



**RADIO
TELEVIZIJA
SLOVENIJA**

**PROGRAMSKO-POSLOVNI
NAČRT ZA LETO 2009**

Ljubljana, januar 2009

KAZALO

I. UVOD.....	4
1. UVOD GENERALNEGA DIREKTORJA.....	4
2. CILJI RTV SLOVENIJA V LETU 2009.....	7
II. PROGRAMSKO-PRODUKCIJSKI NAČRT ZA LETO 2009	9
1. RADIO SLOVENIJA	9
1.1. PRVI PROGRAM.....	11
1.2. DRUGI PROGRAM – VAL 202	18
1.3. TRETJI PROGRAM – PROGRAM ARS	21
1.4. INFORMATIVNI IN EKSPERIMENTALNO-RAZVOJNI PROGRAMI	24
1.5. GLASBENI PROGRAMI IN GLASBENA PRODUKCIJA	25
2. TELEVIZIJA SLOVENIJA	38
2.1. UPE INFORMATIVNI PROGRAM	40
2.2. UPE KULTURNI IN UMETNIŠKI PROGRAM	42
2.3. UPE RAZVEDRILNI PROGRAM.....	50
2.4. UPE ŠPORTNI PROGRAM	52
2.5. UPE ZADOLŽENA ZA POSEBEN NACIONALNI PROGRAM, NAMENJEN PARLAMENTARNIM VSEBINAM DZ RS IN NJEGOVIM DELOVNIH TELES	56
2.6. ODDAJE SKUPINE ZA EKSPERIMENTALNI PROGRAM.....	69
2.7. NAROČENA PRODUKCIJA AVDIOVIZUALNIH DEL	70
3. REGIONALNI RTV-CENTER KOPER – CAPODISTRIA	72
3.1. UPE RADIO KOPER – REGIONALNI RADIJSKI PROGRAM	72
3.2. UPE REGIONALNI TV-PROGRAM KOPER – CAPODISTRIA.....	79
3.3. UPE RADIJSKI PROGRAM ZA ITALIJANSKO NARODNO SKUPNOST.....	81
3.4. UPE TELEVIZIJSKI PROGRAM ZA ITALIJANSKO NARODNO SKUPNOST	87
4. REGIONALNI RTV-CENTER MARIBOR.....	97
4.1. UPE RADIO MARIBOR – REGIONALNI RADIJSKI PROGRAM	98
4.2. UPE RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL	104
4.3. UPE REGIONALNI TV-PROGRAM MARIBOR.....	111
4.4. PROGRAMI ZA MADŽARSKO NARODNO SKUPNOST.....	114
4.4.1 UPE RADIJSKI PROGRAM ZA MADŽARSKO NARODNO SUPNOST -.....	114
POMURSKI MADŽARSKI RADIO.....	114
4.4.2 UPE TELEVIZIJSKI PROGRAM ZA MADŽARSKO NARODNO SUPNOST -	121
TV STUDIO LENDAVA.....	121
5. MULTIMEDIJSKI CENTER	124
5.1. ZKP ZALOŽNIŠKI PROGRAMI V LETU 2009.....	127
III. POSLOVNO - FINANČNI NAČRT	129
1. NAČRT TEHNOLOŠKEGA RAZVOJA IN NALOŽB	129
2. ODDAJNIKI IN ZVEZE	144
3. RADIJSKA PRODUKCIJA.....	148
4. TELEVIZIJSKA PRODUKCIJA.....	150
5. TRŽENJE IN ODNOSI Z JAVNOSTJO.....	151
6. SLUŽBA ZA ORGANIZACIJO, KADRE IN IZOBRAŽEVANJE TER PRAVNA PISARNA.....	155
7. NABAVNA POLITIKA	162
8. FINANČNI NAČRT.....	163
8.1. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV ZA LETO 2009	164
8.2. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA ZA LETO 2009	172
8.3. POROČILO PO VIRIH FINANCIRANJA ZA LETO 2009	173
8.4. PLANIRANI KAZALCI GOSPODARNOSTI IN UČINKOVITOSTI ZA LETO 2009.....	177

Gradivo so pripravili:

- Vinko Vasle, direktor RA Slovenija, in odgovorni uredniki Zdenka Bakalar, Tatjana Pirc, Mirko Štular, Mirjam Bevc Peresuti, Boris Rener;
- Jože Možina, direktor TV Slovenija, in odgovorni uredniki Rajko Gerič, Jani Virk, Petar Radović, Ljerka Bizilj, Mile Jovanovič;
- Dragomir Mikelič, vodja Regionalnega RTV-centra Koper – Capodistria, in odgovorni urednici Maja Kirar ter Nataša Segulin;
- Antonio Rocco, pomočnik generalnega direktorja za radijski in televizijski program za italijansko narodno skupnost, ter odgovorna urednika Aljoša Curavić in Roberto Apollonio;
- mag. Cvetka Žirovnik, pomočnica generalnega direktorja in v. d. vodje Regionalnega RTV-centra Maribor, ter odgovorni uredniki Vlado Krejač, Srečko Trglec in Polona Pivec;
- Helena Zver, pomočnica generalnega direktorja za radijski in televizijski program za madžarsko narodno skupnost, ter odgovorna urednika Jože Végi in Mirjana Lovrič;
- Zvezdan Martič, vodja MMC, v sodelovanju z Vanjo Vardjanom, Igorjem Pirkovičem in Mojco Menart;
- mag. Marko Filli, pomočnik generalnega direktorja;
- Miran Dolenc, direktor OE Oddajniki in zveze;
- Igor Krč, vodja OE Radijska produkcija;
- Anton Končar, vodja OE Televizijska produkcija;
- Maja Kolenc, vodja Službe za trženje, in Sabrina Povšič Štimec, vodja Službe za odnose z javnostjo;
- mag. Cvetka Žirovnik, pomočnica generalnega direktorja in v. d. vodje Regionalnega RTV-centra Maribor, vodje služb Anica Žgajnar, Katarina Novak;
- Barbara Zemljič (Programski kontroling), Blažka Tratnik (Finančni kontroling), Kati Kozlevčar in Zvonka Sterle (Stroškovno računovodstvo).

I. UVOD

1. UVOD GENERALNEGA DIREKTORJA

Osrednja naloga zavoda, kljub zaostreni gospodarski in finančni krizi, ostaja tudi v letu 2009 zagotavljanje neodvisnega, verodostojnega, inovativnega in raznovrstnega radijskega in televizijskega programa ter bogate multimedijske ponudbe. Zato bo naše celotno delovanje v službi javnega interesa; prizadevali si bomo za izboljšanje in širitev programskih ponudb v multimedijem okolju.

Poslušalci in gledalci ter uporabniki naših multimedijskih storitev ne pričakujejo samo odlične programske ponudbe, ampak tudi najboljše zvočno in slikovno kakovost, torej moramo programsko ponudbo še hitreje prilagajati njihovim potrebam in zagotoviti večjo dosegljivost.

V letu 2009 bomo nadaljevali s pospešenim investiranjem v digitalno oddajniško strukturo in v digitalizacijo tehnološke opreme. Z nadaljnjo prenovo poslovnih procesov in z izvajanjem projekta novih RTV-standardov ter normativov bomo povečali produktivnost zaposlenih, racionalizirali in skrajšali delovne postopke, zmanjšali stroške ter izvedli učinkovitejšo organizacijo, ki bo omogočala pravočasno pripravo in izvedbo letnih programsko-produkcijskih načrtov v skladu s sprejeto programsko shemo ter normalno zagotavljanje delovnih procesov.

V Programsko-poslovnem načrtu za leto 2009 upoštevamo spremembe, ki jih narekuje hiter tehnološki razvoj v svetu na osnovi digitalizacije ter internacionalizacije vplivov medijske industrije. To zahteva nenehno preverjanje strateških ciljev programske politike in tehnologije, načine delovanja v novem multimedijem okolju, organizacijske strukture in vse ostale sestavine, ki so pomembne za uspešen dolgoročni razvoj in obstoj nacionalnega javnega servisa.

Predlog PPN 2009 vključuje tudi pričakovanja sprememb notranjega in zunanjega okolja, uvedbo dodatnih TV-kanalov v digitalnem multipleksu ter razširitev multimedijske ponudbe radijskih in televizijskih programov v Ljubljani, Kopru in Mariboru.

Prehod z analognega na digitalni sistem delovanja terja, da ob racionalizaciji stroškov programsko, organizacijsko in kadrovske izkoristimo vse prednosti digitalizacije. Da bi uresničili to zahtevno nalogo, moramo zagotoviti dodatne finančne vire za stabilno poslovanje. To nameravamo storiti ob pomoči Vlade RS, v skladu z njenimi obveznostmi, ki izhajajo iz Zakona o RTV Slovenija, Zakona o digitalni radiodifuziji in Strategije RS za prehod z analogne na digitalno radiodifuzijo.

Brez tega ni mogoče oblikovati trdnega programsko-poslovnega načrta za leto 2009 v skladu z zakonsko določenim poslanstvom javnega servisa, ki nam nalaga, da spodbujamo in razvijamo ustvarjalnost, jezik, kulturo ter identiteto Slovenije s kakovostnimi in motiviranimi kadri, z visoko organizacijsko kulturo in s programsko-poslovno odličnostjo.

V skladu s tako usmeritvijo in strateškimi programskimi cilji tudi v letu 2009 načrtujemo bogato in pestro programsko ponudbo.

Radijski programi bodo nadaljevali s prenovo nekaterih programskih pasov, da bi se tako približali poslušalcem; še bolj bodo prisotne kulturno-umetniške vsebine, tudi v najbolj poslušanih radijskih terminih in v informativnih oddajah. V hudi konkurenci komercialnih radijskih postaj bo Radio Slovenija v skladu s sodobnimi trendi na področju radijske ustvarjalnosti upošteval visoko govorno kulturo in nadaljeval z angažiranjem glasbenih korpusov v različnih krajih Slovenije v skladu s kulturno-umetniškim poslanstvom RTV Slovenija. Predvsem pa bo ena osrednjih nalog, da nacionalni radijski programi ohranijo sedanjo visoko raven poslušnosti, ne da bi ob tem popuščali pritiskom komercializacije in posameznim okusom ter opuščali merila govorne kulture in glasbenih vsebin.

Tako v radijskih kot v televizijskih programih bodo v letu 2009 v ospredju pozornosti volitve v evropski parlament, peta obletnica vstopa v EU in verjetna odločitev o članstvu Slovenije v OECD.

Osnovna programska cilja Televizije Slovenija ostajata ohranitev rezultatov zadnjih dveh let in nadaljevanje prepoznavnosti pri gledalcih, kar bomo dosegli s krepitvijo programskih vsebin, z njihovo raznolikostjo in kakovostjo. V programski ponudbi želimo ob starejši in zrelejši populaciji gledalcev v večji meri nagovoriti tudi mlajše generacije in s ponudbo zanimivih vsebin ustaviti trend njihovega poseganja po ceneni programski ponudbi konkurenčnih medijev.

Ambicija v letu 2009 je tudi izboljšanje prepoznavnosti in kakovosti ožje opredeljenih kulturnih vsebin, ki se že dlje časa soočajo z upadanjem gledalcev. Večja bo ponudba izvirnih domačih igranih del. Televizija Slovenija bo v okviru finančnih možnosti skrbela za dvig prepoznavnosti svojega drugega programa, poskusno pa bo oddajala tudi specializirane programske vsebine v digitalni obliki.

Intenzivno bomo nadaljevali z razvojem programske ponudbe in multimedijskih storitev v okviru MMC RTV Slovenija, ki predstavlja enega izmed najnaprednejših portalov v Sloveniji in se lahko postavi ob bok vsem primerljivim evropskim portalom.

Za uresničitev zahtevnih programskih nalog in nemoteno poslovanje v pogojih zaostrene finančne krize v domačem in mednarodnem okolju RTV Slovenija načrtuje 123.787 tisoč EUR celotnih prihodkov brez razvojnih sredstev. Ob celotnih odhodkih v višini 123.734 tisoč EUR načrtujemo, da bo znašal končni pozitivni poslovni rezultat brez upoštevanja razvojnih sredstev 53 tisoč EUR.

Seveda bo tak poslovni izid v razmerah finančne in gospodarske krize težko zagotoviti, saj nimamo neposrednega vpliva na nekatere pomembne vhodne stroške, kot so višje cene energije in programskih pravic ter prevedba plač na osnovi izvedbe Zakona o plačah v javnem sektorju, pri čemer potrebujemo v letih 2008 in 2009 za uskladitev 10 mio EUR, kljub zmanjšanju števila zaposlenih za več kot 100 v zadnjih dveh letih. Poleg tega sami v celoti financiramo uvedbo rednega 3. parlamentarnega programa, kar se v drugih državah ne prakticira.

Čeprav nam je vlada že v letu 2008 obljubila 4,5 mio EUR za odpravo plačnih nesorazmerij, pa v letu 2009 računamo, da nam bo nakazala že odobrena sredstva v višini 3,3 mio EUR.

Glede na to, da se že od aprila leta 2004 do danes kljub vsakoletnemu povečanju letne inflacije RTV-prispevek ni povečal, načrtujemo v planu za leto 2009 njegov dvig za 9 % ali za 1 EUR. S tem povečanjem, ki naj bi bilo uveljavljeno od 1.5.2009 dalje, bi ustvarili za 4,7 mio EUR višji prihodek iz RTV-prispevka, še dodatno pa 1 mio EUR s sistematičnim pridobivanjem novih zavezancev plačila.

V letu 2009 načrtujemo zmanjšanje števila zaposlenih za 100, pri zagotovitvi finančnih virov ob prehodu v nov plačni sistem v javnem sektorju pa računamo, v skladu z dogovorom, tudi na pomoč Vlade RS.

Ob vsem tem je potrebno še posebej poudariti, da nemoteno nadaljujemo z investiranjem v digitalizacijo prenosnega omrežja, kar bo v letu 2009 omogočilo že 80% pokritosti Slovenije z digitalnim prenosom televizijskega signala, in s posodabljanjem tehnične opreme. Poleg tega bomo dokončali prenovo radijskega Studia 26 za potrebe glasbenih korpusov in začeli na Komenskega 5 v Ljubljani z izgradnjo novega Multimedijskega news centra, ki bo omogočal sodobno ustvarjanje informativnih televizijskih programov.

Povečan obseg investiranja in uvajanje novih osnovnih sredstev se kaže tudi v večjem obsegu amortizacije osnovnih sredstev, ki bo v skupni višini 11.270 tisoč EUR za 4,5 % večja od načrtovane v letu 2008 in za 9 % višja od realizacije v letu 2007. Seveda si bomo pri investicijah pomagali tudi s prodajo obveznic RS iz tako imenovanih razvojnih sredstev.

Ob dejstvu, da se v strukturi prihodkov iz leta v leto zmanjšuje glavni finančni vir, RTV-prispevek (leta 2001 73 %, v letu 2008 64 %, leta 2009, ob njegovem povečanju, 67,4 %), in da moramo v letu 2009 zaradi poslabšanja gospodarskih razmer in recesije upoštevati zmanjšanje obsega oglaševanja, ki ga ni moč natančno določiti, bo ob koncu leta brez načrtovanega povečanja RTV-prispevka in obljubljenega deleža državnega proračuna za izvedbo novega plačnega sistema težko zagotoviti pozitivni poslovni izid ter se izogniti posledicam, škodljivim za načrtovani obseg radijskih in televizijskih programov ter za izvajanje javnega poslanstva RTV Slovenija.

V primeru, če se bodo v naslednjih mesecih gospodarske razmere še poslabševale, kar bo posledično vplivalo na manjši obseg sredstev iz oglaševanja, bomo glede na večja odstopanja pri finančni realizaciji programsko-produkcijskega načrta pravočasno predlagali njegov rebalans.

2. CILJI RTV SLOVENIJA V LETU 2009

CILJI NA PROGRAMSKEM PODROČJU:

- Vsebinsko pestri in kvalitetni programi, ki bodo zadovoljili najširši krog gledalcev in poslušalcev, hkrati pa segmentirano – zahtevnejšo publiko.
- Kulturno-umetniške in izobraževalne vsebine, ki bodo širile vedenja, znanja in dvigovale splošne kvalitativne kriterije gledalcev in poslušalcev.
- Krepitev vloge in pomena slovenske kulture in ustvarjalnosti.
- Dvigovanje ravni slovenskega jezika in kulture sporazumevanja.
- Dvigovanje nacionalne in državljanske zavesti s pomočjo programskih vsebin.
- Načrtno uvajanje posebnih programskih vsebin, še posebej vsebin za invalide in starejšo populacijo.
- Skrb za prisotnost zamejske in izseljenske tematike v programih RTV.
- Poenotenje kvalitativnih kriterijev vseh radijskih in televizijskih glasbenih programov.
- Priprava novih programov v digitalnem okolju (v omrežju DVB-T) z informativnimi, dokumentarnimi, izobraževalnimi, mladinskimi in s športnimi vsebinami.
- Ohranjanje ravni poslušanosti oz. gledanosti programov.
- Okrepljena promocija programov in ustvarjanje pozitivne podobe RTV Slovenija v javnosti.

CILJI NA KADROVSKEM PODROČJU:

- Zmanjšanje števila redno zaposlenih delavcev za 100.
- Zaključek prenove plačnega sistema.
- Priprava in uveljavitev novih programskih ter produkcijskih normativov za povečanje produktivnosti za vsaj 10 %.
- Povišanje izobrazbene strukture s povprečno srednje na višjo izobrazbo.
- Zmanjšanje povprečne starosti zaposlenih za 1,5 leta.

- Uvajanje večopravnosti in združevanja dela z namenom racionalizacije delovnih procesov in zmanjšanja stroškov poslovanja.
- Reorganizacija posameznih služb.

CILJI NA TEHNIČNO-TEHNOLOŠKEM PODROČJU:

- Reševanje prostorsko-prometne problematike produkcijskih centrov RTV Slovenija: začetek nadomestne gradnje na Komenskega 5 v Ljubljani.
- Digitalizacija in informatizacija radijske in televizijske produkcije s preходом na računalniško tehnologijo za zajem, obdelavo in predvajanje TV-programov v vseh enotah RTV Slovenija.
- Povečanje produkcijskih kapacitet TV Slovenija z izgradnjo nove televizijske režije ter s posodobitvijo drugih televizijskih produkcijskih sklopov; omogočanje produkcije in predvajanja dodatnih dveh TV-programov (parlamentarnega in HD).
- Digitalizacija radijskih mobilnih režij za zahtevnejša snemanja in povečanje njihove zmogljivosti z nakupom dveh digitalnih reportažnih avtomobilov.
- Digitalizacija oddajniške televizijske mreže oz. izgradnja omrežja DVB-T (Digital Video Broadcasting – Terrestrial) do pokritosti 75 % slovenskih gospodinjstev z digitalnim TV-signalom.
- Pospešena izgradnja digitalnega radijskega arhiva z digitalizacijo vsaj 30 % arhivskih zvokovnih nosilcev v radijskih arhivih v Ljubljani, Kopru in Mariboru že v prvem letu delovanja sistema.

II. PROGRAMSKO-PRODUKCIJSKI NAČRT ZA LETO 2009

1. RADIO SLOVENIJA

Programi Radia Slovenija so že v letu 2008 doživeli nekatere pomembne programske spremembe s poudarkom na glasbeni in govorni identiteti posameznih programov. V letu 2009 bodo zato radijski programi nadaljevali s prenovo nekaterih programskih pasov, da bi se tako približali poslušalcem, pri čemer pa bo treba v večji meri upoštevati tudi ožje usmerjene, specifične radijske vsebine, namenjene določeni populaciji poslušalstva. Zlasti to velja za še večjo prisotnost kulturno-umetniških vsebin tudi v najbolj poslušanih radijskih terminih in v informativnih oddajah. Naloga nacionalnega radia je, da posveti potrebno pozornost »manjšinskim« vsebinam (invalidi, zamejci, Slovenci po svetu itn.), ki lahko pripomorejo k ozaveščanju ljudi o temah in vsebinah, ki so del našega vsakdana.

V hudi konkurenci komercialnih radijskih postaj bo moral Radio Slovenija iz dneva v dan dokazovati svojo programsko vseobsežnost, se še bolj soočiti s sodobnimi trendi na področju radijske ustvarjalnosti ter spoštovati in upoštevati visoko govorno kulturo, pri čemer pa bo treba bolj kot doslej sodobno digitalno tehnologijo in napredek na tehničnem področju povezati s programskimi zahtevami in pričakovanji.

Radio Slovenija čakajo tudi novi izzivi, povezani z notranjo »specializacijo« posameznih radijskih govorcev na področju vodenih delov programov; ti govorniki imajo pomembno in odgovorno nalogo tudi v izvedbi radijskih programov – v Evropi so klasične radijske spikerje že zamenjali usposobljeni voditelji posameznih radijskih programskih vsebin in pasov.

Od večjih projektov, ki nas čakajo v letu 2009, je zagotovo pomemben začetek vzpostavljanja govornega dela radijskega arhiva v enotni Mediateki. V letu 2008 je Mediateka tehnološko, kadrovsko in vsebinsko že zaživela; vzpostavila je glasbeni del arhiva, arhiviranje govornega dela pa je zahtevno in dolgotrajno opravilo, ki mora temeljiti tudi na zelo strokovnem premisleku in odločitvah. Po dogovoru Arhivim Republike Slovenije bosta lahko Radio in Televizija Slovenija nosilca RTV-arhivov, potrebno pa je pripraviti strokovna (arhivarska) izhodišča, da bo arhiviranje opravljeno tako, kot je treba. Arhiv ni pomemben samo zaradi zavarovanja kulturno-umetniške dediščine Radia Slovenije, ampak bo znotraj internetnih vsebin lahko uporabljen za vzpostavljanje posameznih specializiranih radijskih programov (glasbenih, igranih, dokumentarnih itn.). V resnici je to začetek ustvarjanja skupnega RTV-arhiva, pri čemer bo treba na televizijski strani zagotoviti še ustrezne tehnične rešitve. To je zlasti pomembno zaradi vsebin, ki bodo potrebne za zapolnjevanje vsebin na specializiranih TV-kanalih (multipleks).

Naša druga pomembna naloga je nadaljevanje angažiranosti glasbenih korpusov v okviru glasbene produkcije, saj niso samo nosilci arhivskih glasbenih vsebin, ampak v zadnjem času še posebej tisti del naše ustanove, ki s številnimi koncerti in prireditvami ter z večjo prisotnostjo v različnih krajih Slovenije (pa tudi tujine) širi dober glas o tem delu kulturno-umetniškega poslanstva RTV Slovenija. K temu naj bi

v veliki meri prispevala tudi izgradnja sodobnega Studia 26, saj so zdaj korpusi prisiljeni gostovati na različnih lokacijah po Ljubljani (vaje, snemanja).

Radijski programski deli seveda ne bodo podvrženi kakšnim hitrim »revolucionarnim« spremembam, ampak permanentni oceni o tem, kaj je dobro, kaj ne, kaj sodobna radijska ustvarjalnost zahteva od vseh ustvarjalcev, s čim in kako naj nacionalni radijski programi ohranijo sedanjo visoko raven poslušnosti, ne da bi ob tem popuščali pritiskom komercializacije in posameznim okusom ter da bi opuščali stroge kriterije na področju govorne kulture in glasbenih vsebin.

V delu novinarske (informativne) radijske ustvarjalnosti je potrebno še bolj dosledno spoštovati kriterije profesionalnosti javnega radia, kar včasih predstavlja tudi kakšen problem. Radio Slovenija je po definiciji »radio za vse«.

1.1. PRVI PROGRAM

Prvi program bo tudi v letu 2009 odgovorno uresničeval poslanstvo javnega radia s svojo informativno, izobraževalno, kulturno, glasbeno, razvedrilno vlogo, z oddajami za različne javnosti in interesne oziroma ciljne skupine. Uresničevali bomo ambiciozne načrte, ki smo jih zasnovali že s prenovljeno shemo v letu 2007. Naše osnovno vodilo ostaja: »Vedno Prvi.« To geslo je cilj, ki ga želimo doseči v vsaki minuti programa; pomeni torej nenehno prizadevanje celotne ekipe in vsakega posameznika, ki soustvarja program, da je ta program aktualen, vseobsegajoč, zanimiv, kakovosten. Program, ki 24 ur na dan poslušalcu ponuja zanimive informativne, kulturne, izobraževalne, glasbene, servisne in razvedrilne vsebine. Prvi program bo (kot UPE) sodeloval z vsemi drugimi UPE Radia Slovenija, z Glasbeno produkcijo, Radijsko produkcijo ... Hkrati nameravamo še bolj razviti meduredniško sodelovanje znotraj UPE (uredništva že sestavljajo ekipo, ki se identificira s Prvim programom kot prepoznavno celoto in uveljavljeno blagovno znamko), nadaljevali bomo tudi z intenzivnejšo prisotnostjo na terenu. Meje kreativnega sodelovanja presegajo institucijo Radia Slovenija – še naprej se bomo vključevali tudi v projekte RTV Slovenija (Slovenska popevka itd.)

Pri načrtih, ki jih uresničujemo, je igrala pomembno vlogo tudi reorganizacija Radia Slovenija, s katero so nastale nove UPE, ki so veliko bolj povezane s programi kot edinimi logičnimi in prepoznavnimi celotami, vendar po dveh letih praktičnih izkušenj ugotavljamo, da je bilo pri tej spremembi nekaj nedoslednosti in nedorečenosti, ki se odražajo na mikroorganizacijski ravni. Treba bi jih bilo odpraviti – v korist programov in racionalnejše organizacije dela. Rešitev, ki se ponujajo, je več.

Programske sheme v letu 2009 nimamo namena bistveno spreminjati, saj je dosedanja dober temelj za pripravo in realizacijo dobrega (sodobnega) radijskega programa, želimo si le povečati število informativnih oddaj, sploh v dnevnem pasu bi moral Prvi program poslušalcu vsako uro ponuditi krajšo informativno oddajo in ne zgolj branih poročil. Upamo, da nam bo v letu 2009 v sodelovanju z UPE Informativnega programa uspelo uresničiti tudi ta projekt (vsako uro krajša informativna oddaja!). O tem se že dogovarjamo.

Dnevnoaktualni program (od 5.00 do 19.00) je smiselno razdeljen na tri prepoznavne programske pasove: jutranjega, dopoldanskega in popoldanskega. **Jutranji pas** je namenjen aktualnim, servisnim, kratkim informacijah, ki jih potrebuje jutranji poslušalec, vzpostavlja interakcijo z občinstvom in nagovarja poslušalca bolj osebno. Jutranji radijski program je prijeten in koristen spremljevalec v zgodnjih urah dneva. Radijski medij omogoča in zahteva hitrost, aktualnost, pestrost in hkrati tudi toplino komunikacije; vse naštetje prvine so njegove prednosti in specifikke. **Dopoldanski pas** je namenjen socialnim (ponedeljkova oddaja med štirimi stenami), izobraževalnim (Intelekt) in informativnim vsebinam, ki so zvrstno pestro in kakovostno obdelane (npr. sredin Intervju), temam s področja ekologije, etnologije, zgodovine (četrtkova oddaja Prvi odcep desno), zdravstvu (četrtkov Ultrazvok), pa tudi rekreaciji in razvedrilu (petkov Radio Ga-ga). **Popoldanski pas** je v informativnem smislu najbolj aktualen, saj se poročevalsko in analitično odziva na dogajanje. V letu 2009 bomo skušali doseči še hitrejšo in kakovostnejšo odzivnost, aktualnost okroglih miz (Studio ob sedemnajstih), zagotavljati kakovostno poročevalstvo, nadgrajevanje tem ... **Večerni program** smo v letu 2008 obogatili in popestrili s številnimi novostmi (v

avtorskem in vsebinskem smislu), **nočni program** pa se na Prvem programu odlikuje z dobrimi voditelji, izvrstnimi gosti, s pogovori in reprizami najboljših radijskih stvaritev.

V okviru UPE Prvi program deluje tudi urednik za vsebine, ki so povezane z verskimi vprašanji; s svojimi sodelavci pripravlja oddaje in radijske vsebine za Prvi in Tretji program Radia Slovenija, sodeluje z najrazličnejšimi uredništvii, pripravlja pa tudi prispevke za dnevno-informativne oddaje.

Na Prvem programu je vsako nedeljo ob 6.50 na sporedu oddaja Duhovna misel. Gre za tri ali štiriminutni nagovor, ki obravnava področje vere oziroma duhovnosti. Duhovna misel je razmišljanje na določeno temo, vezano na letni koledar, na pomembne praznike, ali razmišljanje ob svetopisemskem ali kakšnem drugem pomembnem besedilu, ki se dotika duhovnosti, religije, filozofije in psihologije. Navadno je Duhovna misel kombinacija vseh naštetih področij.

Na Tretjem programu je vsako nedeljo ob 18.40 na sporedu oddaja Sedmi dan. To je pogovorna esejska oddaja, ki se ukvarja z vprašanji vere oz. religije, duhovnosti in filozofije ter z aktualnimi družbenimi temami. V njej nastopajo strokovnjaki (univerzitetni profesorji teologije, filozofije, sociologije, religiologije) z omenjenih področij ter predstavniki verskih skupnosti.

Na Tretjem programu je vsako nedeljo prenos evangeličanskega ali katoliškega bogoslužja. Poslušalci lahko spremljajo bogoslužje tudi na praznik Marijinega vnebovzeta, 15. avgusta, in ob dnevu reformacije, 31. oktobra. Radio ga prenaša tudi ob posebnih dogodkih; v letu 2008 je bil to prenos evangeličanskega bogoslužja ob 500-letnici rojstva Primoža Trubarja. Prenosi potekajo iz različnih krajev Slovenije, občasno tudi iz cerkve na Taboru v Ljubljani, kjer je postavljen studio. Verske vsebine niso getoizirane zgolj v tako imenovanih verskih oddajah, ampak se redno pojavljajo tudi v drugih oddajah in programskih pasovih. Med informativnimi oddajami so novice in prispevki o večjih dogodkih in praznikih v svetu religij, o verskih skupnostih ter o aktualni tematiki, povezani z verskimi vprašanji. Prispevki se pripravljajo za različne informativne oddaje na Radiu Slovenija.

Verska tematika je pogosto obravnavana v izobraževalnih oddajah Glasovi svetov (redna oddaja na Programu Ars), Vonj po ... (sobotna rubrika na Prvem programu), Junaki našega časa (ponedeljek, Prvi program), Intelakta (torek, Prvi program), sicer pa tudi v pogovornih in aktualnih oddajah, kot sta Intervju (sreda, Prvi program) in Studio ob sedemnajstih (vsak dan na Prvem programu).

V dnevno-aktualnem pasu na Prvem programu objavljamo tudi z verskimi vprašanji ali dogodki povezane prispevke, pogovore, novice ter tematske oddaje in med drugim redno predstavljamo knjižne novosti s področja vere oz. religije, duhovnosti in filozofije (Kultura ob 18.15 na Prvem programu).

Verske vsebine se pripravljajo še za oddaje Sotočja (v ponedeljek zvečer na Prvem programu), Slovencem po svetu (v petek zvečer na Prvem programu) ...

Z vsebinami in pristopi smo se v letu 2008 uspešno približevali tudi nekoliko mlajšim poslušalcem, v kakovostni ponudbi programa za otroke (in mladino) smo skorajda edini radijski program na slovenskih tleh (glasbene in govorne oddaje za otroke, radijske igre za mladino, otroška glasba ...).

Na Prvem programu smo storili velike premike na področju glasbe, ne le pri izbiri glasbene opreme v dnevnem predvajanju, temveč tudi pri spodbujanju glasbenega ustvarjanja. Merili za izbor vseh zvrsti glasbe, ki se pojavljajo na Prvem programu, sta in bosta kakovost ter hkrati doseganje zadovoljstva pri poslušalcih. Spremljali bomo večje glasbene dogodke in jih tudi organizirali ter producirali. Ljudska glasba in glasba, namenjena otrokom, sta v domeni 1. programa Radia Slovenija; pri tem smo zelo uspešno poskrbeli za primerne oziroma najboljše kadrovske rešitve, kar se že pozna tudi v programski ponudbi. Slovensko ljudsko glasbo promoviramo v evropskem radijskem prostoru (EBU). Napovedujemo organizacijo festivala, s katerim bo Radio Slovenija spodbudil nastajanje kakovostne glasbe za otroke.

Prvi program Radia Slovenija bo tudi v prihodnje sinonim za kakovosten program, dobre radijske oddaje, odmevne projekte, izvrstne ustvarjalce, izvirne ideje, uveljavljene pristope, pa tudi za iskanje sodobnejših poti, metod, prijemov pri nastajanju radijskega programa. Še naprej bomo utrjevali blagovno znamko Prvi program, pripravljamo pa se tudi na zagon prenovljenih spletnih strani oziroma portala Prvega programa.

Med posebnimi projekti, ki jih načrtujemo v letu 2009, bi posebej omenili:

- festival šansona,
- festival glasbe za otroke in razvoj glasbenih oddaj za otroke,
- nadaljevanje programskih projektov, namenjenih Slovencem po svetu in zamejcem,
- razvijanje romske oddaje, izobraževanje sodelavcev te oddaje,
- spodbujanje glasbene ustvarjalnosti.

Program dela po uredništvih:

UREDNIŠTVO DNEVNO-AKTUALNEGA PROGRAMA

Uredništvo skrbi za jutranji in dnevni programski pas od petih zjutraj do devetnajstih. Jutro Prvega programa je najbolj poslušano radijsko jutro v Sloveniji. Je intenzivno, kakovostno, živo, neposredno, z vse bolj prepoznavnimi voditelji, rubrikami, s hitrim odzivom in s kakovostno glasbo, ki je prilagojena temu programskemu pasu. Zelo odmevna je oddaja Svetovalni servis, v kateri se zvrsti množica odličnih strokovnjakov z najrazličnejših področij, ki poslušalcem odgovarjajo na njihova vprašanja in svetujejo. Krog strokovnjakov, s katerimi sodelujemo, nenehno širimo; skrbimo, da so res verodostojni sogovorniki. Dnevni tek Prvega programa je znan po raznoliki glasbi, rednih in specializiranih oddajah (Med štirimi stenami ter Eppur si muove ob ponedeljkih, ob torkih Intelektu, ob sredah Intervju, ob četrtekih reportaža Prvi odcep desno, Ultrazvok, ob petkih Radio Gaga, Radi imamo radio, Labirinti sveta, Gremo v kino ...) ter po spremljanju dnevnega dogajanja in odzivih nanj. Vsak dan imamo na sporedu aktualno pogovorno oddajo Studio ob sedemnajstih, Nasvete ob 12.30, Pregled tujega tiska, Na današnji dan ... Čas po 18.15 vsak dan namenjamo kulturi. Še naprej bomo pripravljali zelo odmevne mesečne terenske oddaje, saj je delovanje na terenu za radio zelo pomembno. Napovedujemo tudi, da bomo širili paleto obravnavanih tem v oddajah in prispevkih dnevno-aktualnega programa, saj želimo s tem slediti potrebam sodobnega človeka. Le tako bomo ohranili stik s poslušalcem in ga obdržali na naših frekvencah.

UREDNIŠTVO VEČERNEGA IN NOČNEGA PROGRAMA:

V nočnem programu se bomo držali preverjenega recepta živo vodenih noči, v katere takoj po polnoči vstopita voditelj in njegov sogovornik. Enkrat tedensko za noč poskrbijo kolegi iz koprskega, enkrat tedensko pa kolegi iz mariborskega studia.

Romska oddaja Naše poti, ki jo predvajamo od 3. decembra 2007, se bo razvijala v kadrovskem in vsebinskem smislu, dosedanjemu voditelju se bo pridružila tudi urednica Enisa Brizani, ki bo kmalu opravila radijsko šolo govora. Oddaja je po raziskavi ena izmed najbolj poslušanih večernih oddaj Prvega programa Radia Slovenija, kar je velik uspeh.

Oddaja Sotočje je dobila novo podobo in aktualnejšo ter sodobnejšo obravnavano vsebino, v njej se prepozna znanje ekipe o problematiki zamejcev, ki iz ozko slovenske prerašča v evropsko temo. Ekipo sodelavcev smo okrepili, še vedno pa je potrebna pomladitve in okrepitve.

V oddaji Slovincem po svetu smo že popestrili vsebino in razširili teme, s katerimi se ukvarjamo. Iz tradicionalne obravnave Slovencev po svetu, ki je že nekoliko zastarela, skušamo postopoma preiti v sodobnejši koncept oddaje. Nadaljevali bomo s projekti, smo jih že delno realizirali (javne radijske oddaje, snemanje tematskih, terenskih oddaj), razširili in poglobili smo stike z našimi rojaki, pogosteje jim pošiljamo »zvočna pisma«, s katerimi jih obveščamo o dogajanju v Sloveniji, te informacije in posnetke lahko objavljajo v svojih medijih. Tudi mesečno oddajo Koncert iz naših krajev bomo nekajkrat pripravili med našimi rojaki, v letu 2009 želimo obiskati tudi Avstralijo, pripravili bomo najbolj racionalno možnost izvedbe tega projekta.

Vesele sobotne večere pripravlja uredništvo v sodelovanju z uredništvom za glasbo (razvedrilne oddaje, Koncert iz naših krajev, Prizma optimizma, koncerti v lastni organizaciji ali posnetki koncertov).

Odlično je zaživel tudi drugačen nedeljski večer z novim voditeljem, s prenovljeno vsebino in podobo, to je oddaja (Ne)obvezno v nedeljo z Jankom Petrovcem. Oddaja je še sveža, nova, se še brusi ... in bo kmalu diamant.

V večernem programu je veliko odličnih glasbenih, pogovornih, literarnih in razvedrilnih oddaj, med katerimi mnoge predstavljajo znane in priljubljene blagovne znamke Prvega programa Radia Slovenija. Pripravljajo jih različna uredništva 1. programa, nastajajo pa tudi v UPE Tretji program.

UREDNIŠTVO IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA

Izobraževalni program napoveduje tudi v letu 2009 raznolikost obravnave področij. Razvoj je tako hiter, da morajo tovrstni programi delovati kot nekakšen integrator razvoja, zato bomo v letu 2009 spodbujali poslušalca k razmisleku in iskanju novih informacij, razlagali, odpirali polemike, iskali odgovore na vprašanje, ki se porajajo poslušalcem, strokovnjakom kritični javnosti ...

Oddaje izobraževalnega programa bomo v letu 2009 nadgradili predvsem po vsebinski plati, saj čas v vsakem primeru pogojuje nenehno iskanje novega, spoznavanje dognanj, novih teorij, novih prijemov, odkritij itd. na vseh področjih.

Intelekt (torek ob 10.00) – ostaja osrednja oddaja, v kateri gre za soočenje in pojasnjevanje določenih kompleksnejših vprašanj realnosti. Izbor sogovornikov, relevantnih strokovnjakov različnih področij, je bistvenega pomena pri tem, da poslušalec dobi strokovno razlago o obravnavanih vprašanjih. Teme, ki jih bomo tudi v prihodnje obravnavali, so zamišljene kot odziv na dogodke v času in prostoru.

Torkov izziv (torek ob 9.30) je organsko povezan z Intelektom. V nekaj minutah skušamo poslušalca opozoriti na določen problem in izčistiti vprašanja, ki jih obravnavamo v Intelektu. Doslej se je taka simbioza pokazala kot uspešna, saj si poslušalci že prej lahko postavijo določena vprašanja in pričakujejo odgovor nanje.

Junaki našega časa (ponedeljek ob 9.30) je rubrika, v kateri izberemo osebnost, ki je zaznamovala določeno obdobje in pustila sled tudi za prihodnje generacije. Gre za različna področja udejstvovanja, za slovenski in svetovni prostor.

Ultrazvok (četrtek ob 9.30) – v tej oddaji iščemo tiste novosti, ki so v dobrobit zdravju, sledimo novim spoznanjem, raziskovanju na tem področju ...

Evrožvenket (vsak dan ob 16.30) – z oddajo, ki je s tedenske zaradi finančne krize in dogajanj v svetovnem gospodarstvu postala dnevna, sledimo izhodiščnim vprašanjem, kako varčevati, kako plemeniti denar, kako racionalizirati izdatke, kako krizo dojeti kot izziv, v njej analiziramo razmere na domačem trgu in na svetovnih trgih.

Vonj po ... (sobota ob 11.30) ponuja poslušalcem spoznavanje pojavov, predmetov, pojmov – v taki obliki, da preseneča, da išče nove vidike razlagae.

Glasovi svetov (torek in četrtek na 3. programu ob 14.05) – to so izobraževalne oddaje, v katere vključujemo vse novinarske zvrsti z namenom razlage vsebin, ki so bodisi izostale v sistemu izobraževanja bodisi so potrebne nadgradnje, lahko pa gre tudi za spremembo paradigme. V bodoče bomo povečevali frekvenco vsebin iz naravoslovja in tehnike. S tem se seveda ne odmikamo od življenja v našem mikrokolju.

V okviru izobraževalnega uredništva deluje tudi urednik za vsebine, ki so povezane z verskimi vprašanji. S svojimi sodelavci pripravlja oddaje in radijske prispevke za 1. in 3. program, pa tudi za informativne oddaje (Duhovna misel, Sedmi dan, prenosi verskih obredov na 3. programu ...).

Verske vsebine niso getoizirane zgolj v tako imenovanih verskih oddajah, ampak se redno pojavljajo tudi v ostalih oddajah in programskih pasovih, verska tematika je pogosto obravnavana v izobraževalnih oddajah, v pogovornih in aktualnih oddajah, v dnevno-aktualnem pasu, v Kulturi ob 18.15, pa tudi v oddajah Sotočje in Slovencem po svetu.

UREDNIŠTVO PROGRAMA ZA MLADE

Eden izmed pomembnejših ciljev uredništva je sobotni program za mlade, ki se bo še bolj profiliral (Radijski ringaraja, Kulturomat ...). Uredništvo pripravlja še jutranje oddaje Dobro jutro, otroci, ki so na sporedu vsak dan, sredino večerno pogovorno oddajo Gymnasium, pravljico Lahko noč, otroci (pripravljamo tudi natečaj), Študentski val bo od aprila nastajal v UPE 2.program, pri ustvarjanju oddaje pa bo uredništvo še naprej sodelovalo s prispevki. Uredništvo vsebinsko soustvarja tudi tedensko glasbeno oddajo Violinček, ki po glasbeni plati nastaja v uredništvu za glasbo.

V uredništvu spremljajo dnevne dogodke in se s prispevki pojavljajo v programu ali v dnevno-informativnih oddajah, tudi sicer je uredništvo tvorno vključeno v ekipo Prvega programa (člani uredništva so tudi voditelji programa, pripravljajo zahtevnejše analitične oddaje, reportaže).

V okvir uredništva za mlade smo prenesli tudi izobraževalno in razvedrilno oddajo Veseli tobogan, eno najstarejših radijskih otroških oddaj, ki ni več mesečna, ampak tedenska, poteka kot tematski kviz, na katerega je velik odziv, ponovno pa bomo uvedli (po vsakem zaključku tematskega niza) tudi javno oddajo na terenu.

Zlasti pa je pomembno, da mladim v radijskem programu vse bolj omogočamo, da povedo svoje mnenje, zaupajo težave, od odraslih zahtevajo rešitve ...

UREDNIŠTVO GLASBENEGA PROGRAMA

Glasba na Prvem programu bo v letu 2009 ostala prepoznavna po velikem in pisanem naboru glasbenih zvrsti in točk, namenjenih najširšemu krogu poslušalcev. Nabor bo zajemal tako iz zakladnice ljudske kot tudi umetne glasbe – domače in tuje. Pri izbiri bomo upoštevali merila glasbene kakovosti, estetske funkcije, vrednote in norme – glede na posamezne glasbene zvrsti. Kljub procesu digitalizacije glasbenega arhiva ter prehodu na povsem nov koncept tvorbe radijskih programskih vsebin, kar se nam obeta v bližnji prihodnosti in je v mnogih pogledih tudi že v teku, se bomo teh zastavljenih ciljev poskušali držati.

Delo v uredništvu za glasbo zajema naslednja področja:

- priprava dnevnih glasbenih oprem,
- priprava glasbenih oddaj,
- izvedba glasbenih prireditev,
- prenos in snemanja koncertov,
- glasbena produkcija,
- poročanje o glasbenih dogodkih,
- skrb za glasbeni arhiv,
- sodelovanje z drugimi uredništvimi Prvega programa (programski projekta, glasbena oprema ...).

V letu 2009 čaka uredništvo nekaj velikih projektov (Naj viža, Festival šansona, festival otroške glasbe, spremljanje glabenih dogodkov, spodbujanje glasbenega ustvarjanja, sodelovanje z založbo, kar je nadaljevanje naših programskih projektov,

poskrbeti pa bomo morali tudi za razrešitev nekaterih kadrovskih vprašanj, saj zaradi upokojitve uredništvo zapuščata kar dva sodelavca in to bo povzročilo veliko vrzel, ki jo bo treba zapolniti.

Med rednimi oddajami, ki jih bomo pripravljali tudi v letu 2009 naj posebej omenimo: Slovenska zemlja v pesmi in besedi, Medenina, Ura slovenske glasbe, Violinček, Entofonija, Koncert iz naših krajev, nedeljski Pozdravi in čestitke, ki smo jih vsebinsko obogatili ...

UREDNIŠTVO DOKUMENTARNO-FELJTONSKEGA PROGRAMA

Uredništvo bo v skladu z naravo in specifikjo svojega dela pripravljajo redne in priložnostne oddaje ter prispevke. Med njimi: Na današnji dan, Sledi časa, nedeljske reportaže ... Pri zahtevnejših oddajah nameravamo okrepiti sodelovanje z igranim programom. Razvijali bomo raziskovalne, inovativne in sodobnejše metode novinarskega dela in razširjali paleto v oddajah obravnavanih tem ter sodelovali v skupnih projektih UPE Prvi program (terenske oddaje, praznične oddaje, tematski prispevki).

V letu 2009 ne načrtujemo širitev ali velikih novosti dokumentarno-feljtonskega programa, pač pa nekatere kakovostne spremembe in sodobnejše pristope pri ustvarjanju dokumentarnih oddaj, temeljiteje se bomo ukvarjali tudi z njihovo oblikovno podobo.

1.2. DRUGI PROGRAM – VAL 202

Izhodišča za programski načrt temeljijo predvsem na treh smernicah; to so:

1. posodabljanje programske sheme in posameznih oddaj,
2. pomlajevanje poslušalstva,
3. krepitev blagovne znamke in družbene relevantnosti programa.

V skladu s temi smernicami načrtujemo tako spremembe v programski shemi kot pri posameznih oddajah oziroma programskih pasovih.

DNEVNO-AKTUALNI PROGRAM

V **jutranjem programu** želimo okrepiti razvedrilno noto, deloma skozi pristop k vodenju in z izbiro voditeljev, deloma s poudarkom na glasbenem izboru in glasbenih vsebinah. Po drugi strani pa načrtujemo uvedbo rednih razvedrilnih prispevkov oziroma rubrik. Nekaj sprememb bomo uvedli pri pripravi jutranjega programa, da bi tako povečali tudi število servisnih, in sicer relevantnih kratkih ter učinkovitih informacij, primernih programskemu pasu. Po drugi strani pa bomo zlasti v zadnji uri jutranjega programa povečali informativno servisno vlogo s področja gospodarstva in financ, zato načrtujemo rubriko na to temo. To je pogojeno predvsem s profilom povprečnega poslušalca, ki je razmeroma izobražen in ima veliko kupno moč, zato mu želimo ponuditi relevantne aktualne informacije o gospodarstvu.

Rubrika *Koledar kulturnih prireditev* se popolnoma prenovi z novo zvočno podobo, podkrepi pa se s spletno inačico napovednika dogodkov s področja kulture.

Rubrika *Dobro jutro* ob 8.15 se vsebinsko prenovi in skrajša, oblikovno pa večino dni v tednu sloni na telefonskem kontaktu oziroma kakšni drugi obliki interaktivnosti s poslušalci.

Najkasneje v prvem trimesečju 2009 bomo oblikovno spremenili športno zgodbo ob 6.40.

V **dnevnom programu** nameravamo dati večji poudarek predvsem aktualnosti nekoliko daljših oddaj in prispevkov ter njihovi obliki. Vodilo pa nam je tudi ustrezna geografska zastopanost, kratka pokrivanje terena, vse Slovenije, s posebnim poudarkom na območjih, kjer je poslušnost Vala 202 nižja od povprečne. Tako snujemo tudi programske akcije s tem oziroma podobnim ciljem. Ponovno ocenjujemo ustreznost razmerja med govorom in glasbo; v programski shemi 2009 ga bomo nekoliko spremenili, pri čemer bomo vlogo glasbe poudarili z glasbeno informativno oddajo v enem od dnevnih terminov. Glede na splošno radijsko ponudbo poslušalcem omogočamo poslušanje tistega, česar v slovenski radijski pokrajini skorajda ni mogoče slišati, to je tako imenovana evropska glasba, sodobna glasba z drugih govornih področij, razen anglofonskega. Proces osveževanja glasbene sheme v tej smeri smo že začeli, shemo pa bomo podprli z ustreznimi informacijami in govornimi prispevki o glasbi, ki jo v slovenskem prostoru predvaja le naš program. Trenutno se še vedno ukvarjamo predvsem z zagotavljanjem kakovostno in količinsko zadovoljivega arhiva tovrstne glasbe.

Nekaj oddaj bo dobilo novo zasnovo in/ali obliko, nekaj jih bomo iz sheme tudi umaknili.

Vsakodnevno oddajo *Kulturne drobtinice* bomo prenovili, zasnovali nekoliko drugače in jo morda tudi terminsko umestili drugam.

Sredina oddaja *Kje pa vas čevelj žuli* se vsebinsko in oblikovno prenavlja, z letom 2009 pa bo dobila novo zasnovo in zvočno podobo.

Četrtekova oddaja *Razlaga z razlogom* se vsebinsko in oblikovno prenove oziroma nadomesti z drugo, sorodno splošnoizobraževalno oddajo.

Zasnova dopoldanske oddaje *Sobotna akcija* se popolnoma spremeni, prav tako kot njena zvočna podoba.

Poseben poudarek bomo dali programskemu pasu od 16.00 do 17.30, saj ta čas zaradi spremenjenih delovnih in življenjskih navad vse več ljudi zadržuje v avtomobilu.

Zaključili bomo mednarodni projekt *Europe, Personally*, v katerega so vključeni še javni radii iz Bolgarije, Češke, Latvije, Litve, Hrvaške in Švedske. Tudi sicer bomo okrepili mednarodne vsebine, deloma v obstoječih aktualnih oddajah, deloma pa v oddajah, namenjenih prav tovrstnim temam, ki pa so pripravljene na življenjski, razumljiv način, tako da približajo mednarodni prostor slovenskim poslušalcem.

V letu 2009 bomo dokončno vsem oddajam dali novo in/ali osveženo identifikacijo: avize, vmesnike, odpovedne spote in jingle.

V **večernem programu** bomo še naprej posodabljali obliko oddaj in uvedli magazinsko oddajo, namenjeno predvsem mlajšemu poslušalstvu, celoten večerni program pa bolj podprli na internetni strani.

Oddajo Spet toplovod načrtujemo prenesti deloma na internet, s forumsko razpravo o temah iz oddaje, morda tudi na video posnetke, posredno ali neposredno povezane z oddajo.

Oddajo Valodrom bomo vsaj občasno preselili iz studia, torej jo izvedli z različnih prizorišč po Sloveniji.

ŠPORTNI PROGRAM

Glede na format programa bomo vanj poleg najpogostejših zvrsti uvrščali več kratkih reportaž, komentarjev, intervjujev.

Znaten delež radijskega športnega programa pa bodo tudi v prihodnosti neposredni prenosi pomembnejših tekmovanj, ki so »zaščitni« znak vseh evropskih nacionalnih radijev. Pri tem je treba še boljše izkoristiti primerjalne prednosti radia, ko gre za prenose hkratnih dogodkov (kombinirani prenosi).

Konkretnejši načrti:

1. Temeljita prenova oddaj *Športna sobota* in *Nedeljsko športno popoldne*. Trenutno smo v fazi zbiranja predlogov.
2. Za leto 2009 načrtujemo nadomestek za akcijo *Športnik poletja* oziroma *Športnik zime*; akcija se je »izpela«, zato bomo poiskali drugačno formulo, ki bo privlačnejša za športnike in poslušalce.
3. Poskus prenesti športne vsebine (tudi) na internet (živi vzporedni prenosi, prenosi s sliko ...).
4. Če ne prej, bomo v začetku leta 2009 preimenovali ter vsebinsko in oblikovno osvežili športno oddajo ob 17.45.
5. Najkasneje v prvem tromesečju bomo oblikovno spremenili športno zgodbo ob 6.40.

GLASBENI PROGRAM

Smernice, spremembe in novosti v glasbenem programu:

1. Povečanje deleža glasbe v dnevnem programu.
2. Spodbujanje domače sodobne glasbene produkcije.
3. Snemanje in objava koncertov domačih in gostujočih sodobnih skupin in posameznikov.
4. Spremljanje aktualnih domačih in velikih tujih glasbenih dogodkov.
5. Zvrstnost glasbe v dnevnem programu bo zastopana po načelih kvalitete s področij urbane rock, pop, hip hop, r&b, rap in elektronske glasbe ter aktualnih formatov glasbe.
6. Večerni del glasbenega programa bo ohranjal tudi specializirane vsebine oziroma glasbene oddaje, a zato ne bo ponujal manj kakovostne glasbe.
7. Oddaja Minute za country glasbo se preselijo v poznejši – večerni termin.

POSEBNI PROJEKTI:

1. Družbena oz. socialna akcija – marec, april 2009.
2. Koncertni dogodek – junij 2009.
3. Izdaja dveh zgoščenk s sodobno slovensko zabavno glasbo.
4. Koncertni dogodek – september 2009.
5. Poletni kviz.
6. Ime leta 2009 oziroma decembrska humanitarna akcija.

1.3. TRETJI PROGRAM – PROGRAM ARS

Programske sheme v letu 2009 ne bomo bistveno spreminjali, ohranjali bomo svojo unikatno podobo v slovenski radijski ponudbi kot program s pretežno kulturnimi in glasbenimi vsebinami in aktualnimi informacijami o kulturi, z visoko kakovostno lastno produkcijo, na področju literature, resne glasbe in igranega programa. Tretji program sledi usmeritvi predstavljanja in promoviranja kulturne in glasbene ustvarjalnosti ter skrbi za širitev razumevanja slovenske kulturne dediščine ter kulturne dediščine narodnih skupnosti.

Tretji program Radia Slovenija sestavljajo in oblikujejo:

- Uredništvo za kulturo,
- Uredništvo za resno glasbo,
- Uredništvo igranega programa.

Uredništvo za kulturo, z literarnimi oddajami, oddajami o umetnosti, humanistiki in znanosti ter z informativnimi oddajami o kulturi, je uspešno zaživelo v letu 2008 z novim preoblikovanjem tretjega programa. Tako kot v preteklosti bo pokrivalo področje kulture v najširšem pomenu besede in ob tem dopolnjevalo bogat arhiv literarnih oddaj nacionalne vrednosti.

V letu 2009 načrtujemo niz Literarnih nočnih, v katerih bodo slovenski pesniki brali svoje pesmi po svojem izboru. Projekt je izjemnega pomena za bogatitev arhiva nacionalnega radia.

V Literarnem večeru bomo obeležili nekaj okroglih obletic nekaterih modernih klasikov (Svetlana Makarovič, Primož Kozak, Dominik Smole, Marjan Tomšič).

V Liričnem utrinku bo kronološko predstavljen pregled prevajanja ameriške poezije pri nas od začetkov do danes. V oddajo Ars humana bomo uvrstili portrete slovenskih filozofov, v Pogledih na sodobno znanost pa bomo z uveljavljenimi znanstveniki mlajše generacije raziskovali zgodovino znanstvenih pojmov.

Več pozornosti bomo namenili profiliranju posameznih oddaj in promoviranju programskih projektov na spletnih straneh. Zaradi vsebinskega podvajanja informativnih oddaj o kulturi in oddaj s področja humanistike ter literature bomo nekatere oddaje združili v eno, upoštevajoč bolj analitičen in poglobljen pristop.

Sedemnajstič bomo razpisali natečaj za kratko zgodbo.

Uredništva Tretjega programa intenzivno sodelujejo s Prvim programom z aktualnimi prispevki o kulturi in glasbi, s tedenskimi oddajami o kulturi, filmu in literaturi ter z glasbenimi oddajami in oddajami igranega programa. Uredništvo Izobraževalnega programa za Tretji program pripravlja izobraževalne oddaje. Informativni prispevki o kulturi, ocene in recenzije glasbenih in kulturnih dogodkov so temelj sodelovanja z informativnim in eksperimentalno-razvojnim programom.

Uredništvo za resno glasbo, z uredništvu zborovske, komorne, simfonične, operne glasbe in jazza, s svojo specializirano zvočno podobo odpira prostor glasbenim ustvarjalcem in poustvarjalcem s področja resne glasbe in hkrati posreduje slovensko in tujo glasbeno umetnost kulturni javnosti.

To uredništvo v letu 2009 skozi posebne projekte načrtuje dneve slovenskih skladateljev jubilarantov: Primoža Ramovša, Jakoba Ježa, Radovana Gobca (100.

obletnica njegovega rojstva) in Rista Savina (150. obletnica rojstva). S štirimi projektnimi glasbenimi dnevi pa bomo zaznamovali obletnice svetovnih skladateljev (200. obletnico rojstva Felixa Mendelssohna, 250. obletnico smrti Georga Friedricha Haendla, 200. obletnico smrti Josepha Haydna) ter Božični dan Evroradia. Uredništvo za resno glasbo bo še naprej s posebnimi glasbeno-informativnimi oddajami (Glasbeni utrip), prispevki in strokovnimi mnenji informiralo o dogodkih na področju resne glasbe.

To uredništvo bo po svojih najboljših zmožnostih s strokovnim in selektivnim načrtovanjem arhivnih snemanj skrbelo tudi za izpopolnitev, bogatitev in obnavljanje glasbenega arhiva, ki v celoti ne ustreza sodobnim tehnoloških zahtevam, kar v smislu tehnične kakovosti otežuje izpolnitev zakonske obveze, v razmerju do 40 % slovenske glasbe.

NEKATERI POSEBNI PROJEKTI:

– Slovenska klavirska glasba skozi čas – muzikološko raziskovanje in arhivno snemanje slovenske glasbene dediščine za klavir.

– Let The Peoples Sing / Naj narodi pojo – svetovno zborovsko tekmovanje radijskih posnetkov, v letu 2009 na Norveškem. Izbrali smo Dekliški zbor Škofijske klasične gimnazije v Šentvidu, ki ga vodi Helena Fojkar Zupančič, in poslali posnetke mednarodni žiriji. Koncert finalistov je predviden novembra 2009.

– Slovenska glasba – snemanje slovenskih del iz glasbene zapuščine, novih del slovenskih skladateljev (Janez Matičič, Peter Šavli, Aldo Kumar).

– Šostakovič – nadaljevanje snemalnega projekta Šostakovič in klasicističnih del abonmaja Mozartin.

– ROSTRUM – na svetovni glasbeni tribuni želimo predstaviti dve novi deli sodobnih slovenskih skladateljev. Deli bosta predvajani v okviru posebne oddaje Arsov Art atelje.

– Haendel v novih oblačilih – štiri nova dela slovenskih skladateljev mlajše generacije.

– Tartini – arhivno snemanje Tartinijevih sonat s posebnim poudarkom na rokopisnih skladbah.

Uredništvo za resno glasbo bo Evropski zvezi radijskih postaj ponudilo dva koncerta, enega s SORS RTV SLO, drugi pa bo posnetek s slovenskih poletnih glasbenih festivalov. Izbrane posnetke mladih glasbenikov bomo poslali na tekmovanje New Talent, posnetke novih skladb slovenskih skladateljev na tekmovanju ROSTRUM in IREM ter posnetek izbranega zbora na tekmovanje Let the Peoples Sing. Načrtujemo tudi sodelovanje slovenskega glasbenika v European Youth Jazz Orchestra.

Uredništvo igranega programa namerava v letu 2009 uresničiti načrtani plan, vsaj 5 premier radijskih iger mesečno (za otroke, za odrasle in kratko radijsko igro). V prvi vrsti bomo realizirali besedila slovenskih avtorjev. Pri izvorni radijski igri za odrasle smo zaradi pomanjkanja lahkotnejših žanrov povabili k sodelovanju 8 priznanih slovenskih avtorjev in v okviru projekta Zabavne radijske igre pripravljamo nanizanko

osmih humornih iger z ljubezensko tematiko (ustvarjalci so različni slovenski avtorji). Načrtujemo 5 nadaljevanj (Nedotakljivi), v katerih Feri Lainšček obravnava zelo aktualno romsko problematiko. Vsaka bo trajala od 35 do 40 minut.

V okviru projekta Radijske igre za otroke različnih žanrov, katerega cilj je posodobiti otroško radijsko igro, namenjamo veliko pozornosti izbiri tekstov, saj se zavedamo, da prav z radijsko igro za otroke vzgajamo naše bodoče poslušalce. Iskali bomo nove pisce besedil in vabili tiste, s katerimi že sodelujemo. Poleg pravljic, namenjenih najmlajšim, bi radi uvrstili v nedeljska jutra tudi sodobnejša besedila, ki obravnavajo realen otroški svet. V letu 2009 bomo nadaljevali z lani začeto serijo radijskih iger za mladostnike, v pripravi pa je cikel igrano-dokumentarne radijske igre, ki je v tujini izredno priljubljena. Ena od tem je pogled Slovencev na svet.

Ponovitve radijskih iger bomo programirali s poudarkom na jubilejih in umetniških dosežkih, upoštevajoč želje poslušalcev ter slepih in slabovidnih, s katerimi usklajujemo program že vrsto let. Nadaljevali bomo sodelovanje z Radiom Maribor in Radiom Trst. Z radijskimi igrami pa se nameravamo predstaviti na pomembnih mednarodnih festivalih v okviru EBU : Prix Italia, Prix Evropa, Prix Marulić, Urti in Iran.

Pri realizacijah kulturno-umetniških vsebin bo še naprej naša velika skrb pravilna raba slovenskega jezika.

1.4. INFORMATIVNI IN EKSPERIMENTALNO-RAZVOJNI PROGRAMI

UPE Uredništvo informativnih in eksperimentalno-razvojnih programov Radia Slovenija bo z vsemi štirimi uredništvimi (dnevno-informativno uredništvo, uredništvo zunanjepolitičnih oddaj, uredništvo notranjepolitičnih in gospodarskih oddaj in dopisništvo – Slovenija) tudi v letu 2009 veliko pozornosti posvečala kakovosti novinarskih prispevkov, aktualnosti in vsestranski ter objektivni obveščenosti javnosti z vseh področij, ki jih novinarji omenjenih redakcij pokrivajo. Ob tem bo poudarek tudi na radiofonskosti pripravljenih novinarskih prispevkov, oddaj, reportaž in vseh ostalih novinarskih zvrsti.

Projekti, značilni za leto 2009, bodo:

1. volitve v evropski parlament,
2. peta obletnica vstopa v EU,
3. verjetna odločitev o članstvu Slovenije v OECD,
4. začetek dela nove vlade po jesenskih parlamentarnih volitvah.

Poleg tega bodo verjetno vsebinsko poudarjeni še: okoljska in energetska vprašanja (odlagališče odpadkov JEK in morebitna graditev 2. bloka JEK), stabilizacija razmer na JV Evrope, svetovna gospodarska gibanja in njihov vpliv na naše gospodarske tokove, odnosi med ZDA in Rusijo, na domačem prizorišču pa morda tudi pokrajinska zakonodaja.

Sproti bomo spremljali vsa pomembna dogajanja v družbi, gospodarstvu, politiki, kulturi, pa tudi na vseh ravneh odločanja tako na državni ravni kot tudi na regijskih in občinskih ravneh.

POSEBNI PROJEKTI:

1. 5 let članstva v EU – niz oddaj, ki bodo osvetlile vprašanje, kako so se nove članice »znašle« v Evropski uniji.
2. Oddaja Tedenski aktualni mozaik bo postala bolj avtorska, saj predvidevamo samo ozek krog njenih voditeljev.
3. Ker želimo vsaj občasno vključiti tudi sogovornike iz tujine, je treba premisliti o nujnosti oziroma upravičenosti stroškov sinhronnega prevajanja.
4. Predlagamo tudi naročanje javnomnenjskih anket – s posebnimi, aktualnimi vprašanji. Rezultate bi lahko uporabili kot dopolnitev novinarskih prispevkov, oddaj oziroma samostojnih raziskav.
5. Zamejska problematika (dopisnica s Koroške redno sodeluje z ustvarjalci oddaje Sotočja) je novinarsko dobro predstavljena v informativnih oddajah, saj imamo dopisnika tako v Avstriji kot tudi v Italiji.
6. Invalidsko problematiko redno spremljamo v informativnih oddajah in v tematskih prispevkih na Prvem programu, pa tudi v oddaji Studio ob sedemnajstih; s tem nameravamo nadaljevati tudi prihodnje leto.

1.5. GLASBENI PROGRAMI IN GLASBENA PRODUKCIJA

Največja sprememba bo v letu 2009 gotovo veljala Simfoničnemu orkestru, ki se bo preselil v novi studio. Tam se bo po novem odvijala vsa – vadbena in snemalna produkcija. Pričakujem, da bo to v veliki meri poenostavilo načrtovanje dela orkestra za daleč vnaprej, olajšalo zapleteno logistiko prevozov in hrambe inštrumentov ter dvignilo raven posnetkov za naše arhive. Še naprej bodo vzdrževani in osveženi vsi trije abonmajski koncertni ciklusi – Koncertna sezona v Cankarjevem domu, Mozartine in Jazz klub Mons.

SIMFONIČNI ORKESTER

Poleg snemanj za programe RA in TV bo orkester izvedel oba uveljavljena koncertna ciklusa: Mozartine (pet koncertov) in Koncertni abonma (pet koncertov spomladi in štirje jeseni) v Cankarjevem domu. Koncert za mrežo EBU bo izveden 26. marca. Koncert za Slovenske glasbene dneve bomo izvedli 11. marca, koncerta za Glasbeno mladino ljubljansko bosta 31. marca, koncert z mladimi solisti v sodelovanju z Akademijo za glasbo v Ljubljani bo v mesecu januarju, nastopili bomo v okviru Mednarodnega ljubljanskega poletnega festivala v kombinaciji z mrežnim partnerskim orkestrom iz Pikardije, 20. decembra bomo izvedli tradicionalni Božični koncert. Načrtujem vsaj eno gostovanje oziroma turnejo v tujini. Izvedena bosta tudi dva koncerta zabavnega značaja in sicer Poletna noč, ki bo tako postal tradicionalen koncert v začetku poletja ter 13. septembra v Križankah veliki koncert z enim od najuspešnejših ustvarjalcev na zabavni sceni. Spored bomo pripravili v sodelovanju z Valom 202. Sodelovali bomo tudi pri projektu La Vie en Rose, ki ga pripravlja TV Slovenija z Vito Mavrič. Gostovanja po Sloveniji bodo prav tako redni del aktivnosti orkestra. Naročili bomo eno veliko vokalno-instrumentalno delo in sicer pri Prešernovem nagrajencu Janezu Matičiču. Koncerti iz rednega dela (oba abonmaja v Cankarjevem domu in Slovenski filharmoniji) bodo vključevali nastope vrhunskih domačih in tujih dirigentov in solistov. Načrtujemo za približno 500 minut arhive ter snemanja večine koncertov, ki jih bo orkester izvedel doma in na gostovanjih. Temeljna usmeritev arhivskih posnetkov bo seveda usmerjena k nadaljevanju sistematičnega snemanja Šostakovičevega opusa z maestrom Shaom ter snemanju del slovenskih skladateljev. Poleg tega pa nas bo na enem izmed koncertov v sezoni z obiskom počastil eden največjih še živečih skladateljev na svetu, znameniti Rodion Ščedrin, katerega opus prav tako izčrpno snemamo in izvajamo.

BIG BAND

V prihodnjem letu 2009 nameravamo večino ustvarjalne energije usmeriti v studijska snemanja. Posneli bomo vsaj trideset novih jazzovskih skladb, štirinajst skladb za Slovensko popevko 2009 in prav toliko za Narečno popevko. Mesečno bomo prirejali javno radijsko oddajo "Jazz iz Studia 14", prav tako bomo izvedli dva že tradicionalna jazzovska koncerta v Cankarjevem domu. Nastopili bomo na festivalih Slovenska popevka 2009 in Narečna popevka 2009. V oktobru bomo nastopili na dnevu RTV oziroma t.i. Ježkovih nagradah. Uspešna serija koncertov, ki smo jih poimenovali JAZZ KLUB MONS, se bo nadaljevala tudi v letu 2009. Koncerti so zasnovani jazzovsko-popularno, torej za najširši krog poslušalcev. Gosti orkestra bodo Uroš Perić, Alenka Godec, Rok Golob, Mia Žnidarič in drugi. Spomnili se bomo tudi legendarnega Glenna Millerja in pripravili koncert njegovih hitov v novih preoblekah z

dirigentom Emilom Sprukom. Sodelovanje z Glasbeno mladino ljubljansko se bo nadaljevalo tudi v prihodnjem letu. Načrtujemo serijo petih izobraževalnih koncertov za osnovnošolce in srednješolce, ki bodo potekali v Cankarjevem domu. Velik koncert Ota Pestnerja in Uroša Periča načrtujemo za 1. junij 2009.

Veliki koncert v ljubljanskih Križankah, ki se ga je prijel naslov Poletna noč in na katerem predstavljamo velikane slovenske pop in jazz glasbe, bomo izvedli predvidoma v juniju. Prav tako bomo konstruktivno sodelovali v naporih za posodobitev studia 14. Velik problem je namreč odsotnost snemalnih kabin, ki omogočajo optimalno snemanje in kvalitetne posnetke. S strani radijske produkcije je že prišla ideja o podaljšanju studia na notranje dvorišče in izgradnji kabin, ki jo najtopleje pozdravljamo. Mislimo, da bi morala biti to prednostna investicija RTV.

KOMORNI ZBOR

Do morebitnih sprememb bo Komorni zbor nadaljeval delo v načrtovani usmeritvi in bo pripravil tri projekte v letu 2009, ki bodo vključevali koncertne izvedbe naštudiranega programa, morebitne ponovitve in arhivno snemanje repertoarja. Z zborom bodo sodelovali najboljši domači in tuji dirigenti – Andraž Hauptman, Martina Batič, in Holger Speck. Sestava zbora bo še naprej fleksibilna, kar pomeni od 16 do 32 pevcev – odvisno od sporeda. Nastop na Festivalu Brežice z Gallusovo glasbo bo nadaljeval začeto idejo o obvladanju velike večine repertoarja izpod peresa Iacobusa Gallusa, ki ga skupaj z omenjenim festivalom načrtujemo v naslednjih petnajstih letih. Med ostalimi programi bosta en vokalno inštrumentalni v kombinaciji z orkestrom v sklopu Mozartin.

OTROŠKI IN MLADINSKI ZBOR

Intenzivno sodelovanje s 1. in 3. radijskim programom ter televizijo se bo nadaljevalo tudi v letu 2009. Oba zbora sta v imenitni kondiciji in pripravljena na sodelovanje na tekmovanjih ali vrhunskih koncertih. Predvidoma se bodo otroci udeležili tekmovanja v Olomoucu na Češkem. Nadaljevali bomo z vlaganji v nove skladbe slovenskih skladateljev in sodelovanja na javnih prireditvah. Načrtujem, da nam bo uspelo ponoviti katero od glasbeno-scenskih izvedb, ki smo jih naštudirali v preteklih letih. Maksimalno se bomo pri delu prilagodili zahtevam programov RTV.

POVZETEK

Leto 2009 bo v praksi zaživel novi plačni sistem, ki bo morda olajšal zaposlovanje mlajših kadrov v glasbenih sestavih organizacijske enote. Predvidoma se bo povečal končni izplen vseh ansamblov na področju arhivnih snemanj. Na to bo vplivala urejena prostorska situacija. Novi Studio 26 bo služil kompletni produkciji Simfoničnega orkestra ter vsem trem zborom. Vložek v infrastrukturo studia bo precejšen. Iz naslova investicij predvidevam nakup nove harfe in timpanov ter dopolnitve na področju uporabnega pohištva – stoli in notna stojala. Nujen bo nakup posebnih stolov za kontrabasiste. Kadrovska okrepitev je nujna in zahteva srednjeročni plan, ki ga bomo pričeli uresničevati s prihodnjim letom in ga izpolnili do leta 2012. Do takrat predvidevam v orkestru petinosemdeset redno zaposlenih glasbenikov ter pet rednih vrhunskih honorarnih sodelavcev. V Big Bandu načrtujemo neokrnjeno normalno zasedbo – štiriindvajset članov ter v administraciji popolno zasedbo. Skupno število redno zaposlenih naj bi torej leta 2012 doseglo stodvajset delavcev.

PONEDELJEK

TOREK

SREDA

ČETRTEK

PETEK

NOČNI PROGRAM

(glasba, nočni gost, , poročila, intervence voditelja ...)

NOČNI PROGRAM

(glasba, nočni gost, , poročila, intervence voditelja ...)

JUTRANJI PROGRAM

poročila, rubrike, vreme, promet, servisne oddaje, glasba

5:00	poročila
5:30	1. jutranja kronika
6:00	poročila
6:30	poročila
7:00	2. jutranja kronika
8:00	poročila
8:05	Svetovalni servis

5:00	poročila
5:30	1. jutranja kronika
6:00	poročila
6:30	Poročila
7:00	2. jutranja kronika
8:00	poročila
8:05	Svetovalni servis

5:00	poročila
5:30	1. jutranja kronika
6:00	poročila
6:30	Poročila
7:00	2. jutranja kronika
8:00	poročila
8:05	Svetovalni servis ali enkrat mesečno Naj viža

5:00	poročila
5:30	Prva jutranja kronika
6:00	poročila
6:30	Poročila
7:00	Druga jutranja kronika
8:00	Poročila
8:05	Jutranji servis (strokovnjak svetuje)

JUTRANJI PROGRAM

poročila, rubrike, vreme, promet, servisne oddaje, glasba

5:00	poročila
5:30	Prva jutranja kronika
6:00	poročila
6:30	Poročila
7:00	Druga jutranja kronika
8:00	Poročila
8:05	Jutranji servis (strokovnjak svetuje)

DNEVNO-AKTUALNI PROGRAM

poročila, vreme, promet, glasba, dnevno-aktualni prispevki, redne oddaje in rubrike

9:10	Ali že veste, kakšen dan bo danes? (5 min (pogovor)
9:30	Junaki našega časa (10 min)
10:05	osrednja dopoldanska govorna oddaja: Med štirimi stenami (do 45 min)
11:45	Pregled tujega tiska (7min)
12:05	Na današnji dan
12:10	Ura slovenske glasbe do 13.00
12:30	vmes: Nasveti
13:00	Danes do trinajstih
14:00	dnevno-aktualni prispevki in glasba
14:30	Eppur si muove – In vendar se vrti (oddaja Zunanjepolitičnega uredništva)
15:00	Radio danes, radio jutri
15:30	Dogodki in odmevi
16:30	Evrozvenket, do 17.00 še aktualni prispevek, glasba
17:00	napoved Studia ob sedemnajstih, poročila, po njih Studio ob sedemnajstih
18:15	Kultura

9:10	Ali že veste, kakšen dan dan bo danes? (5 min) (pogovor)
9:30	Torkov izziv (10 min)
10:05	osrednja dopoldanska govorna oddaja: Intelekt
11:45	Pregled tujega tiska (7min)
12:05	Na današnji dan
12:10	Ura slovenske glasbe
12:30	vmes: Nasveti
13:00	Danes do trinajstih
14:00	dnevno-aktualni prispevki in glasba
15:00	Radio danes, radio jutri
15:30	Dogodki in odmevi
16:30	Evrozvenket, do sedemnajstih aktualni prispevki, glasba
17:00	napoved Studia ob sedemnajstih, poročila, po njih Studio ob sedemnajstih
18:15	Kultura

9.10	Ali že veste, kakšen dan dan bo danes? (5 min) (pogovor)
9.30	Violinček, glasbena oddaja za otroke (15 min)
10.05	osrednja dopoldanska govorna oddaja: Intervju (do 45 min)
11.15	STORŽ (oddaja za starejš)
11.30	Ena ljudska
11.45	Pregled tujega tiska (7 min)
12.05	Na današnji dan
12.10	Ura slovenske glasbe do 13.00
12.30	vmes: Nasveti
13.00	Danes do trinajstih
14.00	do 15.00 – dnevno-aktualni prispevki in glasba
15.00	Radio danes, radio jutri
15.30	Dogodki in odmevi
16.30	Evrozvenket, do 17.00 aktualni prispevki, glasba
18.15	Kultura

9:10	Ali že veste, kakšen dan dan bo danes? (5 min) (pogovor)
9:30	Ultrazvok (oddaja o zdravju)
10:05	Prvi odcep desno (reportaža)
11:45	Pregled tujega tiska (7 min)
12:05	Na današnji dan
12:10	Ura slovenske glasbe do 13.00
12:30	vmes: Nasveti
13:00	Danes do trinajstih
14:00	dnevno-aktualni prispevki in glasba
15:00	Radio danes, radio jutri
15:30	Dogodki in odmevi
16:20	Evrozvenket, aktualni prispevek, glasba do 17.00
17:00	napoved Studia ob sedemnajstih, poročila, po njih Studio ob sedemnajstih
18:15	Kultura

9:10	Ali že veste, kakšen dan dan bo danes? (5 min) (pogovor)
9:30	Radio Gaga
11:15	Radi imamo radio
11:45	Pregled tujega tiska (7 min)
12:05	Na današnji dan
12:10	Ura slovenske glasbe do 13.00
12:30	Nasveti
13:00	Danes do trinajstih
13:50	Petkovih parlamentarnih pet minut (razlage postopkov, pojmov ...)
14:00	dnevno-aktualni prispevki in glasba,
14:30	Labirinti sveta (do 12 min)
15:00	Radio danes, radio jutri
15:30	Dogodki in odmevi
	(informativni program)
16:20	dnevno-aktualni prispevki in glasba
17:00	napoved Studia ob sedemnajstih, poročila, po njih Studio ob sedemnajstih
18:15	Kultura (Gremo v kino)

DNEVNO-AKTUALNI PROGRAM

poročila, vreme, promet, glasba, dnevno-aktualni prispevki, redne oddaje in rubrike

VEČERNI PROGRAM

19:00	Radijski dnevnik (informativni program)
19:45	Lahko noč, otroci
20:00	Sotočja (zamejci)
21:00	poročila in romska oddaja Naše poti
22:00	Zrcalo dneva (informativni program)
22:30	informativna oddaja v angleščini in nemščini
do 23:00	glasba, oddaje ali rubrike
23:00	Poročila
23:05	Literarni nočno (10 min)
do 24:00	glasba, intervence voditelja
24:00	Poročila

19:00	Radijski dnevnik (informativni program)
19:45	Lahko noč, otroci
20:00	Slovenska zemlja v pesmi in besedi
21:00	Poročila in radijska igra
22:00	Zrcalo dneva (informativni program)
22:30	informativna oddaja v angleščini in nemščini
do 23:00	glasba, oddaje ali rubrike
23:00	Poročila
23:05	Literarni nočno (10 min)
do 24:00	glasba, intervence voditelja
24:00	Poročila

19.00	Radijski dnevnik (informativni program)
19.45	Lahko noč, otroci
20.00	Gymnasium
21.00	poročila in oddaja o spolnosti Izlivi
22.00	Zrcalo dneva
22.30	informativna oddaja v angleščini in nemščini
22.40	Šanson
23.00	Poročila
23.05	Literarni nočno (10 min)
do 24.00	glasba, intervence voditelja
24.00	Poročila

19:00	Radijski dnevnik
19:45	Lahko noč, otroci
20:00	Četrtek večer domačih pesmi in napevov
21:00	poročila in Literarni večer
22:00	Zrcalo dneva
22:30	informativna oddaja v angleščini in nemščini
do 23:00	glasba, oddaje ali rubrike
23:00	Poročila
23:05	Literarni nočno (10 min)
do 24:00	glasba, intervence voditelja
0:00	Poročila

19:00	Radijski dnevnik
19:45	Lahko noč, otroci
20:00	Kulturni fokus
21:00	poročila in oddaja Slovincem po svetu
22:00	Zrcalo dneva
22:30	informativna oddaja v angleščini in nemščini
22:40	O morju in pomorščakah
23:00	Poročila
23:05	Literarni nočno (10 min)
do 24:00	23.30 - ponovitev Labirintov sveta, glasba, intervence voditelja
0:00	Poročila

VEČERNI PROGRAM

SOBOTA

NEDELJA

NOČNI PROGRAM
(glasba, nočni gost, , poročila, intervence voditelja ...)

JUTRANJI PROGRAM

poročila, rubrike, vreme, promet, servisne oddaje, glasba

5:00	poročila	5:00	poročila
5:30	Prva jutranja kronika	5:30	poročila
6:00	poročila	6:00	poročila
6:30	Poročila	6:30	poročila
7:00	Druga jutranja kronika	7:00	Druga jutranja kronika
8:00	Poročila	8:00	poročila

DNEVNO-AKTUALNI PROGRAM

poročila, vreme, promet, glasba, dnevno-aktualni prispevki, redne oddaje in rubrike

8:05	Sobotni program za mlade, vmes ob 9.00 in 10.00 poročila	8:05	Radijska igra za otroke
11:00	Poročila	9:00	Poročila in ob 9.30 oddaja Medenina
11:30	Vonj po ...	10:10	Sledi časa
12:05	Na današnji dan	10:40	Zborovska glasba
12:10	Ura slovenske glasbe do 13.00	11:00	Poročila
13:00	Danes do trinajstih	11:10	Pozdravi in čestitke
14:30	Sobotno branje (S knjigo v dobri družbi)	12:00	vmes: Poročila
15:00	Radio danes, radio jutri	12:05	vmes: Na današnji dan
15:30	Dogodki in odmevi	13:00	Poročila
16:30	Razkošje v glavi	14:00	Poročila
17:00	Tedenski aktualni mozaik	14:10	Oddaja za kmetovalce
18:15	Izlivi, ponovitev (jagodni izbor)	15:30	Dogodki in odmevi
		16:30	Nedeljska reportaža
		17:00	Veseli tobogan – do 18.00
		18:00	poročila
		18:15	Violinček (ponovitev)
		do 19:00	rubrike, intervence voditelja, glasba

VEČERNI PROGRAM

19:00	Radijski dnevnik (informativni program)	19:00	Radijski dnevnik
19:45	Lahko noč, otroci	19:45	Lahko noč, otroci
20:00	Veseli sobotni večer (koncerti, razvedrilne oddaje)	20:00	Tematski večer – (Ne)obvezno v nedeljo
22:00	Zrcalo dneva	22:00	Zrcalo dneva
22:30	Informativna oddaja v angleščini in nemščini	22:30	Informativna oddaja v angleščini in nemščini
do 23:00	glasba, oddaje ali rubrike	do 23:00	glasba, oddaje ali rubrike
23:00	Poročila	23:00	Poročila
23:05	Literarni nočno (10 min)	23:05	Literarni nočno (10 min)
23:30	Kratka radijska igra	0:00	Poročila
do 24:00	glasba, intervence voditelja, igrani program		
0:00	Poročila		

PONEDELJEK											
URA	1/4	MIN	URA	2/4	MIN	URA	3/4	MIN	URA	4/4	MIN
5:00	POROČILA - skupna s 1. pr. Radia Slovenija	180"	8:10	OGLASNI BLOK	120"	12:00	POGOVOR Z IMENOM TEDNA	600"	16:25	OGLASNI BLOK	150"
5:03	IDENTIFIKACIJA VAL 202 JUTRO	22"	8:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	12:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	16:30	TELSTAR Z JURETOM LONGYKO	3480"
5:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:12	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	12:35	NAPOVEDNI SPOT ZA AKTUALNO VSEBINO	40"	17:28	OGLASNI BLOK	120"
5:12	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO IME TEDNA	22"	8:15	DOBRO JUTRO!	480"	12:35	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	17:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"
5:22	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:24	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	12:35	OGLASNA ODDAJA	300"	17:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO POSLANCI	40"
5:22	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO POSLANCI	40"	8:28	OGLASNI BLOK	120"	12:45	KOMENTAR ANKETE NA SPLETNI STRANI VALA 202	180"	17:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO SPET TOPLOVOD	40"
5:30	INFORMATIVNA ODDAJA 1. JUTRANJA KRONIKA	600"	8:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	12:58	OGLASNI BLOK	120"	17:36	OBVESTILA	120"
5:40	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:43	OGLASNI BLOK	150"	13:00	Informativna oddaja DANES DO 13:00	900"	17:45	NA VAL NA ŠPORT	480"
5:41	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO CEDERAMA	40"	8:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	20"	13:15	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	17:55	OGLASNI BLOK	120"
5:48	OGLASNI BLOK	140"	8:46	KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV	150"	13:18	ŠPORT	180"	18:00	IME TEDNA - POVZETEK	300"
5:54	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO V SOJU ŽAROMETOV	40"	8:50	NAPOVED DNEVNEGA PROGRAMA VALA 202	120"	13:21	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	18:10	HIP HOP	900"
5:59	AVIZO VAL 202 - JUTRO	30"	8:52	POUDARKI IZ 1. IN 3. PR. RADIA SLOVENIJA	40"	13:21	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	90"	18:30	OGLASNI BLOK	120"
5:59	DOBRO JUTRO - POZDRAV VODITELJA	15"	9:00	IDENTIFIKACIJA VAL 202	20"	13:23	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	18:50	NAPOVED VEČERA NA RADIU SLOVENIJA	120"
6:00	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	210"	9:00	DOBER DAN DOPOLDNEVU - pozdrav dop voditelja	60"	13:30	DOBER DAN POPOLDNEVU + NAPOVED POP SPOREDA	90"	19:00	Informativna oddaja RADIJSKI DNEVNIK	1200"
6:07	NAGOVOR VODITELJA	40"	9:05	IME TEDNA - OPOMNIK	60"	13:40	OGLASNI BLOK	150"	19:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:15	OGLASNI BLOK	100"	9:10	OGLASNI BLOK	120"	13:45	AKTUALNA VSEBINA	180"	19:20	ŠPORT	180"
6:17	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	9:15	NA VAL NA ŠPORT	300"	14:00	KULTURNE ZANIMIVOSTI	480"	19:23	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:20	JUTRANJE GLASBENO PRIPOROČILO	240"	9:27	OGLASNI BLOK	150"	14:18	OGLASNI BLOK	60"	19:23	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	120"
6:27	OGLASNI BLOK	90"	9:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	14:28	OGLASNI BLOK	120"	19:25	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - VEČER	18"
6:28	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	9:35	OGLASNI BLOK	60"	14:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	19:30	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	40"
6:29	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	9:35	POPEVKI TEDNA	480"	14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO TELSTAR	40"	19:40	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	40"
6:29	AVIZO VAL 202 - JUTRO	30"	9:43	OGLASNI BLOK	120"	14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO TOPLOVOD	40"	19:50	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	40"
6:29	NAPOVED NOVIC	8"	9:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	14:36	OBVESTILA	90"	20:00	CEDERAMA Z MATJAŽEM AMBROŽIČEM / TOP ALBUMOV Z RIHARDOM KISLIHOM	1800"
6:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	120"	9:45	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	14:40	GLASBENA UGANKA	420"	20:30	TOP ALBUMOV Z JERNEJEM VENETOM	1800"
6:33	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	9:50	AVTOMOBILSKO PROMETNE MINUTE	300"	14:57	OGLASNI BLOK	180"	21:00	Oddaja POSLANCI s Katjo ČERNELO	3600"
6:38	ŠPORTNA ZGODBA	120"	10:15	TEREN	600"	15:03	AKTUALNA VSEBINA	120"	22:00	Informativna oddaja ZRCALO DNEVA	1200"
6:40	OGLASNI BLOK	100"	10:28	OGLASNI BLOK	90"	15:10	NAPOVEDNIK ODDAJE DOGODKI IN ODMEVI	40"	22:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:45	VREMENSKA NAPOVED - METEOROLOG AZO - neposredno	120"	10:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	15:11	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	22:20	ŠPORT	180"
6:52	NOČNA ČRNA KRONIKA	150"	10:34	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO EVROPA, OSEBNO	40"	15:10	RADIO SLOVENIJA NAPOVEDUJE	180"	22:23	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:58	OGLASNI BLOK	110"	10:35	AKTUALEN NAPOVEDNI SPOT	40"	15:20	OGLASNI BLOK	do 480"	22:30	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	120"
7:00	INFORMATIVNA ODDAJA DRUGA JUTRANJA KRONIKA	1080"	10:40	OGLASNA ODDAJA	600"	15:29	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	22:30	Oddaja V SOJU ŽAROMETOV z Branetom RONČELOM	5400"
7:18	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	11:00	IME TEDNA, GLASOVANJE V ŽIVO	600"	15:30	DOGODKI IN ODMEVI + PROMETNE INFORMACIJE	1680"	23:30	GLASBA	1800"
7:19	ŠPORT	180"	11:17	IME TEDNA, GLASUJEJO KANDIDATI MINULEGA TEDNA	300"	15:58	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:22	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	11:28	OGLASNI BLOK	120"	15:59	ŠPORT	300"	0:05	NOČNI GLASBENI PROGRAM VALA 202 IN RSI	30"
7:22	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	90"	11:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	16:04	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:24	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	11:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO TELSTAR	40"	16:04	VREME	60"	0:05	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:30	POZDRAV VODITELJA + VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	11:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO POSLANCI	40"	16:05	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	1:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:40	OGLASNI BLOK	180"	11:36	OBVESTILA	90"	16:05	PROMETNE INFORMACIJE	60"	2:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:52	OGLASNI BLOK	150"	11:40	IME TEDNA, RAZGLASITEV ZMAGOVALCA	60"	16:06	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	3:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
8:00	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	11:42	OGLASNI BLOK	150"	16:06	POPEVKI TEDNA	480"	4:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
8:05	IME MINULEGA TEDNA - OPOMNIK	300"	11:45	IME TEDNA, ZBIRAMO VPRAŠANJA POSLUŠALCEV ZA ZMAGOVALCA	300"	16:18	POZNO POPOLDNE NA VALU - POZDRAV	60"	5:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"

TOREK											
URA	1/4	MIN	URA	2/4	MIN	URA	3/4	MIN	URA	4/4	MIN
5:00	POROČILA - skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	180"	8:00	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	12:35	NAPOVEDNI SPOT ZA AKTUALNO VSEBINO	40"	16:45	AKTUALNA VSEBINA	300"
5:03	IDENTIFIKACIJA JINGLE VALA 202	22"	8:10	OGLASNI BLOK	120"	12:35	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	17:00	FIESTA LATINA z Branetom Rončelom	1680"
5:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	12:35	OGLASNA ODDAJA	300"	17:28	OGLASNI BLOK	120"
5:12	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO POSLOVNE KRIVULJE	22"	8:12	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	12:45	AKTUALNA VSEBINA	180"	17:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"
5:22	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:15	DOBRO JUTRO!	480"	12:58	OGLASNI BLOK	120"	17:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO SPET TOPLOVOD	40"
5:22	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO ŠTOS	40"	8:24	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	13:00	Informativna oddaja DANES DO 13:00	900"	17:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO V SREDO	40"
5:30	INFORMATIVNA ODDAJA 1. JUTRANJA KRONIKA	600"	8:28	OGLASNI BLOK	120"	13:15	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	17:36	OBVESTILA	120"
5:40	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	13:18	ŠPORT	180"	17:45	NA VAL NA ŠPORT	480"
5:41	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO VROČI MIKROFON	40"	8:43	OGLASNI BLOK	150"	13:21	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	17:55	OGLASNI BLOK	120"
5:48	OGLASNI BLOK	140"	8:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	20"	13:21	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	90"	18:00	POGOVOR Z DOPISNIKOM IZ TUJINE	600"
5:54	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NA SCENI	40"	8:46	KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV	120"	13:23	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	18:20	AKTUALNA VSEBINA	240"
5:59	AVIZO VAL 202 - JUTRO	30"	8:50	NAPOVED DNEVNEGA PROGRAMA VALA 202	120"	13:30	DOBER DAN POPOLDNEVU + NAPOVED POP SPOREDA	90"	18:28	OGLASNI BLOK	120"
5:59	DOBRO JUTRO - POZDRAV VODITELJA	15"	8:52	POUDARKI IZ 1. IN 3. PR. RADIA SLOVENIJA	40"	13:40	OGLASNI BLOK	150"	18:30	NOVOSTI V RAZISKOVANJU VESOLJA	600"
6:00	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	210"	9:00	IDENTIFIKACIJA VAL 202	20"	13:45	AKTUALNA VSEBINA	180"	18:50	NAPOVED VEČERA NA RADIU SLOVENIJA	120"
6:07	NAGOVOR VODITELJA	40"	9:00	DOBER DAN DOPOLDNEVU - pozdrav dop voditelja	60"	14:00	KULTURNE DROBTINICE	480"	19:00	Informativna oddaja RADIJSKI DNEVNIK	1200"
6:15	OGLASNI BLOK	100"	9:10	OGLASNI BLOK	120"	14:18	OGLASNI BLOK	60"	19:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:17	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	9:15	NA VAL NA ŠPORT	300"	14:28	OGLASNI BLOK	120"	19:20	ŠPORT	180"
6:20	JUTRANJE GLALSBENO PRIPOROČILO		9:27	OGLASNI BLOK	150"	14:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	19:23	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:27	OGLASNI BLOK	90"	9:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO TOPLOVOD	40"	19:23	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	120"
6:28	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	9:35	OGLASNI BLOK	60"	14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO V SREDO	40"	19:25	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - VEČER	18"
6:27	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	9:36	POPEVKI TEDNA	480"	14:36	OBVESTILA	90"	19:30	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	40"
6:29	AVIZO VAL 202 - JUTRO	30"	9:43	OGLASNI BLOK	120"	14:57	OGLASNI BLOK	180"	19:40	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	40"
6:29	NAPOVED NOVIC	8"	9:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	15:03	AKTUALNA VSEBINA	120"	19:50	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	40"
6:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	120"	9:45	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	15:10	NAPOVEDNIK ODDAJE DOGODKI IN ODMEVI	40"	20:00	Oddaja NA SCENI z Jernejem VENETOM	3600"
6:33	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	10:00	POSLOVNE KRIVULJE	720"	15:11	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	21:00	Oddaja SPET TOPLOVOD / Miha ŠALEHAR	3600"
6:33	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NA SCENI	40"	10:28	OGLASNI BLOK	90"	15:10	RADIO SLOVENIJA NAPOVEDUJE	60"	22:00	Informativna oddaja ZRCALO DNEVA	1200"
6:38	ŠPORTNA ZGODBA	120"	10:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	15:20	OGLASNI BLOK	480"	22:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:40	OGLASNI BLOK	100"	10:34	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO VROČI MIKROFON	40"	15:29	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	22:20	ŠPORT	180"
6:45	VREMENSKA NAPOVED - METEOROLOG AZO - neposredno	120"	10:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO TOPLOVOD	40"	15:30	Informativna oddaja DOGODKI IN ODMEVI	1680"	22:23	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:52	NOČNA ČRNA KRONIKA	150"	10:40	OGLASNA ODDAJA	600"	15:58	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	22:30	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	120"
6:58	OGLASNI BLOK	110"	10:55	AKTUALNA VSEBINA	240"	15:59	ŠPORT	300"	22:30	Oddaja ŠTOS z Draganom BULIČEM	5400"
7:00	INFORMATIVNA ODDAJA DRUGA JUTRANJA KRONIKA	1080"	11:05	AKTUALNA VSEBINA	300"	16:04	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:18	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	11:20	AKTUALNA VSEBINA	200"	16:04	VREME	60"	0:05	NOČNI GLASBENI PROGRAM VALA 202 IN RSI	30"
7:19	ŠPORT	180"	11:28	OGLASNI BLOK	120"	16:05	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:22	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	11:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	16:05	PROMETNE INFORMACIJE	60"	0:05	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:22	VREME	60"	11:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO ŠTOS	40"	16:06	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	1:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:24	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	11:36	OBVESTILA	90"	16:06	POPEVKI TEDNA	480"	2:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:30	POZDRAV VODITELJA + VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	11:42	OGLASNI BLOK	150"	16:18	POZNO POPOLDNE NA VALU - POZDRAV	60"	3:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:40	OGLASNI BLOK	180"	12:00	Oddaja VROČI MIKROFON	1200"	16:25	OGLASNI BLOK	150"	4:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:52	OGLASNI BLOK	150"	12:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	16:30	ZAPISI IZ MOČVIRJA z Markom Radmilovičem	250"	5:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"

SREDA											
URA	1/4	MIN	URA	2/4	MIN	URA	3/4	MIN	URA	4/4	MIN
5:00	POROČILA - skupna s 1. pr. Radia Slovenija	180"	8:00	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	12:35	NAPOVEDNI SPOT ZA AKTUALNO VSEBINO	40"	17:28	OGLASNI BLOK	1200"
5:03	IDENTIFIKACIJA JINGLE VALA 202	22"	8:10	OGLASNI BLOK	120"	12:35	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	17:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	120"
5:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	12:35	OGLASNA ODDAJA	300"	17:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO V SREDO	300"
5:12	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO EVROPA OSEBNO	22"	8:12	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	12:45	AKTUALNA VSEBINA	180"	17:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO PROTI ETRU	40"
5:22	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:15	DOBRO JUTRO!	480"	12:58	OGLASNI BLOK	120"	17:36	OBVESTILA	40"
5:22	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO V SREDO	40"	8:24	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	13:00	Informativna oddaja DANES DO 13:00	900"	17:45	NA VAL NA ŠPORT	300"
5:30	INFORMATIVNA ODDAJA 1. JUTRANJA KRONIKA	600"	8:28	OGLASNI BLOK	120"	13:15	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	17:55	OGLASNI BLOK	480"
5:40	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	13:18	ŠPORT	180"	18:00	Oddaja EKSPRES	120"
5:41	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO KJE PA VAS ČEVELJ ŽULI	40"	8:43	OGLASNI BLOK	150"	13:21	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	18:20	AKTUALNA VSEBINA	720"
5:48	OGLASNI BLOK	140"	8:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	20"	13:21	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	90"	18:30	OGLASNI BLOK	240"
5:54	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NA SCENI	40"	8:46	KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV	120"	13:23	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	18:45	DNEVNA ČRNA KRONIKA	90"
5:59	AVIZO VAL 202 - JUTRO	30"	8:50	NAPOVED DNEVNEGA PROGRAMA VALA 202	120"	13:30	DOBER DAN POPOLDNEVU + NAPOVED POP SPOREDA	90"	18:50	NAPOVED VEČERA NA RADIU SLOVENIJA	150"
5:59	DOBRO JUTRO - POZDRAV VODITELJA	15"	8:52	POUDARKI IZ 1. IN 3. PR. RADIA SLOVENIJA	40"	13:40	OGLASNI BLOK	150"	19:00	Informativna oddaja RADIJSKI DNEVNIK	120"
6:00	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	210"	9:00	IDENTIFIKACIJA VAL 202	20"	13:45	AKTUALNA VSEBINA	180"	19:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	1200"
6:07	NAGOVOR VODITELJA	40"	9:00	DOBER DAN DOPOLDNEVU - pozdrav dop voditelja	60"	14:00	KULTURNE DROBTINICE	480"	19:20	ŠPORT	30"
6:15	OGLASNI BLOK	100"	9:10	OGLASNI BLOK	120"	14:18	OGLASNI BLOK	60"	19:23	OGLAS - EKSKLUZIVA	180"
6:17	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	9:15	NA VAL NA ŠPORT	300"	14:28	OGLASNI BLOK	120"	19:23	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	30"
6:20	JUTRANJE GLASBENO PRIPOROČILO		9:27	OGLASNI BLOK	150"	14:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	19:25	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - VEČER	120"
6:27	OGLASNI BLOK	90"	9:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	14:35	AKTUALEN NAPOVEDNI SPOT	40"	19:30	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	18"
6:28	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	9:35	OGLASNI BLOK	60"	14:36	OBVESTILA	40"	19:40	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	40"
6:29	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	9:36	POPEVKI TEDNA	480"	14:40	GLASBENA UGANKA	90"	19:50	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	40"
6:29	AVIZO VAL 202 - JUTRO	30"	9:43	OGLASNI BLOK	120"	14:57	OGLASNI BLOK	420"	20:00	GLASBA + NAPOVEDNIKI	40"
6:29	NAPOVED NOVIC	8"	9:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	15:03	AKTUALNA VSEBINA	180"	21:00	Oddaja V SREDO	3600"
6:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	120"	9:45	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	15:10	NAPOVEDNIK ODDAJE DOGODKI IN ODMEVI	120"	22:00	Informativna oddaja ZRCALO DNEVA	3600"
6:33	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	10:00	KJE PA VAS ČEVELJ ŽULI	1200"	15:11	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	22:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	1200"
6:30	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO V SREDO	40"	10:28	OGLASNI BLOK	90"	15:15	RADIO SLOVENIJA NAPOVEDUJE	30"	22:20	ŠPORT	30"
6:38	ŠPORTNA ZGODBA	120"	10:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	15:20	OGLASNI BLOK	60"	22:23	OGLAS - EKSKLUZIVA	180"
6:40	OGLASNI BLOK	100"	10:34	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO EVROPA, OSEBNO	40"	15:29	OGLAS - EKSKLUZIVA	480"	22:30	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	30"
6:45	VREMENSKA NAPOVED - METEOROLOG AZO - neposredno	120"	10:35	AKTUALEN NAPOVEDNI SPOT	40"	15:30	Informativna oddaja DOGODKI IN ODMEVI	30"	22:30	Oddaja NA PIEDESTAL	120"
6:52	NOČNA ČRNA KRONIKA	150"	10:40	OGLASNA ODDAJA	600"	15:58	OGLAS - EKSKLUZIVA	1680"	23:30	Odprti glasbeni termin	3600"
6:58	OGLASNI BLOK	110"	10:55	AKTUALNA VSEBINA	240"	15:59	ŠPORT	30"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:00	INFORMATIVNA ODDAJA DRUGA JUTRANJA KRONIKA	1080"	11:05	AKTUALNA VSEBINA	300"	16:04	OGLAS - EKSKLUZIVA	300"	0:05	NOČNI GLASBENI PROGRAM VALA 202 IN RSI	30"
7:18	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	11:20	AKTUALNA VSEBINA	200"	16:04	VREME	30"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:19	ŠPORT	180"	11:28	OGLASNI BLOK	120"	16:05	OGLAS - EKSKLUZIVA	60"	0:05	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:22	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	11:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	16:05	PROMETNE INFORMACIJE	30"	1:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:22	VREME	60"	11:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO V SREDO	40"	16:06	IDENTIFIKACIJA VAL 202	60"	2:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:24	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	11:35	AKTUALEN NAPOVEDNI SPOT	40"	16:06	POPEVKI TEDNA	18"	3:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:30	POZDRAV VODITELJA + VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	11:36	OBVESTILA	90"	16:18	POZNO POPOLDNE NA VALU - POZDRAV	480"	4:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:40	OGLASNI BLOK	180"	11:42	OGLASNI BLOK	150"	16:25	OGLASNI BLOK	60"	5:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:45	NAPOVEDNIK ŽULJEV	120"	12:00	Oddaja EVROPA, OSEBNO	720"	16:45	AKTUALNA VSEBINA	150"			
7:52	OGLASNI BLOK	150"	12:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	17:00	Oddaja VZHODNO OD ROCKA	300"			

ČETRTEK											
URA	1/4	MIN	URA	2/4	MIN	URA	3/4	MIN	URA	4/4	MIN
5:00	POROČILA - skupna s 1. pr. Radia Slovenija	180"	8:00	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	12:00	Oddaja AKTUALNA TEMA	1200"	16:18	POZNO POPOLDNE NA VALU - POZDRAV	480"
5:03	IDENTIFIKACIJA JINGLE VALA 202	22"	8:07	VREMENSKA MANIPULACIJA	180"	12:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	16:25	OGLASNI BLOK	60"
5:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:10	OGLASNI BLOK	120"	12:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO ŠTUDENTSKI VAL	40"	16:30	LESTVICA NAJ PRODAJANIH ALBUMOV	150"
5:12	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO AKTUALNA TEMA	22"	8:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	12:35	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	17:00	COUNTRY GLASBA	1200"
5:22	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:12	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	12:35	OGLASNA ODDAJA	300"	17:28	OGLASNI BLOK	3480"
5:22	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO PROTI ETRU	40"	8:15	DOBRO JUTRO!	480"	12:45	AKTUALNA VSEBINA	180"	17:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	120"
5:30	INFORMATIVNA ODDAJA 1. JUTRANJA KRONIKA	600"	8:24	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	12:58	OGLASNI BLOK	120"	17:35	OBVESTILA	300"
5:40	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:28	OGLASNI BLOK	120"	13:00	Informativna oddaja DANES DO 13:00	900"	17:35	ŠPORTNI PREGLED	40"
5:41	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO KLUB KLUBOV/IZŠTEKANI	40"	8:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	13:15	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	17:36	OGLASNI BLOK	40"
5:48	OGLASNI BLOK	140"	8:43	OGLASNI BLOK	150"	13:18	ŠPORT	180"	17:45	NA VAL NA ŠPORT	120"
5:54	AKTUALEN NAPOVEDNI SPOT	40"	8:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	20"	13:21	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	17:55	OGLASNI BLOK	480"
5:59	AVIZO VAL 202 - JUTRO	30"	8:46	KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV	120"	13:21	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	90"	18:00	ŠTUDENTSKI VAL	900"
5:59	DOBRO JUTRO - POZDRAV VODITELJA	15"	8:50	NAPOVED DNEVNEGA PROGRAMA VALA 202	120"	13:23	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	18:30	NAPOVED VEČERA NA RADIU SLOVENIJA	720"
6:00	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	210"	8:52	POUDARKI IZ 1. IN 3. PR. RADIA SLOVENIJA	40"	13:30	DOBER DAN POPOLDNEVU + NAPOVED POP SPOREDA	90"	18:45	Informativna oddaja RADIJSKI DNEVNIK	90"
6:07	NAGOVOR VODITELJA	40"	9:00	IDENTIFIKACIJA VAL 202	20"	13:40	OGLASNI BLOK	150"	18:50	OGLAS - EKSKLUZIVA	150"
6:15	OGLASNI BLOK	100"	9:00	DOBER DAN DOPOLDNEVU - pozdrav dop voditelja	60"	14:00	KULTURNE DROBTINICE	180"	19:00	RADIJSKI DNEVNIK	1200"
6:20	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	9:10	OGLASNI BLOK	120"	14:18	OGLASNI BLOK	480"	19:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	120"
6:27	OGLASNI BLOK	90"	9:15	NA VAL NA ŠPORT	300"	14:28	OGLASNI BLOK	60"	19:20	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	30"
6:28	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	9:27	OGLASNI BLOK	150"	14:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	120"	19:23	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - VEČER	180"
6:29	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	9:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO ŠTUDENTSKI VAL	300"	19:30	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	30"
6:29	AVIZO VAL 202 - JUTRO	30"	9:35	OGLASNI BLOK	60"	14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO SENCE ADOLESCENCE	40"	19:40	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	18"
6:29	NAPOVED NOVIC	8"	9:36	POPEVKI TEDNA	480"	14:36	OBVESTILA	40"	20:00	ODPRTI TERMIN	5400"
6:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	120"	9:43	OGLASNI BLOK	120"	14:40	GLASBENA UGANKA	90"	21:00	Glasbena oddaja GALERIJA z Matjažem Ambrožičem	40"
6:33	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	9:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	14:57	OGLASNI BLOK	420"	21:30	Glasbena oddaja TEŽKA KRONIKA z Ano Lipec	40"
6:33	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO AKTUALNA TEMA	40"	9:45	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	15:03	AKTUALNA VSEBINA	180"	22:00	Informativna oddaja ZRCALO DNEVA	40"
6:38	ŠPORTNA ZGODBA	120"	10:00	RAZLAGA Z RAZLOGOM	720"	15:10	NAPOVEDNIK ODDAJE DOGODKI IN ODMEVI	120"	22:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:40	OGLASNI BLOK	100"	10:28	OGLASNI BLOK	90"	15:11	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	22:21	ŠPORT	1800"
6:45	VREMENSKA NAPOVED - METEOROLOG AZO - neposredno	120"	10:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	15:15	RADIO SLOVENIJA NAPOVEDUJE	30"	22:23	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:52	NOČNA ČRNA KRONIKA	150"	10:34	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO AKTUALNA TEMA	40"	15:20	OGLASNI BLOK	60"	22:25	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	100"
6:58	OGLASNI BLOK	110"	10:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO KLUB KLUBOV/IZŠTEKANI	40"	15:29	OGLAS - EKSKLUZIVA	480"	22:30	Oddaja PROTI ETRU	30"
7:00	INFORMATIVNA ODDAJA DRUGA JUTRANJA KRONIKA	1080"	10:40	OGLASNA ODDAJA	600"	15:30	Informativna oddaja DOGODKI IN ODMEVI	30"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:18	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	10:55	AKTUALNA VSEBINA	240"	15:58	OGLAS - EKSKLUZIVA	1680"	0:05	NOČNI GLASBENI PROGRAM VALA 202 IN RSI	30"
7:19	ŠPORT	180"	11:05	AKTUALNA VSEBINA	300"	15:59	ŠPORT	30"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:22	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	11:20	AKTUALNA VSEBINA	200"	16:04	OGLAS - EKSKLUZIVA	300"	0:05	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:22	VREME	60"	11:28	OGLASNI BLOK	120"	16:04	VREME	30"	1:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:24	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	11:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	16:05	OGLAS - EKSKLUZIVA	60"	2:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:30	POZDRAV VODITELJA + VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	11:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO PROTI ETRU	40"	16:05	PROMETNE INFORMACIJE	30"	3:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:40	OGLASNI BLOK	180"	11:36	OBVESTILA	90"	16:06	IDENTIFIKACIJA VAL 202	60"	4:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:52	OGLASNI BLOK	150"	11:42	OGLASNI BLOK	150"	16:06	POPEVKI TEDNA	18"	5:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"

PETEK											
URA	1/4	MIN	URA	2/4	MIN	URA	3/4	MIN	URA	4/4	MIN
5:00	POROČILA - skupna s 1. pr. Radia Slovenija	180"	8:00	OGLAS ZA ČASOPIS	150"	12:30	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO IZŠTEKANI	40"	16:30	PETKOVA CENTRIFUGA	30"
5:03	IDENTIFIKACIJA JINGLE VALA 202	22"	8:10	OGLASNI BLOK	150"	12:35	IDENTIFIKACIJA VAL 202	90"	16:50	VREME OB KONCU TEDNA - meteorolog AZO neposredno	60"
5:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	120"	12:35	OGLASNA ODDAJA	150"	16:55	MINUTE ZA REKREACIJO	18"
5:12	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO PETKOVA IZVIDNICA	22"	8:12	OGLAS ZA ČASOPIS	18"	12:35	AKTUALNA VSEBINA	900"	17:10	EVROTIP	
5:22	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:15	DOBRO JUTRO!	40"	12:45	OGLASNI BLOK	300"	17:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	480"
5:22	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO IZJAVA TEDNA	40"	8:24	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	480"	12:58	Informativna oddaja DANES DO 13:00	40"	17:35	NAPOVEDNI SPOT ZA KLUB KLUBOV/NOVA ELEKTR/IZŠTEKANI	60"
5:30	INFORMATIVNA ODDAJA 1. JUTRANJA KRONIKA	600"	8:28	OGLASNI BLOK	90"	13:00	OGLAS - EKSKLUZIVA	18"	17:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO GLASBA SVETOV	150"
5:40	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	120"	13:15	ŠPORT	300"	17:35	OBVESTILA	600"
5:48	OGLASNI BLOK	40"	8:43	OGLASNI BLOK	240"	13:18	OGLAS - EKSKLUZIVA	180"	17:45	NA VAL NA ŠPORT	180"
5:54	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO KLUB KLUBOV/IZŠTEKANI	140"	8:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	150"	13:21	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	120"	17:45	OGLASNI BLOK	120"
5:59	AVIZO VAL 202 - JUTRO	40"	8:46	KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV	20"	13:21	IDENTIFIKACIJA VAL 202	900"	18:00	Povzetek oddaje IZJAVA TEDNA	300"
5:59	DOBRO JUTRO - POZDRAV VODITELJA	30"	8:50	NAPOVED DNEVNEGA PROGRAMA VALA 202	120"	13:23	DOBER DAN POPOLDNEVU + NAPOVED POP SPOREDA	30"	18:00	OGLASNI BLOK	40"
6:00	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	15"	8:52	POUDARKI IZ 1. IN 3. PR. RADIA SLOVENIJA	120"	13:30	OGLASNI BLOK	180"	18:45	NAPOVED VEČERA NA RADIU SLOVENIJA	40"
6:07	NAGOVOR VODITELJA	210"	9:00	IDENTIFIKACIJA VAL 202	40"	14:00	KULTURNE DROBTINICE	30"	19:00	Informativna oddaja RADIJSKI DNEVNIK	120"
6:15	OGLASNI BLOK	40"	9:00	DOBER DAN DOPOLDNEVU - pozdrav dop voditelja	20"	14:10	OGLASNI BLOK	90"	19:19	OGLAS - EKSKLUZIVA	480"
6:20	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	100"	9:10	OGLASNI BLOK	60"	14:18	OGLASNI BLOK	18"	19:20	ŠPORT	120"
6:27	OGLASNI BLOK	90"	9:15	NA VAL NA ŠPORT	120"	14:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	90"	19:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	720"
6:28	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	90"	9:27	OGLASNI BLOK	300"	14:34	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO GLASBA SVETOV	150"	19:23	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	90"
6:29	OGLAS ZA ČASOPIS	18"	9:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	150"	14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NEDELJSKI GOST	480"	19:23	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - VEČER	150"
6:29	AVIZO VAL 202 - JUTRO	40"	9:35	OGLASNI BLOK	300"	14:35	OBVESTILA	60"	19:25	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	120"
6:29	NAPOVED NOVIC	30"	9:36	POPEVKI TEDNA	60"	14:36	POPEVKA TEDNA - GLASOVANJE	120"	19:30	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	1200"
6:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	8"	9:43	OGLASNI BLOK	480"	14:40	OGLASNI BLOK	300"	19:40	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	30"
6:33	OGLAS - EKSKLUZIVA	120"	9:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	120"	15:03	NAPOVEDNIK ODDAJE DOGODKI IN ODMEVI	40"	20:00	Oddaja STOP POPS 20	180"
6:33	AKTUALEN NAPOVEDNI SPOT	30"	9:45	OGLAS ZA ČASOPIS	18"	15:10	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	21:00	Oddaja NOVA ELEKTRONIKA z Matejo KLARIČ	30"
6:38	ŠPORTNA ZGODBA	40"	9:50	PETKOVA IZVIDNICA, 1.DEL	420"	15:11	RADIO SLOVENIJA NAPOVEDUJE	90"	22:00	Informativna oddaja ZRCALO DNEVA	120"
6:40	OGLASNI BLOK	120"	10:15	PETKOVA IZVIDNICA, 2.DEL	420"	15:15	OGLASNI BLOK	1800"	22:19	OGLAS - EKSKLUZIVA	18"
6:45	VREMENSKA NAPOVED - METEOROLOG AZO - neposredno	100"	10:28	OGLASNI BLOK	40"	15:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	180"	22:20	ŠPORT	40"
6:52	NOČNA ČRNA KRONIKA	120"	10:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	480"	15:30	Informativna oddaja DOGODKI IN ODMEVI	120"	22:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"
6:58	OGLASNI BLOK	150"	10:35	AKTUALEN NAPOVEDNI SPOT	90"	15:57	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	22:23	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	40"
7:00	INFORMATIVNA ODDAJA DRUGA JUTRANJA KRONIKA	110"	10:40	IZVIDNICA 3. DEL	420"	15:58	ŠPORT	30"	22:30	Oddaja KLUB KLUBOV / IZŠTEKANI	3600"
7:18	OGLAS - EKSKLUZIVA	1080"	11:10	IZVIDNICA 4. DEL	420"	15:59	OGLAS - EKSKLUZIVA	60"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:19	ŠPORT	30"	11:28	OGLASNI BLOK	420"	16:04	VREME	480"	0:00	NOČNI GLASBENI PROGRAM VALA 202 IN RSI	240"
7:22	OGLAS - EKSKLUZIVA	180"	11:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	16:04	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	0:05	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:22	VREME	40"	11:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO ŠPORTNA SOBOTA	300"	16:05	PROMETNE INFORMACIJE	1680"	1:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:24	OGLAS - EKSKLUZIVA	60"	11:35	OBVESTILA	200"	16:05	IDENTIFIKACIJA VAL 202	30"	2:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:30	POZDRAV VODITELJA + VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	30"	11:36	OGLASNI BLOK	120"	16:06	POPEVKI TEDNA	300"	3:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:40	OGLASNI BLOK	90"	11:42	Kontaktna oddaja IZJAVA TEDNA	300"	16:06	POZNO POPOLDNE NA VALU - POZDRAV	30"	4:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:52	OGLASNI BLOK	180"	12:00	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	40"	16:18	OGLASNI BLOK	60"	5:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"

SOBOTA											
URA	1/4	MIN	URA	2/4	MIN	URA	3/4	MIN	URA	4/4	MIN
5:00	POROČILA - skupna s 1. pr. Radia Slovenija	180"	7:30	OGLASNI BLOK	90"	11:35	OGLASNI BLOK	40"	16:06	OGLASNI BLOK	30"
5:03	IDENTIFIKACIJA JINGLE VALA 202	22"	7:40	OGLAS ZA ČASOPIS	180"	12:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	40"	16:18	AKTUALNA VSEBINA	60"
5:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	7:52	OGLASNI BLOK	150"	12:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NEDELJSKI GOST	90"	16:25	AKTUALNA VSEBINA ali PONOVI TEV TEDENSKE ODDAJE	18"
5:12	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO SOBOTNA AKCIJA	22"	7:30	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	40"	12:35	IDENTIFIKACIJA VAL 202	150"	16:45	OGLASNI BLOK	480"
5:22	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:10	OGLAS ZA ČASOPIS	120"	12:35	AKTUALNA VSEBINA	250"	17:00	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	60"
5:22	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NEDELJSKI GOST	40"	8:12	DOBRO JUTRO!	18"	12:35	OGLASNI BLOK	300"	17:28	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO ŠPORTNA SOBOTA	150"
5:30	INFORMATIVNA ODDAJA 1. JUTRANJA KRONIKA	600"	8:12	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	40"	13:00	Informativna oddaja DANES DO 13:00	40"	17:30	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO SPET TOPLOVOD	300"
5:40	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:15	OGLASNI BLOK	480"	13:19	OGLAS - EKSKLUZIVA	18"	17:35	OBVESTILA	480"
5:41	OGLASNI BLOK	40"	8:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	90"	13:20	ŠPORT	300"	17:35	ŠPORTNI PREGLED	120"
5:48	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO GLASBA SVETOV	140"	8:28	OGLASNI BLOK	120"	13:25	OGLAS - EKSKLUZIVA	180"	17:36	OGLASNI BLOK	300"
5:54	AVIZO VAL 202 - JUTRO	40"	8:30	IDENTIFIKACIJA VAL 202	240"	13:26	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	120"	17:55	OGLASNI BLOK	40"
5:59	DOBRO JUTRO - POZDRAV VODITELJA	30"	8:43	KOLENDAR KULTURNIH PRIREDITEV	150"	13:27	IDENTIFIKACIJA VAL 202	900"	18:30	NAPOVED VEČERA NA RADIU SLOVENIJA	480"
5:59	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	15"	8:45	NAPOVED DNEVNEGA PROGRAMA VALA 202	20"	13:28	DOBER DAN POPOLDNEVU + NAPOVED POP SPOREDA	30"	19:00	Informativna oddaja RADIJSKI DNEVNIK	120"
6:00	NAGOVOR VODITELJA	210"	8:46	POUDARKI IZ 1. IN 3. PR. RADIA SLOVENIJA	120"	13:23	OGLASNI BLOK	180"	19:19	OGLAS - EKSKLUZIVA	720"
6:07	OGLASNI BLOK	40"	8:50	IDENTIFIKACIJA VAL 202	120"	14:00	Oddaja KULTURNI VAL	30"	19:20	ŠPORT	90"
6:15	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	100"	8:52	DOBER DAN DOPOLDNEVU - pozdrav dop voditelja	40"	14:20	OBVESTILA	120"	19:25	OGLAS - EKSKLUZIVA	150"
6:20	OGLASNI BLOK	90"	9:00	OGLASNI BLOK	20"	14:28	OGLASNI BLOK	90"	19:26	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	120"
6:27	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	90"	9:00	NA VAL NA ŠPORT	60"	14:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	90"	19:29	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - VEČER	1200"
6:28	AVIZO VAL 202 - JUTRO	18"	9:12	OGLASNI BLOK	120"	14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO VALODROM	150"	19:30	ŠPORTNA SOBOTA	30"
6:29	NAPOVED NOVIC	40"	sep.15	NA VAL NA ŠPORT		14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO TELSTAR	600"	19:50	ŠPORTNIK TEDNA - kontaktna oddaja	18"
6:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	30"	9:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	420"	14:45	GOST IZBIRA GLASBO	120"	22:00	Informativna oddaja ZRCALO DNEVA	9000"
6:33	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO ŠPORTNA SOBOTA	8"	9:34	OGLASNI BLOK	150"	14:45	NAPOVEDNIK ODDAJE DOGODKI IN ODMEVI	40"	22:19	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"
6:35	OGLAS - EKSKLUZIVA	120"	9:35	POPEVKI TEDNA	300"	15:03	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	22:20	ŠPORT	40"
6:40	ŠPORTNA ZGODBA	40"	9:40	OGLASNI BLOK	60"	15:10	RADIO SLOVENIJA DANES	90"	22:25	OGLAS - EKSKLUZIVA	300"
6:33	OGLASNI BLOK	30"	9:36	IDENTIFIKACIJA VAL 202	480"	15:11	OGLASNI BLOK	900"	22:26	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	600"
6:45	VREMENSKA NAPOVED - METEOROLOG AZO - neposredno	120"	10:00	SOBOTNA AKCIJA	40"	15:15	OGLAS - EKSKLUZIVA	120"	22:30	Oddaja GLASBA SVETOV	1200"
6:50	NOČNA ČRNA KRONIKA	100"	10:28	OGLASNI BLOK	300"	15:30	Informativna oddaja DOGODKI IN ODMEVI	40"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	30"
6:55	OGLASNI BLOK	120"	10:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	1200"	15:55	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	0:05	NOČNI GLASBENI PROGRAM VALA 202 IN RSI	180"
7:00	INFORMATIVNA ODDAJA DRUGA JUTRANJA KRONIKA	150"	10:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NEDELJSKI GOST	90"	15:56	ŠPORT	60"	1:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	30"
7:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	110"	10:35	NAPOVEDNI SPOT ZA GLASBO ZA PRAVE MOŠKE	240"	15:58	OGLAS - EKSKLUZIVA	480"	2:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	120"
7:22	ŠPORT	1080"	11:05	OGLASNI BLOK	40"	15:59	VREME	30"	3:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	5400"
7:25	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	11:15	ZAPISI IZ MOČVIRJA, pon.	300"	16:04	OGLAS - EKSKLUZIVA	1680"	4:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	300"
7:26	VREME	180"	11:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE		16:04	PROMETNE INFORMACIJE	30"	5:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	do 05:00
7:27	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	11:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO GLASBA SVETOV	200"	16:05	IDENTIFIKACIJA VAL 202	300"			
7:30	POZDRAV VODITELJA + VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	60"	11:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO ŠPORTNA SOBOTA	120"	16:05	POPEVKI TEDNA	30"			
7:34	OGLASNI BLOK	30"	11:35	OBVESTILA	300"	16:06	POZNO POPOLDNE NA VALU - POZDRAV	60"			

NEDELJA											
URA	1/4	MIN	URA	2/4	MIN	URA	3/4	MIN	URA	4/4	MIN
5:00	POROČILA - skupna s 1. pr. Radia Slovenija	180"	7:40	OGLASNI BLOK	180"	11:42	OGLASNI BLOK	150"	16:45	AKTUALNA VSEBINA	300"
5:03	IDENTIFIKACIJA JINGLE VALA 202	22"	7:52	OGLASNI BLOK	150"	12:00	Ponovitev ZAPISI IZ MOČVIRJA	250"	17:00	AKTUALNA VSEBINA ali PONOVI TEV TEDENSKE ODDAJE	480"
5:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:10	OGLASNI BLOK	120"	12:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	17:28	OGLASNI BLOK	120"
5:12	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NEDELJSKI GOST	22"	8:12	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	12:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO VALODROM	40"	17:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"
5:22	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:12	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	12:36	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO GLASBA ZA PRAVE MOŠKE	40"	17:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO VALODROM	40"
5:22	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NED.ŠPORTNO POPOLDNE	40"	8:15	DOBRO JUTRO!	480"	12:35	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	17:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO POSLANCI	40"
5:40	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	8:24	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	12:45	AKTUALNA VSEBINA	180"	17:36	OBVESTILA	120"
5:41	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO VALODORM	40"	8:28	OGLASNI BLOK	120"	12:58	OGLASNI BLOK	120"	17:45	ŠPORT AKTUALNO	480"
5:48	OGLASNI BLOK	140"	8:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	13:00	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	17:55	OGLASNI BLOK	120"
5:54	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NA SCENI	40"	8:43	OGLASNI BLOK	150"	13:08	ZAČETEK NEDELJSKEGA ŠPORTNEGA POPOLDNEVA	120"	18:00	ČE NISTE VEDELI	480"
5:59	AVIZO VAL 202 - JUTRO	30"	8:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	20"	13:40	OGLASNI BLOK	150"	18:30	OGLASNI BLOK	90"
5:59	DOBRO JUTRO - POZDRAV VODITELJA	15"	8:46	KOLEDAR KULTURNIH PRIREDITEV	120"	14:00	Oddaja KULTURNI VAL	600"	18:50	NAPOVED VEČERA NA RADIU SLOVENIJA	120"
6:00	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	210"	8:50	NAPOVED DNEVNEGA PROGRAMA VALA 202	120"	14:18	OGLASNI BLOK	60"	19:00	Informativna oddaja RADIJSKI DNEVNIK	1200"
6:07	NAGOVOR VODITELJA	40"	8:52	POUDARKI IZ 1. IN 3. PR. RADIA SLOVENIJA	40"	14:28	OGLASNI BLOK	120"	19:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:15	OGLASNI BLOK	100"	9:00	IDENTIFIKACIJA VAL 202	20"	14:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	19:20	ŠPORT	180"
6:20	VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	9:00	DOBER DAN DOPOLDNEVU - pozdrav dop voditelja	60"	14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO TELSTAR	40"	19:23	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:27	OGLASNI BLOK	90"	9:10	OGLASNI BLOK	120"	14:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO POSLANCI	40"	19:23	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	120"
6:28	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - DOBRO JUTRO	18"	9:15	NA-VAL NA ŠPORT	480"	14:36	OBVESTILA	90"	19:25	IDENTIFIKACIJA VAL 202 - VEČER	18"
6:29	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	9:28	OGLASNI BLOK	150"	14:45	GOST IZBIRA GLASBO	900"	19:30	Oddaja VALODROM - Petra KOVIČ	9000"
6:29	AVIZO VAL 202 - JUTRO	30"	9:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	15:03	AKTUALNA VSEBINA	120"	19:40	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	40"
6:29	NAPOVED NOVIC	8"	9:35	OGLASNI BLOK	60"	15:10	NAPOVEDNIK ODDAJE DOGODKI IN ODMEVI	40"	19:50	NAPOVEDNIK VEČERNE ODDAJE	40"
6:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	120"	9:36	POPEVKI TEDNA	480"	15:11	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	22:00	Informativna oddaja ZRCALO DNEVA	1200"
6:33	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NEDELJSKI GOST	40"	9:43	OGLASNI BLOK	120"	15:15	RADIO SLOVENIJA DANES	60"	22:20	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:33	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	9:45	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	15:20	OGLASNI BLOK	480"	22:20	ŠPORT	180"
6:38	ŠPORTNA ZGODBA	120"	9:45	OGLAS ZA ČASOPIS	40"	15:29	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	22:23	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"
6:40	OGLASNI BLOK	100"	9:45	ŠPORTNI PREGLED	300"	15:30	Informativna oddaja DOGODKI IN ODMEVI	1680"	22:23	VREME + PROMETNE INFORMACIJE	120"
6:45	VREMENSKA NAPOVED - METEOROLOG AZO - neposredno	120"	10:00	NEDELJSKI IZLET	600"	15:58	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	22:30	Oddaja GLASBA ZA PRAVE MOŠKE	1500"
6:52	NOČNA ČRNA KRONIKA	150"	10:28	OGLASNI BLOK	90"	15:59	ŠPORT	300"	22.55	Oddaja DRUGI VAL	3900"
6:58	OGLASNI BLOK	110"	10:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	240"	16:04	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	0:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	300"
7:00	INFORMATIVNA ODDAJA DRUGA JUTRANJA KRONIKA	1080"	10:34	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO IME TEDNA	40"	16:04	VREME	60"	0:05	NOČNI GLASBENI PROGRAM VALA 202 IN RSI	do 05:00
7:18	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	10:35	AKTUALNEN NAPOVEDNI SPOT	40"	16:05	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	1:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:19	ŠPORT	180"	10:45	Oddaja NEDELJSKI GOST intervju	2700"	16:05	PROMETNE INFORMACIJE	60"	2:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:22	OGLAS - EKSKLUZIVA	40"	11:30	NOVICE + PROMETNE INFORMACIJE	300"	16:06	IDENTIFIKACIJA VAL 202	18"	3:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:22	VREME	60"	11:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO NED. ŠPORT. POPOLDNE	40"	16:06	POPEVKI TEDNA	480"	4:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:24	OGLAS - EKSKLUZIVA	30"	11:35	NAPOVEDNI SPOT ZA ODDAJO POSLANCI	40"	16:18	POZNO POPOLDNE NA VALU - POZDRAV	60"	5:00	POROČILA skupaj s 1. pr. Radia Slovenija	240"
7:30	POZDRAV VODITELJA + VREME PO SLOVENIJI - PODATKI	90"	11:36	OBVESTILA	90"	16:25	OGLASNI BLOK	150"			

PONEDELJEK	
0:10	Arsove spominčice (pon.)
1:05	Evropski klasični nokturno
6:00	Glasbena jutranjica – vmes:
7:00	Druga jutranja kronika S30029 + šport (prenos I.programa) v živo : vreme + promet
7:20	Napoved sporeda
07:25-10:00	Glasbena jutranjica – vmes :
8:00	Lirični utrinek (premierno)
9:00	Poročila
10:00	Poročila + SPOT
10:05	Skladatelj tedna
11:00	Poročila + SPOT
11:05	Mojstri samospeva
11:30	Kulturni globus
12:00	Poročila
12:05	Arsove spominčice
13:00	Poročila
13:05	Pogledi na sodobno znanost
13:30	Intermezzo
14:00	Poročila
14:05	Ars humana
15:00	Divertimento
15:30	DIO - osrednja popoldanska informativna oddaja S30029+ šport (prenos I.programa) v živo: vreme + promet
16:05	Napoved popoldanskega sporeda
16:15	Svet kulture
	Slovenski koncert
17:30	S knjižnega trga
18:00	Nove glasbene generacije
19:00	Radijski dnevnik S30029 + šport prenos I. programa v živo : vreme + promet
19:25	Napoved večernega sporeda
19:30	Mali koncert
20:05	Koncert Evroradia iz cikla "A la Carte"
21:10	Poigra
22:00	Poročila
22:05	Radijska igra
23:00	Jazz avenija
0:00	Poročila

TOREK	
0:10	Arsove spominčice (pon.)
1:05	Evropski klasični nokturno
06:00	Glasbena jutranjica – vmes:
7:00	Jutranja kronika S30029 + šport (prenos I.programa) v živo : vreme + promet
7:20	Napoved sporeda
07:25-10:00	Glasbena jutranjica – vmes :
8:00	Lirični utrinek (premierno)
9:00	Poročila
10:00	Poročila + SPOT
10:05	Skladatelj tedna
11:00	Poročila + SPOT
11:05	Slovenski solisti
12:00	Poročila
12:05	Arsove spominčice
13:00	Poročila
13:05	Odprto za literaturo
14:00	Poročila
14:05	Glasovi svetov – oddaja IZO uredništva
15:00	Big band RTV Slovenija se predstavi
15:30	DIO - osrednja popoldanska informativna oddaja S30029 + šport (prenos I.programa) v živo: vreme + promet
16:05	Napoved sporeda
16:15	Svet kulture
16:30	Koncertni dogodki na tujem
18:20	Slovenska in svetovna zborovska glasba
19:00	Radijski dnevnik S30029 + šport (prenos I.programa) v živo : vreme + promet
19:25	Napoved sporeda
19:30	S solističnih in komornih koncertov
21:00	Literarni večer
21:50	Medigra
22:00	Poročila
22:05	Po poteh elektroakustične glasbe – zgodba o glasbi in poslušanju
23:00	Slovenski koncert
0:00	Poročila

SREDA	
0:10	Arsove spominčice (pon.)
1:05	Evropski klasični nokturno
6:00	Glasbena jutranjica – vmes:
7:00	Jutranja kronika S30029 + šport (prenos I.programa) v živo : vreme+promet
7:20	Napoved sporeda
07:25-10:00	Glasbena jutranjica – vmes :
8:00	Lirični utrinek (premierno)
9:00	Poročila
10:00	Poročila + SPOT
10:05	Skladatelj tedna
11:00	Poročila + SPOT
11:05	Literarna matineja
11:45	Intermezzo
12:00	Poročila
12:05	Arsove spominčice
13:00	Poročila + SPOT
13:05	Arsov izziv
13:15	Danes smo izbrali
14:00	Poročila
14:05	Arsov forum
15:00	Divertimento
15:30	DIO - osrednja popoldanska informativna oddaja S30029 + šport (prenos I.programa) v živo : vreme + promet
16:05	Napoved sporeda
16:15	Svet kulture
16:30	Glasbeni utrip
17:30	Pogledi na sodobno umetnost
17:50	Medigra
18:00	Kratka radijska igra
18:07	Glasbeni rondo
19:00	Radijski dnevnik S30029 + šport(prenos I. prog.) v živo: vreme+promet
19:25	Napoved sporeda
19:30	Slovenski concertino
20:00	Arsov art atelje
22:00	Poročila
22:05	Zvočna iskanja
23:00	Jazz session
0:00	Poročila

ČETRTEK	
0:10	Arsove spominčice (pon.)
1:05	Evropski klasični nokturno
06:00	Glasbena jutranjica – vmes:
7:00	Druga jutranja kronika S30029 + šport (prenos I.programa) v živo : vreme+promet
7:20	Napoved sporeda
07:25-10:00	Glasbena jutranjica – vmes :
8:00	Lirični utrinek (premierno)
9:00	Poročila
10:00	Poročila + SPOT
10:05	Skladatelj tedna
11:00	Poročila + SPOT
11:05	Operna ura
12:00	Poročila + SPOT
12:05	Arsove spominčice
13:00	Poročila + SPOT
13:05	Umetnost 20. stoletja
13:30	Naši operni umetniki
14:00	Poročila
14:05	Glasovi svetov - oddaja IZO uredništva
15:00	Na ljudsko temo
15:30	DIO - osrednja popoldanska informativna oddaja S30029 + šport(prenos I.programa) v živo : vreme+promet
16:05	Napoved sporeda
16:15	Svet kulture
16:30	Mladi virtuoz
17:00	Festivali stare glasbe
18:00	Izšlo je
18:20	Intermezzo
19:00	Radijski dnevnik S30029 + šport (prenos I. prog.) v živo: vreme+promet
19:20	Napoved sporeda
19:30	Slovenski concertino
20:00	Iz arhiva Simfonikov RTV Slovenija
22:00	Poročila
22:05	Radijska igra
23:05	Slovenski koncert
0:00	Poročila

PETEK	
00:05	lirični utrinek (pon.)
0:10	Arsove spominčice (pon.)
1:05	Evropski klasični nokturno
06:00	Dobro jutro – vmes:
7:00	jutranja kronika S30029 + šport (prenos I.programa) v živo : vreme + promet
7:20	Napoved sporeda
07:25-10:00	Glasbena jutranjica – vmes :
8:00	Lirični utrinek
10:00	prenos maše
do 11:00	Rezervna glasba
11:00	poročila
11:05	Evroradijski koncert
13:00	Poročila + SPOT
13:05	Arsove spominčice
13:30	Zborovski kotichek za mlade
14:00	Poročila + SPOT
14:05	humoreska tega tedna
14:35	Nedeljsko operno popoldne
15:30	DIO - osrednja popoldanska informativna oddaja S30029 + šport(prenos I.programa) v živo: vreme+promet
16:00	Napoved sporeda
16:05 - 18:00	glasba naše ljubezni
18:00	poročila
18:05	Spomini, pisma in potopisi
18:25	Serenade
18:40	sedmi dan
19:00	obiski kraljice
20:00	Vokalno-instrumentalna glasba
22:00	Poročila
22:05	literarni portret
22:30	Slovenski koncert
0:00	Poročila

SOBOTA	
0:10	Arsove spominčice (pon.)
1:05	Evropski klasični nokturno
6:00	Glasbena jutranjica – vmes:
7:00	Druga jutranja kronika S30029 + šport (prenos I.programa) v živo : vreme+promet
7:20	Napoved sporeda
07:25-10:00	Glasbena jutranjica – vmes :
8:00	Lirični utrinek (premierno)
9:00	Poročila
10:00	Poročila + SPOT
10:05	Zborovski panoptikum
10:05	Skladba tedna
11:00	Poročila
11:05	Naši umetniki pred mikrofonom
11:25	Oddaljeni zvočni svetovi
12:00	Poročila
12:05	Arsove spominčice
13:00	Poročila
13:05	Kulturna panorama
14:00	Poročila
14:05	Gremo v kino
14:25	Intermezzo – scenska (filmska in gledališka) glasba
15:30	DIO - osrednja popoldanska informativna oddaja S30029 + šport (prenos I.programa) v živo : vreme + promet
16:05	Napoved sporeda
16:10	Baletna glasba
17:00	Recital
18:00	Izbrana proza
18:30	V podvečer
20:00	Sobotni koncertni večer
23:00	Slovenski koncert
0:00	Poročila

NEDELJA	
0:10	Arsove spominčice (pon.)
1:05	Evropski klasični nokturno
6:00	Dobro jutro – vmes:
7:00	utranja kronika S30029 + šport (prenos I.programa) v živo : vreme+promet
7:20	Napoved sporeda
7:22	Glasbena jutranjica - vmes:
8:00	Lirični utrinek
10:00	Prenos maše
do 11:00	Rezervna glasba
11:00	Poročila
11:05	Evrordijski koncert
13:00	Poročila
13:05	Arsove spominčice
14:00	Poročila + SPOT
14:05	Spomini, pisma in potopisi /1 x mesečno humoreska tega tedna/
14:30	Nedeljsko operno popoldne
15:30	Dogodki in odmevi S30029 + šport (prenos I.programa) v živo: vreme+promet
16:00	Napoved sporeda
16:05	Glasba naša ljubezen
18:00	Poročila
18:05	Serenade
18:40	Sedmi dan
19:00	Obiski kraljice
20:00	Vokalno-instrumentalna glasba
22:00	Poročila
22:05	Literarni portet
22:30	Slovenski koncert
0:00	Poročila

2. TELEVIZIJA SLOVENIJA

Televizija Slovenija stopa v leto 2009 s samozavestjo pozitivnih rezultatov zadnjih dveh let. Ob novo nastali krizi, posebej ob dejstvu, da vlada ni izpolnila finančne obveznosti in je bila tudi televizija prisiljena krčiti sredstva na vseh področjih, pa bo pozitiven trend prepoznavnosti pri naših gledalcih v televizijskih programih za leto 2009 le težko obdržati. V okviru danih možnosti bomo skušali zadržati čim višjo kakovost in gledanost.

Ob tem je pomembno omeniti kontekst evropskih javnih televizij in znotraj tega položaj Televizije Slovenija. Letos spomladi je vodstvo Evropske zveze javnih televizij (EBU) posebej izpostavilo našo in belgijsko televizijo, ki sta edini od več kot 70 evropskih javnih televizij v preteklem letu dosegli pozitivno rast. To je zlasti pomembno zato, ker so evropske javne televizije v krizi in ker jih kapitalsko močne in pogosto še politično podprte komercialne televizije bolj ali manj uspešno izrivajo iz medijskega trga ter jih potiskajo na obrobje.

Podobnim tendencam smo priča tudi v Sloveniji. Za zdaj se Televizija Slovenija temu kar dobro upira, kljub relativno nizkim programskim sredstvom. Z vidika izkušenj ugledne organizacije, kot je EBU, so javne televizije, ki izgubijo gledalce, obsojene na propad; padcu prepoznavnosti pri gledalcih namreč sledi kampanja v smeri »zakaj bi še plačevali prispevek«. Iz tega razloga vodstvo Televizije Slovenija ob izvajanju javnega medijskega servisa veliko energije namenja tudi krepitvi programskih vsebin, njihovi raznolikosti in kvaliteti. V vedno bolj množičnem in konkurenčnem medijskem okolju želimo ostati verodostojen in tudi dovolj priljubljen medij, ki izpolnjuje poslanstvo v korist javnosti.

S tem, ko se slovenski medijski trg kapitalsko politično koncentrira in potencialno, na področju objektivne informacije pa tudi mnenjsko oz. politično oži, se lahko Televizija Slovenija zaradi neodvisnega statusa in vira financiranja še toliko bolj kot do sedaj izkaže kot medij z najvišjo pluralno normo v državi – kot televizija, ki v svojih programih, tudi na področju informiranja, problematizira najširši krog aktualnih vprašanj, vključno s takimi, ki se jim drugi mediji zaradi različnih (lastniških) razlogov izognejo.

V programski ponudbi želimo ob starejši in zrelejši populaciji gledalcev v večji meri nagovoriti tudi mlajše generacije in s ponudbo zanimivih vsebin ustaviti trend njihovega poseganja po ceneni programski ponudbi konkurenčnih medijev. Pri dosedanji ponudbi smo le delno uspešni, kar izvira tudi iz dejstva, da je gledanje televizije pri mladih najbolj upadlo. Zavedamo se, da je to izredno zahtevna naloga, ki je Televizija Slovenija ob še tako kakovostni ponudbi ne more opraviti sama. Prisiljeni smo upoštevati dejstvo, da mladi pogosto ne spremljajo oddaj, ki so jim namenjene, v pričakovani meri.

Naša ambicija v leto 2009 je tudi dvig prepoznavnosti in kakovosti ožje profiliranih kulturnih vsebin, ki se ob specifični slovenski družbeno-medijski klimi že dlje časa soočajo z upadanjem gledalcev. Pri tem računamo tudi na večjo podporo kulturne in znanstvene sfere, saj se nacionalni medij zaradi njegovega širokega poslanstva vse prepogosto pavšalno kritizira, vse skupaj pa koristi predvsem komercialnim medijem. Posamezniki se pogosto obregnejo ob program, ki jih moti, npr. narodnozabavno

glasbo, in ob tem pozabljajo na vse ostale vsebinske sklope – in kar se najpogosteje izkaže – sploh jih ne poznajo. V letu 2009 bo Televizija Slovenija ponudila svojemu gledalcu nekaj izvrstnih domačih igranih del. Po daljšem času smo posegli v realno zgodovinsko tematiko in v začetku leta bo med drugim na sporedu Skriti spomin Angele Vode. Pri igranih projektih v naslednjem letu smo, kot bo razvidno v nadaljevanju, angažirali številne najboljše domače avtorje in režiserje. Tu predstavljeni projekti nastajajo v soodvisnosti od finančnih sredstev, ki so na voljo.

Celostna podoba Televizije Slovenija, ki se je v zadnjem obdobju zelo posodobila, se bo še nadgradila. Bolj se bomo posvetili črpanju lastnega znanja, tudi pri iskanju formatov razvedrilnih oddaj. Naša televizija bo uveljavljala ravnovesje med informativnimi ter kulturnimi na eni in razvedrilnimi ter športnimi programi na drugi strani, glede na izkušnje uglednih evropskih javnih televizij, upoštevajoč slovenske specifikke.

Pomembna naloga, ki je pred nami, je dvig prepoznavnosti Drugega programa, pri čemer bomo bolj prisluhnili potrebam gledalca, seveda tudi za ceno ukinitve nekaterih sedanjih oddaj, nujno pa je potrebno doseči večjo stalnost in nepremakljivost terminov. Zaradi velikega posega športnih vsebin bo potrebno določiti prioritete. Za celovitejše produkcijske rešitve Televizija Slovenija za zdaj še ne razpolaga z dovolj finančnimi sredstvi, zato bo profiliranje Drugega programa postopno.

Več bo tudi poudarka na vsebinah, povezanih z življenjem invalidov in njihovo problematiko – na način, da se jih aktivneje vključi v redne vsebine.

Z nekaj pozitivnimi zgledi v zadnjem obdobju smo dokazali, da je to mogoče. Dejstvo, da se slovenski narodni prostor in meje slovenskega jezika ne končajo z državno mejo, bomo v večji meri upoštevali tudi v praksi. Naše zamejstvo in izseljenstvo bomo povezovali z matico s produkcijo dokumentarnih in informativnih vsebin, oddaja Globus v informativnem programu pa bo odslej imela redno rubriko, ki bo posvečena zamejskemu in izseljenskem slovenstvu.

Oddaje skupine za eksperimentalni program smo v letu 2009 prerazporedili v Vodstvo PPETVS, kjer bodo tudi vodene. Gre za odlično gledane oddaje, saj je termin Sobotnega popoldneva dosegel v povprečju v letu 2008 gledanost 5,5 % in delež 30 %, oddaje Dobro jutro so imele v povprečju 1,7 % gledanost in delež 41 %, prav tako so bile odlično gledane tudi druge oddaje .

V pripravi programske produkcijskega načrta smo prav tako usklajevali produkcijske normative za vse oddaje. Z uporabo dosedanjih metodologij pregleda zmogljivosti produkcijskih kapacitet ocenjujemo, da je plan izvedljiv. Po enakem principu je bil izveden tudi pregled potreb in razpoložljivosti na letnem nivoju ter dinamiko posameznih prenosov ali snemanj. Z uporabo programske opreme za planiranje bomo z natančnim celoletnim planiranjem poskusili še bolj izkoristiti lastne kapacitete ter racionalizirati uporabo le teh in s tem tudi poslovanje.

V letu 2009 planiramo, v okviru finančnih možnosti, tudi poskusno (testno) oddajanje programskih vsebin v digitalni obliki. V pripravi so, po zgledu drugih javnih televizij, ki so že vstopile v digitalno ero, specializirani programi z dokumentarno-umetniškimi, s športnimi in z otroško-mladinskimi vsebinami.

2.1. UPE INFORMATIVNI PROGRAM

Ob predpostavki, da se v letu 2009 variabilna sredstva ne bodo povečala, v UPE Informativni program Televizije Slovenija ne načrtujemo nobenih novih projektov, ampak bomo zagotovili programsko produkcijo vseh oddaj, ki so bile predvidene tudi za leto 2008. Informativni program je namreč glede produkcijskih in kadrovskih zmogljivosti na robu; dodatne programske vsebine bi ogrozile oddaje, ki so že leta del njegove programske sheme. Zato bomo tudi v letu 2009 poskrbeli za pripravo naslednjih oddaj:

DNEVNO-INFORMATIVNE ODDAJE

Poročila ob 13.00

Poročila ob 15.00

Lokalna kronika ob 17.00

Regionalna kronika osrednje Slovenije ob 18.30

TV Dnevnik ob 19.00

Odmevi ob 22.00

TEDENSKE ODDAJE

Tednik, Globus, Polemika, Omizje, Polnočni klub, Studio City, Utrip, Zrcalo tedna.

POSEBNA PONUDBA

Gre za novo oddajo Informativnega programa, ki je na sporedu vsak petek in zapolnjuje vrzel tega programa v stiku s potrošniki. Živimo v družbi dobrin in potrošništva, zato je še toliko pomembneje, da na nacionalni televiziji pripravljamo tudi oddajo, v kateri svetujemo, opozarjamo in pohvalimo dobre ali slabe potrošniške prakse. Potrošniška oddaja je naletela na dober odziv gledalcev, zato bomo njeno dolžino povečali na vsaj 20 do 25 minut. Sedanjih 15 minut ni dovolj za izčrpnije obveščanje potrošnikov in reševanje njihovih težav.

14-DNEVNE ODDAJE

Romska oddaja Sovakeres je nova oddaja Informativnega programa, ki smo jo pričeli pripravljati konec marca. V njej sledimo zakonskim določilom o dolžnosti javnega zavoda, da predstavlja problematiko manjšin in romske populacije pri nas. V ekipo, ki pripravlja oddajo v murskosoboškem studiu pod mentorstvom urednika Bojana Pečka, je vključenih več kot deset Romov, ki z zagnanostjo in inovativnostjo predstavljajo romsko problematiko, način življenja, kulturo, dobre primere sobivanja z drugimi skupnostmi, načine za pridobivanje zaposlitev za Rome, skratka vse, kar je povezano s to populacijo v Sloveniji in seveda tudi po svetu. Javni zavod s takšno oddajo skuša odpirati prostor dialoga in razumevanja, ki ga dnevno in pavšalno obravnavanje posamičnih "dogodkov" pogosto zamegljuje.

MESEČNE ODDAJE

Tarča, Intervju, Večerni gost, Družinske vezi.

DOKUMENTARNE ODDAJE

5 oddaj Mednarodna obzorja, 5 oddaj Dosje, oddaje Brez reza.

PRENOSI

Prenosi proslav po koledarju državnih proslav.

VOLITVE V EVROPSKI PARLAMENT

Poseben projekt bodo volitve v evropski parlament.

Ob dejstvu, da bo programski koncept oziroma strukturo posameznih oddaj možno dokončno definirati šele tik pred začetkom volilne kampanje (glede na število sodelujočih kandidatov), je programska zasnova projekta postavljena po modelu parlamentarnih volitev. Ta zasnova se bo zagotovo spreminjala, zato je tudi finančno ovrednotenje posameznih oddaj znotraj projekta volitev potrebno presojati z vidika celote (primer stroškov za scenografijo in celostno podobo oddaj, pri čemer so stroški scenografije sicer razdeljeni po posameznih oddajah, scenografija pa bo izdelana in uporabljena za celoten projekt).

2.2. UPE KULTURNI IN UMETNIŠKI PROGRAM

Programska izhodišča UPE Kulturni in umetniški program sledijo dejstvu, da mora javna televizija skrbeti za izobraževanje, informiranje, utrjevanje kulturne samozavesti in mišljenjske širine naših gledalcev ter hkrati za bogat in živ slovenski jezik, saj je televizija eno najvplivnejših sredstev za formiranje in ohranjanje kakovostne slovenščine. Ob tem se zavedamo svoje vključenosti v evropski in širši svetovni kulturni, civilizacijski in medijski kontekst, pa tudi dejstva obstoja slovenske kulture med slovenskimi zamejci in izseljenci. Programski cilji oddaj so informirati naše gledalce o dogajanju s področij kulture, znanosti, izobraževanja in vere, spodbujati zavest o raznolikosti človeškega življenja in mišljenja o večkulturnosti, večjezičnosti in sožitju ter o pomenu medčloveške solidarnosti, ustvarjati široko paleto estetskih občutij in odpirati pogled v presežnost sveta.

UREDNIŠTVO DOMAČIH FILMOV IN NADALJEVANK

Tudi letos bosta vsaj dva scenarija napisana po literarnih predlogah (Desa Muck in Matjaž Zupančič). Edina prava novost programa v prihodnjem letu bo projekt Odtisi črnila Polone Sepe, saj gre po več kot desetih letih za prvo zares pravo mednarodno koprodukcijo. Predlog programa za leto 2009 (ciljna gledanost vseh naših programov ostaja še naprej, kot že vrsto let, 10 %): Tone Partljič, Vinko Moederndorfer: Kandidatka in šofer, TV-komedija, 60 minut. (Junakinja Partljičeve komedije je ženska, ki jo je stranka uvrstila na kandidatno listo zgolj zato, da bi zadostila »ženski kvoti«. Kandidatka s svojimi neposrednimi nastopi pridobiva simpatije volivcev, mlademu, naivnemu fantu, ki so ji ga dodelili za šoferja, pa pomaga, da dozori v moža. Komedija v značilno Partljičevem slogu prepleta javno (politično) in zasebno dogajanje.) Matjaž Zupančič, Marko Naberšnik: Hodnik, TV-igra, 60 minut. (Kot nacionalka ne bomo nikoli predvajali resničnostnih šovov, kar pa ne pomeni, da se na ta fenomen sodobne televizije ne moremo kritično odzvati. Župančičeva drama Hodnik je prav to – problematizira tovrstne šove na zelo duhovit način. Hodnik je edini prostor, ki ga kamere ne snemajo; udeleženci šova mislijo, da bodo v njem lahko počivali stran od oči javnosti, namesto tega pa se šele tam zgodijo zares prave, resnične drame, medtem ko se v prostorih, ki jih snemajo kamere, še naprej ne dogaja nič resnega.) Polona Sepe: Odtisi črnila, TV-drama, 80 minut. (Scenarij, izvirno delo režiserke Polone Sepe, pripoveduje dramatično zgodbo slovenske znanstvenice, ki je odkrila črnilo, neškodljivo za restavriranje starih knjig. Spremljamo njeno borbo, da uveljavi svoje odkritje. Premagovati mora moški šovinizem znanstvenikov, odpor okolice in prijateljev in celo ljubosumje soproga. Za uveljavitev svoje resnice postavi na kocko tudi družinsko življenje.) Posneli bomo tudi dva kratka filma. V letu 2009 bomo realizirali 5 posnetkov predstav iz slovenskih gledališč. Sodelovanje z neodvisnimi producenti je predvideno v projektu Odtisi črnila.

UREDNIŠTVO OTROŠKEGA IN MLADINSKEGA PROGRAMA

Za otroke in mladostnike (pa tudi za celotne družine) bomo oblikovali »oddaje s človeškim obrazom«. Televizija sooblikuje vrednote otrok in mladih, zato dosledno vztrajamo pri spoštovanju različnosti, toleranci do drugačnega mišljenja, prijateljstvu, sočustvovanju s slabotnimi in z ogroženimi, svetovnonazorski odprtosti in zavračanju

nasilja. V največji meri bi radi povezali zabavo, izobraževanje, vzgojo in informiranje za vse generacije in ciljne skupine gledalcev.

Poseben poudarek bomo dali sobotnim matinejam, postale naj bi privlačne tako kot nedeljski Živ žav. Njihovo delovno ime je Križ kraž. (Zaenkrat bomo matineje oblikovali z deloma že posnetimi oddajami in z novim programom – risane serije, Ribič Pepe. Predvideni stroški so všteti v druge nove serije. Termin: sobote od 7.00 do 9.00 na TVS 1, število oddaj: 40, ciljna gledanost: 4–5 %.) Namesto debatne oddaje Tekma bomo uvedli magazinsko oddajo za mlade Tranzistor. (Oddajo bodo vodili Miha Šalehar, Siniša Gačič in Urša Jerkič, ki bodo tudi oblikovali prispevke. Kritično, a hkrati zabavno bo govorila o načinu življenja mladih, njihovi ustvarjalni in družbeni angažiranosti. Tranzistor naj bi v celoti snemali na terenu: Termin: sobote ob 13.15 na TVS 1, število oddaj: 31, ciljna gledanost: 4–5 %.) Namesto serije Štafeta mladosti bomo pripravili mladinsko serijo Dolgcajt. (Zasnovo serije je prispevala Irena Duša, ki bo pisala scenarije.) Za razliko od Štafete mladosti bo nova serija (z izjemo gledaliških skečev) posneta na terenu in bo predstavljala seizmograf mladinske kulturne ustvarjalnosti. Bistveni del serije bodo filmski, dokumentarni in drugi inserti mladih ter povezava oddaje z internetnim portalom TVS, kjer naj bi tekli pogovori, komentarji, zbiranje informacij itd. Voditeljica bo Anamarija Mitič. Število oddaj: 18, ciljna gledanost: 4–5 %. Med nove serije spadajo tudi: Liga, Nočko, Pozabljene knjige naših babic ter Kot ata in mama. Liga je tekmovanje najboljših mladih gledaliških improvizatorjev. Serija je zelo zabavna; nekaj takega poznajo na Zahodu pod imenom Who's Line Is It Anyway. V Ligo je vključenih veliko slovenskih kulturnih skupin in šol, zato si zasluži pozornost. Ob ustreznem terminu bi bila serija dobro gledana. Število oddaj: 16. Pravljice za otroke Nočko so poučno igrana serija za najmlajše in za učence prvih razredov osnovnih šol. Serijo sedemminutnih oddaj pripravlja scenarist Vasja Mihelčič ob sodelovanju Dese Muck, ki bo tudi pripovedovalka zgodb. Termin: sobote ali nedelje na TVS 1, število oddaj: 20, ciljna gledanost: 4–5 %. Pozabljene knjige naših babic: seriji odličnih lutkovno animiranih oddaj iz zakladnice slovenskih ilustratorjev bomo dodali dve novi zgodbi avtorice in režiserke Eke Vogelneke. Število oddaj: 2, ciljna gledanost: 4–5 %. Kot ata in mama je igrana TV-serija scenarista in režiserja Mikija Roša (6 x 25'). Zaradi finančnih težav bomo snemali nizkoprorračunsko humoristično družinsko serijo o bratcu in sestrici, ki teden dni preživita brez staršev. Zapletom in zmešnjavam sledi srečen konec z moralno poanto.

Sodelovanje z zamejci smo dobro zastavili s tržaškim studiom RAI (izmenjava programov za otroke), pri oddajah za otroke s posebnimi zahtevami pa moramo omeniti Zgodbe iz školjke (za gluhone).

UREDNIŠTVO IZOBRAŽEVALNEGA PROGRAMA

V programskem načrtu za lastno produkcijo ohranjamo koncept dokumentarnih, izobraževalno-informativnih in svetovalno-izobraževalnih oddaj. Tako bomo nadaljevali s tedenskim nizom Dediščina Slovenije (dokumentarne oddaje, 30 minut), z oddajo Prislunhimo tišini, s 50-minutnim dokumentarcem za prime time termin, enkrat na mesec, in s tedensko oddajo v živo Turbulenca. Tudi v letu 2009 bomo prenašali dve prireditvi: Generacije znanosti in podelitev Zoisovih nagrad.

Novost bo projekt Obrazi drugačnosti. Oddaja bo namenjena ljudem z drugačnimi potrebami, predvsem invalidom in odvisnikom. Skozi njihove pripovedi želimo gledalcu približati svet, potrebe in življenjske zgodbe ljudi, ki so prevečkrat potisnjeni na rob družbe, ter njihovo voljo in energijo, ki sta našli pot do kakovostnega življenja.

Urednica in voditeljica dokumentarnih reportaž bo Jasna Tepina. V letu 2008 že pripravljamo dve pilotni reportaži, ki ju bomo analizirali (vsebina, format, dinamika reportaže ...). V letu 2009 bomo nadaljevali s šestimi reportažami iz omenjenega cikla, vsaka bo trajala 30 minut. Obrazce drugačnosti bomo predvajali projektno, v tedenskem ritmu, od septembra 2009 naprej. Ocena ciljne gledanosti: rating 4 %, share: 15 %.

V letu 2009 nameravamo odkupiti in predvajati dokumentarni film zunanjega neodvisnega producenta z naslovom Kulture in porodi. (Avtorica: Zemira A. Pečovnik. Samo postprodukcija. Trajanje: 50 minut.)

Skrbno načrtujemo koncept 50-minutnih dokumentarcev, saj si želimo, da bi program v prime time terminu nagovarjal svoje gledalce z jasno sporočilnostjo. Tako bodo v letu 2009 predstavljene zgodbe tako imenovanega narativnega dokumentarca iz življenja ljudi oziroma posameznika, drugi sklop pa so dokumentarci z zgodovinsko tematiko, pri čemer skušamo predstaviti vzročno-posledične odnose, ki so pomembni za boljše razumevanje naše preteklosti.

Seznam 30-minutnih dokumentarcev: Gozdovi Slovenije. (Gozdne zeli, Vrbovje, Macesnovje, Bukovje, Puhasto hrastovje. Minutaža: 5 x 30 minut. Avtorja: Anton Komat, Boštjan Mašera.) Arhitektura na Slovenskem – od baroka do modernizma. (Minutaža: 4 x 30 minut. Avtorja: Andrej Doblehar, Aleš Žemlja.) Obrazi drugačnosti. (Minutaža: 6 x 25 minut. Avtorja: Jasna Tepina, Boštjan Mašera.) Čarovnice na Slovenskem. (Minutaža: 3 x 25 minut.)

Avtorji: Neva Kodelja, Klemen Dvornik, dr. Matevž Košir.) Pogled na ... (Minutaža: 6 x 10 minut. Avtorja: dr. Nataša Golob, Primož Meško.) Utrinki – kako živijo starejši. (Minutaža: 2 x 30 minut. Avtorja: Darja Mihelič, Blaž Švent.) Srednjeveški Piran. (Minutaža: 1 x 50 minut. Avtorica: Nuša Dragan.) Arheologija. (Minutaža: 2 x 30 minut. Avtor: Jadran Sterle.) Nedonošenčki. (Minutaža: 1 x 30 minut. Avtorica: Katja Stamboldžioski.) Problemi zanositve. (Minutaža: 1 X 30 minut. Avtorica: Andreja Kuštrin.) Biotopi. (Minutaža: 2 x 30 minut. Avtorici: Ana Dular Radovan, Aleksandra Vokač.) Naravni parki. (Dragonja, Sečoveljske soline. Minutaža: 2 x 30 minut. Avtorja: Aleša Valič, Igor Košir.) Zdravilne zeli. (Minutaža: 4 x 30 minut. Avtor: Stane Sušnik.) Imunski sistem. (Minutaža: 1 x 30 minut. Avtorica: Metka Jakšič.)

Seznam 50-minutnih dokumentarcev za prime time (minutaža vseh: 1 X 50 minut, plan uvrščanja v program: po mesecih, vsi se bodo realizirali v letu 2009): Plemeniti Sočebnan. (Marec 2009. Avtor: Božo Grlj.) Življenje s Cinkarno Celje. (April 2009. Avtor: Primož Meško.) Kras med vojnama. (Maj 2009. Avtorja: Jadran Sterle, Hanka Kastelicova.) Velikani Himalaje. (Nangaparbat. Junij 2009. Avtor: Stipe Božič.) Ženski alpinizem – Mira Debeljak. (Oktober 2009. Avtorja: dr. Igor Škamperle, Boštjan Mašera.) Velikani Himalaje – Everest. (November 2009. Avtorja: Viki Grošelj, Božo Grlj.) Uskoki v Beli krajini. (December 2009. Avtor: Zdravko Pečenko.) Nastanek in razvoj Alp v Sloveniji. (December 2009. Avtorja: Aleša Valič, Igor Košir.) Sodobna znanost. (1 x 50 minut.) Astronomija. (1 x 50 minut.) S časom se čas obrne. (1 x 50 minut.) Zgodba o risu. (1 x 50 minut.) Od tišine do glasbe. (1 x 50 minut.) Mlaj. (1 x 50 minut.)

Seznam cikličnih oddaj: Turbulenca. (Kontaktne oddaje o izobraževanju, vedenju, medgeneracijskem dialogu, odraščanju. Format interaktivne studijske oddaje, predvajanje vsak teden. Urednica in voditeljica oddaje: Milica Prešeren.) Prislunimo tišini. (Oddaja nastaja z Zvezo gluhih in naglušnih Slovenije. Format oddaje je prilagojen ciljni publiku, predvajanje na 14 dni.)

Posnetki in prenosi prireditev (znanstvene nagrade): Generacije znanosti. (V organizaciji in s sodelovanjem ZRC SAZU. Minutaža: 1 x 30 minut.) Zoisove nagrade.

(V organizaciji in s sodelovanjem Ministrstva za znanost, visoko šolstvo in šport. Minutaža: 1 x 80 minut.)

UREDNIŠTVO DOKUMENTARNIH FILMOV

Javna odmevnost lastne dokumentarne produkcije TVS, visoke ocene in dosežene gledanosti dokazujejo, da je dokumentarna produkcija uveljavljena kategorija programske ponudbe nacionalne televizije. V tej programski niši je TVS edina, zato nam ta položaj nalaga, da cenimo, negujemo in razvijamo bogato tradicijo dokumentaristike na TV Slovenija.

Stalni programski pasovi, Dokumentarec meseca, Dokumentarni portret in Dokumentarni feljton, prinašajo velik razpon vsebin – od zgodovinskih fenomenov do družbeno aktualnih dogodkov iz vsakdanjega življenja ter različnih pristopov, od klasičnih narativnih filmov do izrazito avtorskih, kar dokazuje širino izvirne domače dokumentaristike. Najbolj odmevni so tisti dokumentarci, ki fenomene sodobnega sveta in zgodovine upodabljajo skozi individualne usode ljudi. Humanizem v pristopu, univerzalnost sporočila in vizualni presežek so trije osnovni elementi, ki atraktiven in gledljiv dokumentarni film umeščajo v vrednostno polje gledalca ter širšega kulturnega in družbenega prostora.

V letu 2009 bomo med večjimi projekti kot Dokumentarec meseca realizirali naslednje oddaje: Alma Karlin. (Portret samotne potovke. Scenarij in režija: Marta Frelih. Koprodukcija. Najširše občinstvo. Gledanost: 7–10 %.) Visaless. (O evropskem problemu beguncev. Scenarij in režija: Petra Seliškar. Koprodukcija s TV Makedonija s podporo Media. Najširše občinstvo. Gledanost: 6–10 %.) Slovenska polka v ZDA. (V sodelovanju z Urdom za Slovence po svetu. Scenarij in režija: Dušan Moravec. Gledanost: 8–12 %.) Bosanske zgodbe. (Slovenci v BiH. Režiser: Marjan Frankovič. V koprodukciji s FTV BIH.) Žiga Herberstein. (Scenarij in režija: M. Ljubić. V koprodukciji z EBU.) Aleksandrinke. (Scenarij in režija: Metod Pevec. S podporo Ambasade Egipta v Sloveniji. Koprodukcija s TV-Egipt, Casablanca, s podporo Media. Gledanost: 5–12 %.) Oranje železne zavese. (Slovenci v Porabju. Scenarij in režija: Jadran Sterle.)

Dokumentarni portret s svojim vsebinskim lokom – v okviru portretne dokumentaristike – dokazuje potrebo po tovrstni družbeni refleksiji, pa najsi gre za zgodovinske osebnosti, protagoniste polpretekle zgodovine ali naše sodobnike.

Dokumentarni feljton predstavlja najmanjši format lastne produkcije, ki omogoča najhitrejšo odzivanje na aktualne fenomene ter preizkusni poligon za mlajši rod dokumentaristov, za katerih vzgojo je (so)odgovorna tudi javna televizija kot eminentni producent tovrstne produkcije.

UREDNIŠTVO ZA RESNO GLASBO IN BALET

Programska izhodišča Umetnosti glasbe in plesa na naši TV naj ne bi bila predstavljena le kulturnoinformativno, ampak tudi umetniško in televizično, zato želimo te vsebine vsebinsko oplemeniti in jih posredovati gledalcem na še bolj privlačen in animacijski način – s televizijskimi vizualizacijami in z novimi formati: Tematski uvodi h koncertom v Glasbenih večerih, Skrivnosti glasbe (serija glasbenih oddaj izobraževalnega pomena), Vizualizacije slovenskih ljudskih pesmi, Operne arije s slovenskimi opernimi pevci (nadaljevanje niza), Navdih klasike (kratke vizualizacije popularnih del iz slovenske in svetovne glasbene literature kot promotorji glasbe).

Nadaljevali bomo z ohranjanjem naše dragocene glasbene in plesno-baletne dediščine; tako načrtujemo tudi seriji Tisočletje slovenske glasbe (priprave scenarijev) in Ko zidovi spregovorijo (nadaljevanje letos začete serije o stavbah, katerih zidovi so neme priče glasbene in plesne umetnosti na Slovenskem).

V programsko-produkcijskem načrtu našega uredništva bodo še bolj prisotna glasbena prizadevanja zamejcev, glasbeno in plesno ljudsko izročilo, zborovska ter etno glasba (za te zvrsti bi bilo potrebno zagotoviti tudi stalne, primerne termine predvajanja). Gledalcem bomo poleg zborovske prireditve Koroška poje predstavili tudi prireditev Primorska poje.

Skozi dokumentarne, portretne in feljtonske oddaje bomo predstavljali naše ustvarjalce in poustvarjalce v razponu od spoštovanja tradicije do danes in do "odkrivanja" novega. Pri posredovanju pomembnih dogodkov z glasbenega koncertnega in glasbeno-plesno scenskega področja želimo promovirati in spodbujati razvoj domače glasbene ustvarjalnosti, posredovati in predstavljati najzlahtnejše domače glasbene dogodke v sodelovanju z drugimi nosilci kulture in osrednjimi kulturnimi institucijami, televizijsko oživljati dragoceno preteklost in mlajši publiki dati sodobnega, tudi eksperimentalnega duha skozi televizijske stvaritve.

Nadaljevati želimo s sodelovanjem z Društvom študentov invalidov. Podobno kot letos, ko smo v našem studiu posneli TV-priredbo čustveno plesne pripovedi Watch out, Sanje, ki se jih lahko dotaknem, želimo gledalcem sporočiti, kako so invalidi s trudom in voljo ovrgli splošno misel, da se jim je zaradi hendikepiranosti porušil svet.

Novi formati: Skrivnosti glasbe – Serija bo odstirala vse tiste skrivnosti glasbe, ki ostajajo ušesom in očem skrite. Pomagala naj bi, da bi glasbo še bolj razumeli, jo še raje poslušali in v njej še bolj uživali. Voditelj bo z lokacij, ki so povezane s tematiko, gledalce na privlačen televizijski način povedel v različne skrite svetove glasbe – npr. v rojstvo tonov in v njihov raznoliki in bogati svet, v melodijo, ritem, harmonijo, glasbila, v zakladnico glasbenih oblik itd., ob tem pa gledalce soočal z vedno novimi vprašanji današnjega časa in jih tako vzpodbujal k razmišljanju, npr. o tem, kakšne posledice je imel razvoj tehnologije na dostopnost, sprejemanje in ustvarjanje glasbe, o škodljivosti poslušanja glasbe skozi slušalke pri mladih ... Na drugi strani se bomo dotaknili tudi tem, kot so nacionalni pomen glasbe, kaos v glasbi današnjega časa, kaj človek išče v glasbi ipd. Kontakt z gledalci bi lahko ustvarili tudi z nagradnim vprašanjem ... Navdih klasike – Kratke vizualizacije popularnih del kot promotorji glasbe. Vizualizirali bi popularna dela iz zakladnice klasične glasbene dediščine iz slovenske in svetovne glasbene literature v izvedbi naših priznanih virtuozov.

Zelo aktivni smo tudi v mednarodnih projektih EBU. S svojimi programi sodelujemo v mednarodnem menjalnem projektu Classical music, dogovarjamo se za sodelovanje v mednarodnem koprodukcijskem projektu Family affairs, vsako leto pa tudi sodelujemo s svojim mladim glasbenikom ali plesalcem v projektih Evrovizijski mladi glasbeniki in Evrovizijski mladi plesalci.

UREDNIŠTVO VERSKEGA PROGRAMA

V verskem programu bomo v letu 2009 pri pripravi oddaj upoštevali naslednja programska izhodišča: informiranje o dogajanju v Cerkvah in verskih skupnostih v Sloveniji in svetu, omogočanje bolnim in ostarelim stik z bogoslužjem, utrjevanje vezi s Slovenci iz zamejstva, s poudarkom na duhovnem in verskem področju, umeščanje verskih vsebin, vidnejših osebnosti v širši družbeni prostor in ovrednotenje njihovega mesta v slovenski zgodovini in narodni zavesti; še naprej bomo pripravljali posebne oddaje za pomembnejše verske praznike.

Načrtujemo novi, posebni oddaji: prenos nedeljske maše iz zamejstva (v okviru neposrednih prenosov pripravimo vsako leto en prenos iz zamejstva, v letu 2009 načrtujemo prenos iz slovenske župnije v Tržaški škofiji v Italiji) in dokumentarno oddajo Na poti v večnost – portret škofa Antona Vovka (škof Vovk je bil ključna oseba Cerkve na Slovenskem po drugi svetovni vojni, ljubljansko škofijo je vodil od leta 1945 do leta 1963; film bo zaobjel Vovkovo življenje v celoti, čeprav bi se osredotočil predvsem na povojno dogajanje in čas, ko je postal upravitelj ljubljanske škofije in kasneje ljubljanski škof; poleg tega je dragoceno, da nekateri njegovi sodobniki še živijo in bi bili v filmu nadvse dragocene priče).

Nadaljevali bomo s pripravo dosedanjih oddaj Ozare (oddaja prinaša osebna razmišljanja, v katerih avtorji svoje duhovno izkustvo povezujejo z religiozno tradicijo in naukom verskih skupnosti, 52 oddaj), Obzorja duha (oddaja spremlja dogodke v velikih religijah doma in po svetu, dogodki so osvetljeni in vrednoteni v širšem družbenem prostoru, oddaja prinaša tudi prispevke, ki se raztezajo na vsebinsko obsežnem kulturno-religioznem polju, 48 oddaj), Duhovni utrip (oddaja na poljuden način predstavlja fenomene z najširšega duhovnega področja, v njej pa spremljamo tudi dogajanje v manjših verskih skupnostih, registriranih pri Uradu za verske skupnosti RS, 45 oddaj), Praznične poslanice (praznične poslanice predstavnikov verskih skupnosti, dvakrat letno predstavniki Evangeličanske, Katoliške, Srbsko pravoslavne cerkve in Islamske skupnosti pred praznikom nagovorijo vernike, 8 oddaj), Sveto in svet (v oddaji obravnavamo kulturno-religiozne teme in jih umeščamo v civilizacijski prostor s primerjavo religioznih sistemov in z uporabo znanstvenega aparata, 10 oddaj) in s prenosi nedeljskih maš. Neposredni mesečni, praznični in izredni prenosi maš in bogoslužij so namenjeni skupinam gledalcev (bolniki, invalidi), ki ne morejo neposredno spremljati obredov. Katoliško in evangeličansko bogoslužje sta pomembno sooblikovali slovensko kulturo in tudi danes predstavljata temeljno religiozno dejanje večine konfesionalnih Slovencev. Prenosi zagotavljajo prisotnost te ravni kulture v slovenskem javnem prostoru (11 oddaj). Pripravili bomo praznični dokumentarni oddaji (600 let Ptujске gore in oddaja na božični večer, dolžina 30 minut), prenos humanitarne oddaje Klic dobrote ter TV-prenose iz Rima (Križev pot, Urbi et orbi – 2 oddaji, priložnostni prenos – 2 oddaji).

UREDNIŠTVO ODDAJ O KULTURI

Uredništvo namerava tudi v prihodnjem letu realizirati dosedanje oddaje: Kulturo po Odmevih (kratka informativna rubrika od ponedeljka do petka, v kateri gledalce ažurno seznanjamo z najpomembnejšimi dnevnimi dogodki pri nas in v tujini, večkrat na teden so vključeni tudi prispevki dopisnikov o najpomembnejših kulturnih dogodkih v njihovi regiji, prav tako iz zamejstva, koncerti, razstave, jubileji, nagrade itd.), tedensko mozaično oddajo Osmi dan v dolžini 30 minut (ob četrtek ob 23. uri, novinarji bolj poglobljeno kot v Kulturi razčlenjujejo posamezne dogodke z izjavami in avtorskimi besedili, med katerimi so tudi ocene predstav ob premierah, oddaja ima več rubrik, med njimi rubriko Fokus z najpomembnejšim dogodkom tedna in Forum, v katerem se krešejo mnenja o določeni kulturno-politični temi, vedno imamo tudi krajši portret določenega umetnika, katerega ustvarjalnost je v določenem tednu še posebej aktualna, v oddaji je skoraj vsakič tudi kakšen prispevek o pomembnem mednarodnem dogodku, srečanju ali festivalu, pri čemer si pomagamo z našimi dopisniki, pogosto pa novinarji sami pokrijejo pomembne prireditve v tujini), tedensko oddajo ARS 360 (petnajstminutna tedenska mozaična oddaja, predvajana ob nedeljah okrog 22.30, se osredotoča na mejne zvrsti, kot so pop kultura, arhitektura, oblikovanje, fotografija, ter na pregled kulturnih dogodkov po svetu, je

zelo gledana in priljubljena), pet monotematskih oddaj, ki obravnavajo teme s področja literature, gledališča, likovne umetnosti, filma in glasbe na razširjen, včasih tudi dokumentaren način, tako da gledalce podrobno seznanjajo z najaktualnejšim dogodkom ali osebnostjo določenega meseca (Pisave – oddaja o literaturi, Opus – oddaja o klasični glasbi, Podoba podobe – oddaja o likovni umetnosti, Umetnost igre – oddaja o gledališču, Umetni raj – oddaja o filmu, dolžina vsake oddaje je 25 minut, predvajane so enkrat mesečno ob ponedeljkih ob 23. uri) in oddajo o ljubiteljski kulturi Izvirni (enkrat mesečno ob nedeljah, v dolžini 30 minut).

UREDNIŠTVO TUJIH FILMOV IN NADALJEVANK

V uredništvu bodo filmski nakupi, ki smo jih izvršili v letih 2007 in 2008, v letu 2009 narekovali programsko usmeritev naslednjih filmskih terminov: Sredina filmska uspešnica. (Sreda, SLO 1 ob 19.55. V tem terminu bodo naši najmočnejši in najbolj gledani tuji filmi – evropski in ameriški. Predvidena realizacija 2009 je 50 oddaj, predvidena gledanost je 8 %.) Sobotna družinska uspešnica. (Sobota, SLO 2 ali SLO 1 ob 20.00. V tem terminu bomo predvajali najboljše, kar imamo, le da z večjim poudarkom družini pred ekrani – evropski in ameriški! Predvidena realizacija je 52 oddaj, predvidena gledanost 3–4 %.) Petkove premiere. (Petek, SLO 2 ob 21.50. V tem terminu bomo praviloma predvajali žanrske filme – kriminalke, trilerje, suspenz drame itd., tako evropske kot tudi ameriške. Predvidena realizacija je 52 oddaj, predvidena gledanost je 4–5 %.) Film tedna. (Petek, SLO 2 ob 23.15. Film tedna oblikujemo kot termin, v katerem predstavljamo novejšo, predvsem evropsko filmsko ustvarjalnost. Termin sodi med programsko zavezujoče termine, medijska zakonodaja nas namreč zavezuje k ustrezni vsebini v sporedih nacionalne/javne televizije. Filmski program na javni televiziji je edini, ki sistematično prinaša našim gledalcem relevantne filme iz evropskega kulturnega prostora. Predlog realizacije je 52 terminov, ciljna gledanost je 1,5 %.) Četrtekov film. (Četrtek, SLO 2. Ob četrtekih so na sporedu gledljivi, novejši filmi, predvsem evropske produkcije, z razvidno, povedno zgodbo, ki je dostopna široki paleti gledalcev. Občasno oblikujemo tudi cikle, pa naj gre za znanega igralca ali tematsko povezanost posameznih filmskih naslovov, npr. spremembe v srednji in vzhodni Evropi po padcu berlinskega zidu. Predlog realizacije je 40 terminov, ciljna gledanost je 3 %.) Kino Kekec. (Sobota, SLO 1 ob 9.00. Termin za otroške filme (60–90'), večinoma evropske produkcije. Kino Kekec je namenjen majhnim in malo večjim otrokom, ki v igranih in risanih filmih najdejo najraznovrstnejše, sebi primerne zgodbe – od pravljичnih, fantastičnih, akcijskih do šolskih in družinskih vsebin, s katerimi se zlahka identificirajo. Filmi so bili večinoma predstavljeni na mednarodnih festivalih otroškega filma, kjer so bili pogosto tudi nagrajeni. Predlog realizacije je 52 terminov, ciljna gledanost je 2,5 %.) Kino za družino. (Sobota, SLO 1 ob 15.00. Namenjen je najširšemu krogu gledalcev, zato je žanrsko in vsebinsko zelo pester in raznolik – od sodobnih, resnih družinskih tem do komedij in filmske klasike. Kinotečni filmi imajo v tem terminu nasploh pomembno mesto. Predlog realizacije je 52 terminov, ciljna gledanost je 3 %.) Družinska nadaljevanka. (Ponedeljek, SLO 1 ob 21.00. V tem terminu predvajamo nekoliko lahkotnejše nadaljevanke, ki so namenjene širšemu krogu gledalcev. Prevladuje evropska produkcija. Predvidena realizacija za 2009 je 50 oddaj, ciljna gledanost 5–6 %.) Mini-serija. (Torek, SLO 2 ob 23.00. V tem terminu predvajamo različne miniserije – krajše, 90-minutne nadaljevanke ali nanizanke, ki so namenjene nekoliko zahtevnejšim gledalcem in primerne za večerni čas. Predvidena realizacija za 2009 je 50 oddaj, ciljna gledanost 2 %.) Sodobna nadaljevanka. (Četrtek, SLO 2 ob 21.45. Termin je namenjen predvsem ameriškim nadaljevankam, ki prikazujejo

življenje in delo policistov, odvetnikov ipd. Predvidena realizacija za 2009 je 50 oddaj, ciljna gledanost 2 %.) Sit-com. (Petek, SLO 2 ob 20.55. V tem terminu predvajamo humoristične nadaljevanke ali nanizanke, pri izboru smo pozorni na to, da gre za kvaliteten humor, ne za »cenene smešnice«. Predvidena realizacija za 2009 je 50 oddaj, ciljna gledanost 2–3 %.) Kultne nadaljevanke. (Sobota, SLO 1 ob 23.30. V tem terminu predvajamo odmevne, kultne, visokoproračunske nadaljevanke – znani igralci, nagrade, spektakel. Predvidena realizacija za 2009 je 52 oddaj, ciljna gledanost 2 %.) Urbane nadaljevanke. (Nedelja, SLO 2 ob 22.30. V tem terminu predvajamo nadaljevanke, ki prikazujejo sodobno življenje, urbano okolje, obravnavajo socialno tematiko, družbene dileme in probleme. Predvidena realizacija za 2009 je 50 oddaj, ciljna gledanost 2 %.) Nedeljski sit-com. (Nedelja, SLO 1 ob 14.30 in 15.00. Termin, uveden februarja 2008, je namenjen nekoliko starejšim, a odličnim angleškimi humorističnim nadaljevankam ter širši publiki vseh starosti. Predvidena realizacija za 2009 je 52 oddaj, ciljna gledanost 5–6 %.) Dediščina Evrope. (Torek, SLO 2 ob 21.00. Že sam naslov pove, da bodo prikazane tuje oddaje, ki bodo obeleževale različne pomembne evropske obletnice in osebnosti. Termin bo kombinacija fikcije in dokumentaristike. Predvidena realizacija je 52 terminov, ciljna gledanost 2.5–4 %.) TV-nadaljevanke, dramatizirani roman. (Nedelja, SLO 2 ob 20.55. Nadaljujemo z izborom najboljših del iz svetovne književnosti in z biografijami slavnih umetnikov. Zaenkrat je poudarek na ruskih in angleških, ker v Rusiji in Angliji proizvajajo največ tovrstnih programov. Seveda pa sledimo najnovejši produkciji in takoj, ko nastane kaj novega in pomembnega na Francoskem, v Italiji, v Španiji ali kod drugod, vključimo to v spored. Okvirni spored za 2009: Esenin 1 (1 x 50, ruska), Sense and Sensibility (3 x 50, angleška), Doctor Zhivago (11 x 50, ruska), A Man Immortal (Ibsen, 4 x 50, norveška), The Brothers Karamazov (12 x 50, ruska), Cranford (5 x 50, angleška), A Hero of Our Time (6 x 52, ruska). Predvidenih je 52 terminov, ciljna gledanost je 2–3 %.)

UREDNIŠTVO ODDAJE PRVI IN DRUGI

V uredništvu bomo še naprej pripravljali 20-minutno oddajo Prvi in drugi (na sporedu je ob sredah ob 21.30), ki predstavlja programske vsebine in ustvarjalce Televizije Slovenija, pripravljamo pa tudi TV-pogled, v katerem dvakrat dnevno (ob 17.30 in 19.54) gledalce prijazno nagovarjamo in jih opozarjamo na naš program.

2.3. UPE RAZVEDRILNI PROGRAM

V letu 2009 bomo v Razvedrilnem programu TVS pri oblikovanju programske ponudbe skušali zasledovati dva poglobljena cilja: ob koncu tedna v osrednjih večernih terminih z gledanimi, vendar nacionalni televiziji primernimi razvedrilnimi vsebinami, zadovoljiti kar najširši krog gledalcev, žal pa so iz prvotnega načrta izpadle manj gledane oddaje namenjene profiliranim skupinam gledalcev.

V predlogu programskega načrta za leto 2009 bomo ohranili tedenske oddaje, ki so imele primerno gledanost in kakovost ali pa so v skladu s poslanstvom nacionalne televizije. Obudili bomo nekatere zelo priljubljene oddaje iz bližnje preteklosti, pripravljamo pa tudi nekaj novosti.

Februarja se vrača nedeljska družinska oddaja SPET DOMA. Mario Galunič bo ob novi scenografiji, z novo grafično opremo in novimi rubrikami spet razveseljeval najširši krog gledalcev. Osrednji del oddaje ostaja pogovor z znanimi Slovenci. Dovolj bo prostora za kakovostno slovensko zabavno glasbo. Novost pa sta rubriki »Nova zvezda si ti!«, v kateri bodo gledalci med prijavljenimi kandidati najrazličnejših talentov izbirali ter izbrali končnega zmagovalca, ki bo postal nova televizijska zvezda in obraz nacionalne televizije in »Bitka pevskih zborov«.

Trenutno v ponudbi slovenskih televizij ni kviza ali zabavne oddaje, v kateri nastopajo gledalci, zato za jesen pripravljamo kviz, v katerem bodo tekmovalci v studiu in gledalci doma primerjali svoje mnenje o aktualnih in življenjskih temah z javnim mnenjem. Glede na izkušnje zadnjih let smo izbrali kviz, ki ne temelji izključno na znanju.

Po skoraj dveletnem premoru bo nove kraje v oddaji ČEZ PLANKE odkrivala Mojca Mavec. Obiskala bo nekaj bližnjih držav (Črna gora, Kosovo, hrvaški Jadran, Grčija) in nekaj bolj oddaljenih (Čile, Kolumbija, Ukrajina). Za vsaj tri destinacije že imamo pokrovitelje, ki bodo krili del stroškov snemanj. Osem oddaj bo na sporedu v poletnih mesecih.

Prav tako bomo po premoru nadaljevali s produkcijo serije VELIKA IMENA MALEGA EKRANA. Metka Centrih Vogelnik, Mito Trefalt, Miki Muster, Ivo Belec, Urban Koder, Milena Zupančič so le nekatera imena, ki so zelo veliko prispevala k dediščini TVS, pa jih še nismo portretirali. Tudi to serijo osmih novih oddaj bomo predvajali v poletnih mesecih.

V ponudbi za leto 2009 ostaja tudi nekoliko prenovljena petkova glasbena oddaja NA ZDRAVJE. Poleg dobre domače glasbe najde v njej prostor žlahten humor, ki ga bosta še naprej pripravljala Strašna Jožeta. Vsaka izmed oddaj se loteva določene teme. Na ta način se trudimo predstaviti čim več zanimivih običajev in ljudi.

Nekoliko prenovljena in krajša bo oddaja GLASBENI SPOMINI. Še naprej jo bo pripravljal in vodil Boris Kopitar. Tudi v tej bodo nastopali humoristi, ki so bili v preteklosti povezani z narodno-zabavno glasbo. Predvajali bomo stare video posnetke nastopov narodno-zabavnih zasedb. Prostor pa bo tudi za predstavitev novejših produkcij s tega področja.

Ob sobotah v poznem večernem terminu ohranjamo satirični šov HRI-BAR. Obstoječim animiranim likom se bodo pridružili novi glede na aktualno politično

dogajanje . Tudi v prihodnje bomo izbirali goste, ki ne prihajajo v ostale razvedrilne oddaje, v informativnih pa so predstavljeni na drugačen način.

Vsebinske in zunanje preнове bo deležna tudi nedeljska popoldanska oddaja NLP. Oddaja bo v letu 2009 dobila novo scenografijo, nekatere rubrike pa bodo dobile novo obliko in vsebino. Ukinjamo rubriko »Človeški faktor«,« 5 minut slave« Družabno kroniko pa bosta namesto Anžeja Dežana vodila kar Tjaša Železnik in Klemen Slakonja. Tudi v letu 2009 bo programski čas po 17. uri namenjen pogovoru z znanimi gosti in nastopu glasbenikov v živo.

Oddaja PIRAMIDA z Eriko Žnidaršič bo na sporedu do konca junija. Teme bomo izbirali tako, da bo več razvedrilnih kot pa aktualno političnih. Nadgradili bomo pevske in igrane vložke.

Med enkratnimi projekti ostajajo v programski ponudbi RP TVS EMA-Eurosong, Slovenska polka in valček, Alpski večer, Slovenska popevka in Silvestrska oddaja. Poleg avtorjev in izvajalcev, ki so se prijavili na javni razpis za EMO 2009 smo letos povabili 6 izbranih avtorjev. S tem želimo dvigniti kvaliteto festivala in v bodoče privabiti avtorje in izvajalce, ki se v zadnjih letih niso več prijavljali na ta festival. Novost na EMI 2009 je tudi strokovna žirija. Prav tako bo določenih sprememb deležen tudi festival Slovenska popevka.

V poletne termine bomo uvrstili posnetke ali prenose poletnih festivalov . Posneli bomo 10 koncertov in 5 videospotov. Pri koncertih bomo posebno pozornost posvetili glasbenikom in skupinam, ki bodo v letu 2009 slavili okroglo obletnico delovanja.

2.4. UPE ŠPORTNI PROGRAM

Za UPE Športni program bo leto 2009 kljub temu, da na sporedu ni olimpijskih iger, izjemno pestro in zahtevno. To je leto svetovnih prvenstev, tako v zimski kot poletni sezoni, in sicer v panogah, v katerih imajo slovenski športniki možnosti za lep uspeh ali pa gre za športe, za katere velja, da so ne glede na rezultate v ospredju zanimanja slovenske športne javnosti.

Hkrati bo leto 2009 tudi v programskem smislu pomenilo pripravo na dva velika dogodka v letu 2010, za katera ima Televizija Slovenija že zagotovljene pravice: zimske OI v Kanadi (februar) in SP v nogometu v Južni Afriki (junij, julij).

Povsem novih oddaj v letu 2009 v tem trenutku UPE Športni program nima namena uvajati. S 1. januarjem oz. prvo nedeljo (analiza o primernem terminu bo še pripravljena) v letu 2009 načrtujemo začetek predvajanja prenovljene edine športne oddaje (zdaj znane pod imenom Š).

Nadaljevali oz. dopolnjevali bomo (če bo do tega prišlo) jeseni začetni projekt sobotnih športnih večerov.

PROGRAMSKA SHEMA

V letu 2009 je na sporedu veliko pomembnih svetovnih in evropskih prvenstev, ki bodo že zaradi dejstva, da trajajo več dni skupaj, ne zgolj znotraj običajnih športnih terminov, posegala v obstoječo programsko shemo drugega programa. Zimska prvenstva so nepredvidljiva zaradi morebitnih prestavitvev tekmovanj ob slabem vremenu, tekmovanja v igrah z žogo (rokomet, košarka, nogomet) pa zaradi sistema tekmovanja – potekajo od zgodnjih popoldanskih do večernih ur.

POSEBNI DOGODKI 2009

Leto 2009 bo športno izjemno pestro, saj je na sporedu veliko število najpomembnejših dogodkov. Posebne pozornosti s strani Televizije Slovenija bodo deležna tekmovanja na SP (rokomet moški, alpsko smučanje, nordijsko smučanje, biatlon, plavanje, atletika, veslanje) in EP (košarka, nogometni pokal konfederacij). Poleg navedenih tekmovanj so v letu 2009 na sporedu še naslednji veliki dogodki (za večino pravice že imamo):

- SP IN EP, DRSANJE;
- HOKEJ, SP, SKUPINE A + B;
- SP, GIMNASTIKA, JUDO, KOLESARSTVO;
- EP, DVORANSKA ATLETIKA;
- EP, PLAVANJE, MALI BAZENI;
- TOUR;
- TENIS ROLAND GARROS, WIMBLEDON.

Spremljali bomo tudi nastope reprezentanc na posamičnih tekmah (razne kvalifikacije, prijateljske tekme).

Sestavni del ponudbe bodo tudi v letu 2009 sezonska tekmovanja.

INVALIDSKA PROBLEMATIKA

Potem, ko smo v letu 2008 prvič podrobneje spremljali Paraolimpijske igre, bomo tudi v letu 2009 v realnih okvirih skušali javnost obveščati o uspešnem udejstvovanju športnikov invalidov. Predvsem se to nanaša na objavljanje v naših rednih informativnih oddajah.

ZAMEJCI IN ŠPORT

Športni program bo tudi v letu 2009 nadaljeval z dosedanjo prakso, ki je narekovala spremljanje rezultatov zamejskih športnikov na mednarodnem prizorišču.

PROGRAMSKA SCHEMA 1. SPOREDA TV SLOVENIJA 2009

PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA
I. SPORED	I. SPORED	I. SPORED	I. SPORED	I. SPORED	I. SPORED	I. SPORED
Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki <i>pon. Kulturna kron.</i>	Oglasi + Napovedniki <i>pon. Kulturna kron.</i>	Oglasi + Napovedniki <i>pon. Kulturna kron.</i>	Oglasi + Napovedniki <i>pon. Kulturna kron.</i>	Oglasi + Napovedniki <i>pon. Kulturna kron.</i>	Oglasi + Napovedniki
Tedenski informativni pregled <i>pon.-So, Ne</i>	Dnevno-informativna oddaja <i>pon.-Po</i>	Dnevno-informativna oddaja <i>pon.-To</i>	Dnevno-informativna oddaja <i>pon.-Sr</i>	Dnevno-informativna oddaja <i>pon.-Ce</i>	Dnevno-informativna oddaja <i>pon.-Pe</i>	Tedenski izbor
Novice	Novice	Novice	Novice	Novice	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Jutranji program (oglas)	Jutranji program (oglas)	Jutranji program (oglas)	Jutranji program (oglas)	Jutranji program (oglas)	Oddaja za otroke	Oddaja za otroke
Novice	Novice	Novice	Novice	Novice		
Jutranji program (oglas)	Jutranji program (oglas)	Jutranji program (oglas)	Jutranji program (oglas)	Jutranji program (oglas)	Film (za otroke)	Prenosi bogoslužja/Oddaja za mlade
Novice	Novice	Novice	Novice	Novice		
Oddaja za otroke - pon.	Oddaja za otroke - pon.	Oddaja za otroke - pon.	Oddaja za otroke - pon.	Oddaja za otroke - pon.	Film (za otroke)	Prenosi bogoslužja/Oddaja za mlade
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki		
Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Oddaja o ljubiteljski kulturi
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oddaja za verujoče - pon.
Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Oddaja za verujoče
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Novice (oglas)	Novice (oglas)	Novice (oglas)	Novice (oglas)	Novice (oglas)	Novice (oglas)	Novice (oglas)
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Oddaja za mlade	Razvedrilno glasbena oddaja - pon.
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Novice (oglas)	Novice (oglas)	Novice (oglas)	Novice (oglas)	Novice (oglas)	Film	Humoristična nanizanka
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki		
Oddaja o zamejcih in manjšinah	Oddaja o zamejcih in manjšinah	Oddaja o zamejcih in manjšinah	Oddaja o zamejcih in manjšinah	Oddaja o zamejcih in manjšinah	Film	Mozaično razvedrilna oddaja
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki		
PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA
PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA
I. SPORED	I. SPORED	I. SPORED	I. SPORED	I. SPORED	I. SPORED	I. SPORED
Oddaje za otroke	Oddaje za otroke	Oddaje za otroke	Oddaje za otroke	Oddaje za otroke	Mozaično svetovalne oddaje	Mozaično razvedrilna oddaja
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Dnevno-inf.oddaja - (oglas)	Dnevno-inf.oddaja - (oglas)	Dnevno-inf.oddaja - (oglas)	Dnevno-inf.oddaja - (oglas)	Dnevno-inf.oddaja - (oglas)	Dnevno-inform. Oddaja - (oglas)	Dnevno-inform. Oddaja - (oglas)
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Nadaljevanka	Nadaljevanka	Nadaljevanka	Dokumentarno izobraževalna oddaja	Svetovalna oddaja	Mozaično svetovalne in glasbene oddaje	Mozaično razvedrilna oddaja
Igre na srečo	Igre na srečo	Igre na srečo	Igre na srečo	Oddaja o verstvih		
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Risanka	Risanka	Risanka	Risanka	Risanka	Risanka	Igre za srečo
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki		
Nadaljevanka	Nadaljevanka	Nadaljevanka	Nadaljevanka	Nadaljevanka	Risanka	Risanka
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Dnevno-informativna oddaja, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja,Utrip, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja, Zrcalo tedna, Šport,Vreme - oglasi
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Nanizanka	Razvedrilna oddaja	Film	Mozaično feljtonska oddaja	Humoristična nadaljevanka	Film	Razvedrilna oddaja
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki		
Tematsko informativna oddaja		Film	Nadaljevanka	Razvedrilno glasbena oddaja	Film	Razvedrilna oddaja
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki		
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Dnevno-informativna oddaja, Kultura, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja, Kultura, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja, Kultura, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja, Kultura, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja, Kultura, Šport,Vreme - oglasi	Dnevno-informativna oddaja, Šport, Vreme (Oglasi)	Pogovorna oddaja
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Oddaja o kulturi	Dokumentarna oddaja	Pogovorna oddaja	Oddaja o kulturi	Pogovorna oddaja	TV satira	Oddaja o kulturi
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki		
Glasbena oddaja			TV film		Nadaljevanka	Film
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor
PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA
Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal
PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA

PROGRAMSKA SCHEMA 2. SPOREDA TV SLOVENIJA 2009

PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA
II. SPORED	II. SPORED	II. SPORED	II. SPORED	II. SPORED	II. SPORED	II. SPORED
Napovedniki, Oglasi	Napovedniki, Oglasi	Napovedniki, Oglasi	Napovedniki, Oglasi	Napovedniki, Oglasi	Napovedniki, Oglasi	Napovedniki, Oglasi
Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor	Tedenski izbor
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Regionalni programi TVS	Regionalni programi TVS	Regionalni programi TVS	Regionalni programi TVS	Regionalni programi TVS	Regionalni programi TVS	Regionalni programi TVS
PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA
II. SPORED	II. SPORED	II. SPORED	II. SPORED	II. SPORED	II. SPORED	II. SPORED
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Oddaja za mlade	Glasbena oddaja	Nadaljevanka	Glasbena oddaja	Glasbeno dokumentarna oddaja	Šport	Šport
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Dokumentarna oddaja	Oddaja za mlade	Izobraževalno-svetovalna oddaja	Oddaja za mlade	Dokumentarna nadaljevanka	Šport	Dokumentarna nadaljevanka
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Mozaično informativna oddaja	Tematsko-informativna oddaja	Glasbena oddaja	Film	Humoristična nanizanka	Šport	Nadaljevanka
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Oddaja o knjigi	Gospodarska oddaja	Dokumentarni feljton	Film	Film	Oddaja o modi	Mozaična oddaja
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Dokumentarna oddaja	Nadaljevanka	TV priredbe gledaliških predstav	Nadaljevanka	Film	Tematsko informativna oddaja	Nadaljevanka
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Film - pon.	Oddaja o športu	Glasbena oddaja	Film - pon.	Film	Mozaično svetovalne oddaje	Glasbena oddaja
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Infokanal	Film - pon.	Nadaljevanka - pon.	Infokanal	Nadaljevanka - pon.	TV film - pon.	Infokanal
Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki	Oglasi + Napovedniki
Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal	Infokanal
PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA

2.5. UPE ZADOLŽENA ZA POSEBEN NACIONALNI PROGRAM, NAMENJEN PARLAMENTARNIM VSEBINAM DZ RS IN NJEGOVIM DELOVNIH TELES

Leta 2009 bo uredništvo parlamentarnega programa v skladu z zakonom o RTV v okviru tehničnih in finančnih možnosti pokrivalo zasedanja Državnega zbora in njegovih delovnih teles, Državnega sveta in Evropskega parlamenta in še naprej razvijalo digitalno televizijo. Posebna pozornost bo namenjena tudi evropskim volitvam 2009. Da bo dogajanje iz DZ, DS in EP bolj enakomerno, celovito pokrito, bomo v terminih, ko prenosi niso mogoči, predvajali drugo dogajanje v DZ, v DS in EP in težili k dvigu kvalitete programa. Posebna skrb bo namenjena čim bolj racionalni uporabi sodobne tehnologije, racionalni organizaciji dela in racionalni uporabi kadrovskega potenciala. Program se bo bogatil v skladu z možnostmi in ev. drugimi prihodki, vse moči so že usmerjene v pridobivanje evropskih sredstev.

UPE	Rating	Delež	NASLOV ODDAJE / Uredništvo / Program	Štev. oddaj	Dolžina oddaje	SKUPAJ MINUT		
			PPN-2009			PREM. PREDV.	PONOV. PREDV.	PREM+PON PREDV.

PRL		SKUPINA ZA PARLAMENTARNI PROGRAM				Lastna produkcija		
PRL	2,0%	10,0%	PRENOSI IN DRUGO DOGAJANJE TVSLO3	11	###	123.200	0	123.200

PRL		SKUPINA ZA PARLAMENTARNI PROGRAM				Lastna in tuja produkcija		
PRL			SKUPAJ - (LP+TP) - brez AČR	11		123.200	0	123.200

JANUAR

P	T	S	Č	P	S	N
			1 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi, letni pregledi	2 DZ, DS, EP- povzetki, posnetki, napovedi	3 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi, pregledi	4 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi, pregledi
5 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	6 DZ, DS -napovedi, DS- INTERESNE SKUPINE, EP-ODBORI	7 DZ, DS- napovedi, DS-TEMATSKI POSVET, EP-ODBORI	8 EP -KOMISIJE, DS- INTERESNE SKUPINE	9 EP- pregledi, napovedi, DS, DZ- povzetki, analize	10 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- povzetki, analize	11 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- povzetki, analize
12 DZ, DS -povzetki, napovedi, EP- ZASEDANJE	13 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	14 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	15 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP-ZASEDANJE	16 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-INTERESNE SKUPINE, EP	17 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- povzetki, analize, posnetki	18 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, analize
19 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	20 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-INTERESNE SKUPINE, EP	21 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, SEJA DS, EP	22 ODBORI DZ- prenosi, povzetki, ODBORI EP	23 ODBORI DZ, prenosi, povzetki,	24 EP- pregledi, napovedi, DS, DZ- povzetki, analize	25 EP- pregledi, napovedi, DS, DZ- povzetki, analize
26 DZ REDNA SEJA- PRENOS	27 DZ REDNA SEJA - PRENOS, EP-ODBORI	28 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ODBORI	29 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ODBORI	30 DZ REDNA SEJA- PRENOS	31 DZ, EP, DS- povzetki; EP-tedenski pregled	

FEBRUAR

P	T	S	Č	P	S	N
						1 DZ, DS, EP -posnetki, povzetki
2 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	3 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	4 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	5 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	6 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	7 DZ, DS, EP -posnetki, povzetki	8 DZ, DS, EP -posnetki, povzetki
9 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	10 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ODBORI	11 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ODBORI, DS-seja	12 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ODBORI, DS-posvet	13 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ODBORI	14 DZ, DS, EP -posnetki, povzetki	15 DZ, DS, EP -posnetki, povzetki
16 DZ, DS povzetki, napovedi, EP-ODBORI	17 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ODBORI	18 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	19 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	20 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ODBORI	21 DZ, DS, EP -posnetki, povzetki	22 DZ, DS, EP -posnetki, povzetki
23 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	24 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ODBORI	25 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ODBORI	26 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ODBORI	27 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ODBORI	28 DZ, DS, EP -posnetki, povzetki	

MAREC

P	T	S	Č	P	S	N
						1 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, analize
2 DZ REDNA SEJA- PRENOS	3 DZ REDNA SEJA- PRENOS	4 DZ REDNA SEJA- PRENOS	5 DZ REDNA SEJA- PRENOS	6 DZ REDNA SEJA- PRENOS	7 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, analize	8 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, analize
9 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	10 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	11 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	12 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	13 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	14 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, analize	15 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, analize
16 DZ, DS, povzetki, posnetki, EP-odbori	17 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	18 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori, DS-seja	19 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	20 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	21 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, analize	22 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, analize
23 DZ,DS-posnetki, povzetki, EP- ZASEDANJE	24 DZ,DS-posnetki, povzetki, EP-ZASEDANJE	25 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	26 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP- ZASEDANJE	27 DZ REDNA SEJA- PRENOS	28 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, analize	29 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, analize
30 DZ REDNA SEJA- PRENOS	31 DZ REDNA SEJA- PRENOS					

APRIL						
P	T	S	Č	P	S	N
		1 DZ-REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	2 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	3 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	4 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	5 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
6 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	7 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	8 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	9 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	10 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	11 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	12 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
13 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	14 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	15 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori, DS-seja	16 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	17 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	18 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	19 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
20 DZ-REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	21 DZ-REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	22 DZ-REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	23 DZ-REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	24 DZ-REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	25 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	26 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
27 EP-odbori, DZ;DS-posnetki, povzetki	28 DZ-REDNA SEJA- PRENOS, EP-odbori	29 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP-odbori	30 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP-odbori			

MAJ						
P	T	S	Č	P	S	N
				1 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki	2 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	3 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
4 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	5 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	6 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	7 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- ZASEDANJE	8 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP- odbori	9 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki	10 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki
11 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi...	12 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	13 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-seja	14 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-interesne skupine	15 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS- interesne skupine	16 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	17 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
18 DZ REDNA SEJA- PRENOS	19 DZ REDNA SEJA- PRENOS	20 DZ REDNA SEJA- PRENOS	21 DZ REDNA SEJA- PRENOS	22 DZ REDNA SEJA- PRENOS	23 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	24 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
25 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	26 DZ REDNA SEJA- PRENOS	27 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	28 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	29 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	30 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	31 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi

JUNIJ

P	T	S	Č	P	S	N
1 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	2 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	3 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	4 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP-VOLITVE	5 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, EP-VOLITVE	6 VOLITVE EP, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	7 VOLITVE EP, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
8 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	9 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	10 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	11 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	12 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	13 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	14 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
15 DZ REDNA SEJA- PRENOS	16 DZ REDNA SEJA- PRENOS	17 DZ REDNA SEJA- PRENOS DS - seja	18 DZ REDNA SEJA- PRENOS	19 DZ REDNA SEJA- PRENOS	20 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	21 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
22 DZ REDNA SEJA- PRENOS	23 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	24 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	25 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	26 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	27 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	28 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
29 EP- ODBORI, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	30 EP- ODBORI, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi					

JULIJ

P	T	S	Č	P	S	N
		1 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	2 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	3 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	4 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	5 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
6 DZ, DS- povzetki, napovedi, EP-ODBORI	7 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-ODBORI	8 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-ODBORI	9 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ODBORI	10 DZ REDNA SEJA- PRENOS	11 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	12 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
13 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ODBORI	14 DZ REDNA SEJA- PRENOS. EP-ZASEDANJE	15 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	16 EP-ZASEDANJE, DS-SEJA	17 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	18 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	19 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
20 DZ, DS- posnetki, povzetki, EP-KOMISIJE	21 EP- KOMISIJE, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	22 EP- KOMISIJE DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	23 EP- KOMISIJE, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	24 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	25 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	26 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
27 DZ, DS, EP- povzetki, posnetki	28 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	29 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	30 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	31 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi		

AVGUST

P	T	S	Č	P	S	N
					1 EP- pregledi, posnetki DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	2 EP- pregledi, posnetki DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
3 EP- pregledi, posnetki DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	4 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	5 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	6 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	7 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	8 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	9 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
10 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	11 EP- pregledi, posnetki, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	12 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi	13 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi	14 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi	15 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi	16 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi
17 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi	18 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi	19 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi	20 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi	21 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi	22 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi	23 EP- pregledi, DS, DZ- povzetki, pregledi
24 EP-ODBORI, KOMISIJE, DZ-bilance, napovedi	25 EP-ODBORI, KOMISIJE, DZ-bilance, napovedi	26 EP-ODBORI, KOMISIJE, DZ-bilance, napovedi	27 EP-ODBORI, KOMISIJE, DZ-bilance, napovedi	28 EP- pregledi, napovedi, DS, DZ- povzetki, pregledi, napovedi	29 EP- pregledi, napovedi, DS, DZ- povzetki, pregledi, napovedi	30 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- povzetki, pregledi, napovedi
31						

SEPTEMBER

P	T	S	Č	P	S	N
	1 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	2 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	3 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	4 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	5 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	6 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
7 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	8 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	9 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	10 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	11 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	12 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	13 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
14 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	15 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	16 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	17 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	18 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	19 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	20 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
21 DZ REDNA SEJA- PRENOS	22 DZ REDNA SEJA- PRENOS	23 DZ REDNA SEJA- PRENOS	24 DZ REDNA SEJA- PRENOS	25 DZ REDNA SEJA- PRENOS	26 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	27 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
28 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	29 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori	30 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-odbori				

OKTOBER

P	T	S	Č	P	S	N
			1 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-KOMISIJE	2 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	3 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	4 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
5 DZ, DS, povzetki, napovedi, EP- KOMISIJE	6 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-KOMISIJE	7 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-KOMISIJE	8 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-ZASEDANJE	9 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	10 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	11 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
12 DZ, DS- povzetki, napovedi, EP-KOMISIJE	13 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-ODBORI	14 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-ODBORI	15 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-ODBORI	16 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	17 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	18 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
19 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	20 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	21 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	22 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP-ZASEDANJE	23 DZ REDNA SEJA- PRENOS	24 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	25 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
26 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	27 DZ REDNA SEJA- PRENOS	28 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	29 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	30 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	31 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	

NOVEMBER

P	T	S	Č	P	S	N
						1 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
2 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	3 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP-KOMISIJE	4 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP - KOMISIJE	5 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP - KOMISIJE	6 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	7 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	8 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
9 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	10 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	11 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	12 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	13 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	14 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	15 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
16 DZ REDNA SEJA- PRENOS	17 DZ REDNA SEJA- PRENOS	18 DZ REDNA SEJA- PRENOS	19 DZ REDNA SEJA- PRENOS	20 DZ REDNA SEJA- PRENOS	21 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	22 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
23 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi, EP - ZASEDANJE	24 DZ REDNA SEJA- PRENOS	25 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP - ZASEDANJE	26 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP - ZASEDANJE	27 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	28 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	29 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
30 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi						

DECEMBER

P	T	S	Č	P	S	N
	1 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP - KOMISIJE	2 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP - KOMISIJE	3 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine, EP - KOMISIJE	4 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	5 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	6 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
7 DZ, DS, EP- povzetki, napovedi	8 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	9 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	10 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	11 ODBORI DZ-prenosi, povzetki, DS-posvet, skupine	12 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	13 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
14 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP - ZASEDANJE	15 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP - ZASEDANJE	16 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP - ZASEDANJE	17 DZ REDNA SEJA- PRENOS, EP - ZASEDANJE	18 DZ REDNA SEJA- PRENOS	19 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	20 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
21 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	22 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	23 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	24 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	25 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	26 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	27 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi
28 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	29 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	30 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi	31 EP- pregledi, posnetki, napovedi, DS, DZ- posnetki, povzetki, pregledi			

2.6. ODDAJE SKUPINE ZA EKSPERIMENTALNI PROGRAM

DOBRO JUTRO

EP o skupaj s TV Maribor in TV Koper tudi leta 2009 pripravljala oddajo Dobro jutro, od septembra do konca junija od 7.00 do 9.00. Namen oddaje je informirati, svetovati, zabavati in ustvarjati optimistično razpoloženje za ves dan. Vsak mesec bomo pripravili še izbor iz Dobro jutro-Mozaik.

ŠTUDENTSKA

Skupaj s TV KP in s TV MB bomo tudi v letu 2009 pripravljali oddajo o študentskih vprašanjih. Enkrat mesečno jo bomo posneli v Ljubljani, za druge oddaje pa pripravljali prispevke iz Ljubljane.

SOBOTNO POPOLDNE

S Sobotnim popoldnevom smo pridobili zelo širok krog gledalcev, zato se v letu 2009 osredotočamo le k dvigu kvalitete programa. Ohranili bomo kulinarično oddajo, svetovalno oddajo Labirint in rubriko Zakaj pa ne (vsako soboto od 15.55. do 19.40), v popoldne pa vključili še mariborski oddaji Živali in ljudje ter Na vrtu.

PRAVA IDEJA

S 25 minutno gospodarsko oddajo bomo tedensko informirali, svetovali, razkrivali gospodarska gibanja, spodbujali podjetništvo in dobro gospodarjenje, pokazali dobro in slabo prakso, opozarjali tudi na zapreke in težave. Oddaja bo na sporedu na TVS2 vsak torek ob 21.00.

ČRNO BELI ČASI

Tudi leta 2009 bomo pripravljali 15 minutni pogled v zgodovino televizije in Slovenije. Na sporedu bo vsako sredo na TVS2 med 17.00 in 18.00.

MOZAIK

Enkrat mesečno bomo pripravili pol urni izbor iz oddaj Dobro jutro in ga povezali v oddajo Mozaik, ki ga bo TVS objavljala popoldne na TVS2 (četrtek).

UPE	Rating	Delež	NASLOV ODDAJE / Uredništvo / Program	Štev. oddaj	Dolžina oddaje	SKUPAJ MINUT		
						PREM. PREDV.	PONOV. PREDV.	PREM.+PON. PREDV.
			PPN-2009					

EXP	SKUPINA ZA EKSPERIMENTALNI PROGRAM		Lastna produkcija					
EXP	2,0%	35,0%	DOBRO JUTRO S POROČILI	209	86	17.974	0	17.974
EXP	7,0%	32,0%	SOBOTNO POPOLDNE	39	100	3.900	0	3.900
EXP	2,0%	15,0%	SOBOTNO POPOLDNE - IZBOR	39	100	3.900	3.900	7.800
EXP	4,0%	30,0%	SOBOTNO POPOLDNE - POLETJE	13	100	1.300	0	1.300
EXP	2,0%	15,0%	MOZAIK	10	30	300	0	300
EXP	2,0%	15,0%	ŠTUDENTSKA	9	25	225	225	450
EXP	2,0%	15,0%	ČRNO BELI ČASI	43	15	645	645	1.290
EXP	2,0%	15,0%	PRAVA IDEJA	44	30	1.320	1.320	2.640
EXP	5,0%	20,0%	NEDELJSKI POGOVORI	4	55	220	220	440

EXP	SKUPINA ZA EKSPERIMENTALNI PROGRAM		Lastna in tuja produkcija					
EXP			SKUPAJ - (LP+TP) - brez AČR	410		29.784	6.310	36.094

2.7. NAROČENA PRODUKCIJA AVDIOVIZUALNIH DEL

Na TV SLO izvajamo javni razpis za dokumentarne filme, družinsko nadaljevanko ter tv igro po izvorni literarni predlogi slovenskega avtorja.

Od izbranih in odkupljenih del pričakujemo vsebinske in vizualne normative, ki ustrezajo predvajanju v osrednjem programskem pasu.

Dokumentarni film je namenjen terminu »Dokumentarec meseca«, ki predstavlja najzahtevnejši vsebinski in vizualni normativ dokumentarne produkcije na TV Slovenija. Avtorjev vsebinsko in tematsko ne želimo omejevati, vendar pa smo pozorni na izbor vsebin, ki naj bodo relevantne za najširši krog občinstva. Kot javni zavod, ki je zavezan k ohranjanju zgodovinskega spomina, osveščanju in vzpostavljanju kulturnih standardov v prostoru javnega komuniciranja, želimo gledalcem ponuditi dokumentarni film, ki bo vsebinsko relevantno in vizualno atraktivno spregovoril o izbrani temi iz preteklosti ali sedanjosti.

Pri izboru igrane nadaljevanke prav tako nagovarjamo gledalce v osrednjih terminih, zato mora biti tematsko vezana na sodobno življenje in lahkotnejši žanr, ki vzpodbuja kvaliteto in nivo humorja ter primeren jezik. Narejena mora biti za najširšo ciljno publiko vseh generacij, primarno pa mora upoštevati načela družinskih programov.

Osnovni elementi izbora:

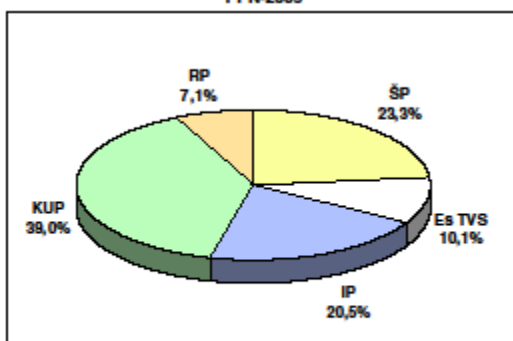
- vsebinska ustreznost, družbena relevantnost izbrane teme v domačem zgodovinskem in kulturnem prostoru (dokumentarni filmi)
- kakovosten, profesionalno oblikovan scenarij, ki izkorišča realizacijske možnosti TV medija (dokumentarni film, nadaljevanka,)
- scenarij, ki tako z izbrano temo kot z načinom pripovedi nagovarja široki TV avditorij (dokumentarni film, nadaljevanka,)
- primerna jezikovna raven (nadaljevanka,)
- vizualna atraktivnost za najširši krog gledalcev (dokumentarni film, nadaljevanka,)
- tehnična kompatibilnost s tehničnimi standardi RTVS za predvajanje
- izvirnost ideje in kvaliteta scenarija (dokumentarni film, nadaljevanka,
- reference avtorjev
- finančna ocena projekta

V skladu z 9. členom zakona smo v UPE Kulturnih in umetniških programih že v mesecu novembru 2008 objavili razpis za dokumentarni film (januarja sta bila izbrana dva projekta), decembra 2008 pa smo objavili razpis za igrano družinsko nadaljevanko (35 delov po 30 minut). Prispele ponudbe bomo odpirali v mesecu marcu. V kolikor bodo AV dela zadostila predvsem programskim kriterijem, bo predvajanje le teh od jeseni 2009 dalje.

STRUKTURA PREDVAJANIH UREDNIŠKO PROGRAMSKIH VSEBIN TVS - v minutah (PPN-2009)

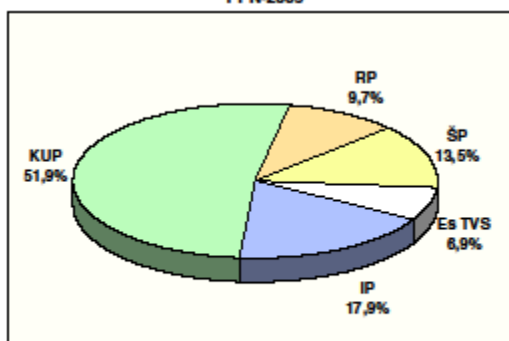
PREMIERNO PREDVAJANJE				
UPE	Lastna prod (LP)	Tuja prod. (TP)	SKUPAJ (LP-TP)	DELEŽ LP (%)
IP	60.657		60.657	100,00
KUP	41.825	73.465	115.290	36,28
RP	19.608	1.236	20.844	94,07
ŠP	24.640	44.330	68.970	35,73
Es TVS	29.784		29.784	100,00
SKUPAJ TVS	176.514	119.031	295.545	59,72
PRL kan.	123.200		123.200	100,00

PREMIERNO predvajanje (LP+TP)
PPN-2009



S PONOVLJENIM PREDVAJANJEM				
UPE	Lastna prod (LP)	Tuja prod. (TP)	SKUPAJ (LP-TP)	DELEŽ LP (%)
IP	93.532		93.532	100,00
KUP	110.522	160.250	270.772	40,82
RP	48.358	2.471	50.829	95,14
ŠP	25.990	44.330	70.320	36,96
Es TVS	36.094		36.094	100,00
SKUPAJ TVS	314.496	207.051	521.547	60,30
PRL kan.	123.200		123.200	100,00

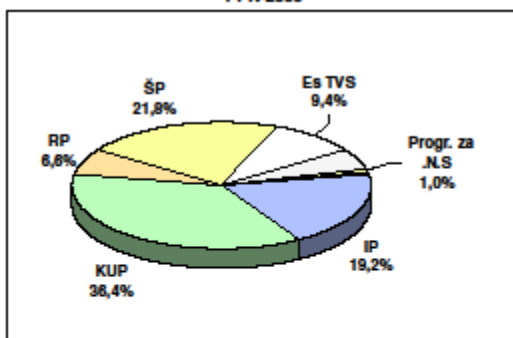
PREMIERNO + PONOVLJENO predvajanje (LP+TP)
PPN-2009



STRUKTURA PREDVAJANIH UREDNIŠKO PROGRAMSKIH VSEBIN TVS - v minutah (PPN-2009)

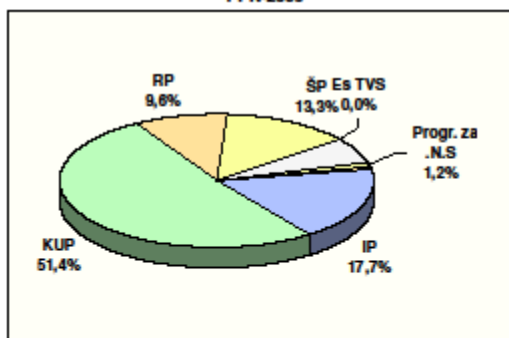
PREMIERNO PREDVAJANJE				
UPE	Lastna prod (LP)	Tuja prod. (TP)	SKUPAJ (LP-TP)	DELEŽ LP (%)
IP	60.657		60.657	100,00
KUP	41.825	73.465	115.290	36,28
RP	19.608	1.236	20.844	94,07
ŠP	24.640	44.330	68.970	35,73
Es TVS	29.784		29.784	100,00
RC za TVS	16.290		16.290	100,00
Progr. za N.S.	3.120		3.120	100,00
Progr. za tujino	1.423		1.423	100,00
SKUPAJ TVS	197.347	119.031	316.378	62,38
PRL kan.	123.200		123.200	100,00

PREMIERNO predvajanje (LP+TP)
PPN-2009



S PONOVLJENIM PREDVAJANJEM				
UPE	Lastna prod (LP)	Tuja prod. (TP)	SKUPAJ (LP-TP)	DELEŽ LP (%)
IP	93.532		93.532	100,00
KUP	110.522	160.250	270.772	40,82
RP	48.358	2.471	50.829	95,14
ŠP	25.990	44.330	70.320	36,96
Es TVS				
RC za TVS	32.580		32.580	100,00
Progr. za N.S.	6.240		6.240	100,00
Progr. za tujino	2.690		2.690	100,00
SKUPAJ TVS	356.006	207.051	563.057	63,23
PRL kan.	123.200		123.200	100,00

PREMIERNO + PONOVLJENO predvajanje (LP+TP)
PPN-2009



3. REGIONALNI RTV-CENTER KOPER – CAPODISTRIA

3.1. UPE RADIO KOPER – REGIONALNI RADIJSKI PROGRAM

Regionalni radijski program Koper sestavljajo naslednja uredništva:

- Uredništvo informativnega programa;
- Uredništvo dnevnega programa (razvedrilni, kulturno-umetniški in izobraževalni programi);
- Uredništvo glasbenega programa.

V regionalnem radijskem programu Koper ne bo bistvenih programskih sprememb. Največ pozornosti bomo v letu 2009 namenjali posodobitvi in kvalitativni nadgradnji že obstoječe sheme. Tako smo že v letu 2008 začeli z uvajanjem nekaterih nujnih novosti, ki nam omogočajo večjo pretočnost programa. To v praksi ne pomeni nič drugega kot možnost hitrega odzivanja na aktualne dogodke in večjo interaktivnost v kontaktih z našimi poslušalci.

Slovenski program Radia Koper skupaj s studiom v Novi Gorici s svojim programom »pokriva« celotno primorsko regijo, od Bovškega do Pirana, Istre in Tržaškega ter pokrajine v Italiji, kjer živijo Slovenci. Ustvarjamo program, ki poskuša zajeti tako po starosti, izobrazbi, socialnem okolju in statusu zelo različno publiko. Tem dejstvom primerno je raznolik tudi naš program. Glede na odlične rezultate poslušanosti in našo vodilno vlogo v primorski regiji, se, za zdaj, še držimo preizkušene formule. Ne smemo pa si zatiskati ušes pred spreminjajočimi se navadami in okusi poslušalcev, pred izzivi, ki jih prinašajo novi mediji, kot je npr. internet, da o vsečni površinskosti komercialnih radijskih postaj niti ne izgubljam besed. Čeprav moramo (in želimo) kot javna ustanova izpolnjevati naše poslanstvo, bodo v prihodnosti morda potrebna določena prilagajanja. Med prve korake, ki jih že izvajamo, sodita bimedialnost in večopravnost.

OPIS REGIONALNEGA RADIJSKEGA PROGRAMA KOPER

Dnevno produciramo 18 ur lastnega programa, ob petkih pa pripravljamo (z našim nočnim programom za RAS) 24 ur.

Program je razdeljen na 5 pasov:

Jutranji program (od 6.00 do 9.00)

Aktualne informacije in servis (poročila, Jutranjik, informativna oddaja Radia Koper, vreme), Noč in dan (z živim javljanjem OKC-jev), Radijska kronika (Zgodilo se je na današnji dan...), Rubrika Primorska poje, napovedniki dnevnega in večernega programa Radia Koper, kontaktna rubrika za kratke pogovore s poslušalci.

Dopoldan in pol (od 9.00 do 12.30)

Razvedrilni program s svetovalnimi rubrikami z različnih področij, živ kontakt s poslušalci, od različnih aktualnih tem do izbora slovenske popevke tedna, oglašanje s terena, šport, pregled prireditev, poročila vsako uro. Vsako prvo soboto v mesecu je na sporedu pogovor z osebnostjo meseca, ki so jo med petimi kandidati izbrali naši poslušalci in bralci Primorskih novic.

Nedeljski dopoldan je vsebinsko prilagojen nedeljskim navadam poslušalcev z oddajami za kmetovalce, z oddajo ljudske in narodnozabavne glasbe Gremo plesat, s kontaktno oddajo za otroke Nedelja z mladimi, z oddajo Primorski kraji in ljudje, z glasbo po željah, s humoristično oddajo in s pregledom tedenskih dogodkov (Torklja). Občasno in po potrebi v opoldanskih urah predvajamo tudi posnetke naših javnih radijskih oddaj. Nedeljski popoldan pa je namenjen živemu programu s športnih prizorišč. Poudarek v tem programskem pasu je na poročanju o športnih dogodkih, v katerih so udeleženi primorski športniki, poskrbimo pa seveda tudi za športne informacije, ki presegajo regionalne meje.

Tudi v nedeljo ne manjkajo oddaje, ki jih pripravlja informativno uredništvo.

Aktualno (vsak delavnik od 12.30 do 16.00)

Prične se z Opoldnevnikom, našo osrednjo informativno oddajo z novicami iz sveta in Slovenije, poudarek je na regionalnih dogodkih. Programski pas se zaključi s prenosom oddaje RAS Dogodki in odmevi. Vanj uvrščamo vse oddaje z dnevno-aktualnimi temami, pa tudi takšne, ki presegajo parametre dnevne pozornosti, a so dolgoročno pomembne (npr. globalno segrevanje, varstvo naravne in kulturne dediščine itn.), oddajo Poslovne informacije Primorske, Na rešetu (reševanje zagat in vprašanj, ki nam jih posredujejo naši poslušalci) ter oddaje O morju in pomorščakih, Poslovne informacije Primorske, Rekel in ostal živ (mnenjska oddaja, ki jo soustvarjajo poslušalci), Torklja (tedenski pregled dogodkov).

Kot je opredeljeno že v PPN 2008, se v tem programskem pasu uvajajo izboljšave, ki jih bomo nadgrajevali v letu 2009. Oddaja Aktualno dobi novinarja urednika, ki bo z nekaj novinarji v tem terminu uvedel nekatere posodobitve in bo tudi soudeležen pri vodenju programskega pasu.

Popoldanski program (od 16.05 do 19.00)

Čeprav je bilo prvotno predvideno, da ga bomo vsebinsko prenovili in kadrovsko okrepili, pa se bomo morali do nadaljnjega zanesti na dosedanjo programsko shemo, kar pomeni, da v tem radijskem pasu ostajajo oddaje kot doslej.

Večerni program (od 19.30 do 24.00)

Tako kot doslej bo tudi v prihodnjem letu večerni programski pas rezerviran za dolgostezne oddaje za bolj specializirane ciljne skupine. Z oddajami Iz kulturnega sveta, Zborovski utrip, Mladi primorski talenti, Glasbeni abonma, Rončel na obali, Zvok in čas, Jazz in jaz, Moj radio je lahko balon, Legende, Indie ni Indija, Podzemlje in s podobnimi nagovarjamo zahtevnejšega poslušalca oziroma sledimo sodobnim glasbenim trendom, ki širijo krog naših poslušalcev v mlajšo generacijo. Tak učinek pričakujemo tudi od novosti iz leta 2008, od oddaje, ki jo pripravljajo študentje Univerze na Primorskem.

GLASBENI PROGRAMI

Tako kot informativni program opravlja tudi glasbeni program Radia Koper pomembno poslanstvo kot kolektivni dopisnik za nacionalne programe, predvsem za program ARS, s prispevki in poročili s koncertov in drugih glasbenih dogodkov sodelujemo tudi v informativnem programu. Poleg tega, da promoviramo glasbeno ustvarjalnost naše regije s prisotnostjo na nacionalni mreži, aktivno vzpodbujamo izvirno glasbeno ustvarjalnost in kvalitetno poustvarjalnost v regiji, tako med mladimi kot med že uveljavljenimi umetniki, tako med vrhunskimi solisti kot pri eksponentih množične ter

ljubitelske glasbene kulture. S promocijo tudi manj popularnih glasbenih zvrsti skrbimo za vse odtenke glasbene ustvarjalnosti.

V skladu s svojim poslanstvom bomo še vnaprej zagotavljali naslednje:

Glasbena podoba

Skrbeli bomo za pestro, raznoliko in terminsko ustrezno glasbo, ki se vrti ves dan, in še naprej ohranjali visok odstotek slovenske glasbe (40 %). Z višjim odstotkom italijanske glasbe bomo tudi odslej negovali specifičnost, ki nam jo narekuje dvojezično govorno območje.

Govorno-glasbene oddaje

bodo tako kot doslej posvečale posebno pozornost:

- mladim glasbenikom, učencem primorskih in zamejskih šol (MLADI PRIMORSKI TALENTI, 20–30-minutna tedenska oddaja);
- primorskim zborom, ljudskim pevcem in godcem ter vsem, ki negujejo, ohranjajo ali ustvarjajo slovensko pesem (ZBOROVSKI UTRIP, tedenska 60-minutna oddaja);
- zamejskim glasbenim ustvarjalcem in poustvarjalcem;
- v skrbi za vzgojo mladih primorskim organizatorjem koncertnih nizov in festivalov ter poletnih šol za mlade glasbenike (GLASBENA RAZGLEDNICA, štiri 10-minutne tedenske aktualne rubrike, GLABENI ABONMA, tedenska 60–90-minutna oddaja).

Glasbene poročila v DIO

Bodo še vnaprej, tako kot govorno-glasbene oddaje nudila vpogled v primorsko glasbeno življenje (tudi s pomočjo dopisnikov iz obrobni manjših središč, kot so Ilirska Bistrica, Ajdovščina, Tolmin, Idrija, Postojna in iz zamejstva – Trst, Gorica, Benečija, Rezija. Tudi s temi prispevki bomo še vnaprej prisotni v nacionalnih programih RAS.

Glasbeno-govorne oddaje popularnejših zvrsti, ki jih podrobneje naštevamo v predstavitvi večernega programa, ostajajo pomemben vzgojno-izobraževalni element pri vzpodbujanju kakovostne popularne glasbe in njenega kritičnega vrednotenja. Gre za sedem 90 minutnih oddaj od etna do bluesa, jazza in rocka za specilizirano ciljno občinstvo.

POSEBNI PROJEKTI

60. OBLETNICA RADIA KOPER

bo nedvomno največji programski in finančni zalogaj med vsemi projekti v letu 2009. Ker gre za enkratni dogodek, bomo zanj potrebovali dodatna sredstva. Javni radijski prireditvi z direktnim prenosom, se bo, po izkušnjah sodeč, priključila tudi TV. Prireditve bo hkrati vrhunec in zaključek serije posebnih oddaj, načrtujemo jih 11, v katerih bomo orisali zgodovino in pomen Radia Koper kot branika slovenskega življa v minulih desetletjih.

OSEBNOST PRIMORSKE

Uveljavljen projekt, ki nastaja v sodelovanju s Primorskimi novicami. Vse leto potekajo tedenski izbori, mesečni izbor na Radiu Koper se ob koncu leta zaključijo z javno prireditvijo in neposrednim radijskim prenosom iz Avditorija v Portorožu. Gre za nadvse

odmeven medijski in družabni dogodek na Primorskem. Posnetek prireditve emitira tudi nacionalna televizija.

GOSPODARSTVENIK PRIMORSKE

Da gre za pomemben projekt, pričata dve dejstvi: na končni prireditvi, na kateri razglasimo gospodarstvenika Primorske, se enkrat letno zberejo vsi predstavniki primorskega gospodarstva. Projekt smo uspešno izpeljali že 11-krat, tudi leto 2009 ne bo izjema. Zaključno prireditev organiziramo izmenoma na severnem in južnem Primorskem.

POZDRAV JESENI – darilo Radia Koper Primorcem

V smislu dobrih odnosov in medkulturnega dialoga bo to prvi skupni projekt slovenskega in italijanskega programa Radia Koper in Radia Capodistria. Gre za koncert najbolj kvalitetnih ustvarjalcev in poustvarjalcev sodobne zabavne glasbe iz Slovenije in Italije, ki ga bomo organizirali v mestnem središču Kopra. Dogodek naj bi postal tradicionalen, njegov cilj pa je promoviranje kvalitete v zabavni glasbi in našega Radia med prebivalci na obali.

NAŠ ŠPORTNIK

je javna radijska prireditev, ki jo že 24 let organiziramo z zamejskimi Slovenci. Na njej razglasimo skupne zmagovalce, najboljše športnike, ki jih izbira komisija športnih novinarjev, Slovencev, z obeh strani meje. Prihodnje leto bomo praznovali 25-letnico. Z zaključno prireditvijo vsako leto obiščemo drug kraj in tudi tako skrbimo za promocijo Radia Koper.

MARTINOVANJE

Prireditev z najdaljšo tradicijo našega radia bo v letu 2009 doživela svojo 50. »izdajo«. Tudi ta projekt je plod sodelovanja med Radiom Koper in slovenskim programom RAI Trst. Glede na resnično častitljivo okroglo obletnico si želimo ustvariti temu primerno dostojen dogodek.

JAVNI NATEČAJ ZA RADIJSKO IGRO

Sledili smo pobudi literarnih umetnikov Primorske, tako da bomo preko radijskih valov izpeljali natečaj za radijsko igro. Nagrada zmagovalcu bo radijska dramska realizacija ob sodelovanju koprskega gledališča.

PRIMORSKA POJE

je časovno in organizacijsko najbolj intenziven posebni projekt naše glasbene produkcije. Gre za najbolj množično manifestacijo pevskih navdušencev na Primorskem. V 39 letih obstoja se je ta pevska revija razrasla v dimenzije, ki jih Radio Koper brez tuje pomoči niti finančno niti kadrovsko ne zmore pokriti. V letu 2009 se bomo morali, tako kot že v 2008, prilagajati svojim zmožnostim oziroma, skupaj s prireditelji, poiskati novo formulo.

VARNA VOŽNJA

je oddaja, ki naj bi nadomestila avtomobilistično oddajo Z vročega asfalta in v vsebinskem konceptu nagovarjala k spreminjanju slovenske (ne)kulture na cestah ter postregla tudi s kritičnim pogledom na nekatere ekscese v naši mobilni družbi, ne le v Sloveniji, ampak tudi v svetovnem merilu. Z nasveti za varno vožnjo naj bi vsebovala tudi praktični kontekst.

ISTRA – CIKLUS ODDAJ ETNO GLASBE

V sodelovanju z regionalnim programom TV Koper v atriju TV-hiše. Serija koncertov, s snemanjem najboljših v studiu Hendrix.

CILJI

Obdržati vlogo vodilnega elektronskega medija v Primorski regiji. Izboljšati slišnost oziroma jo razširiti tudi na območja v primorski regiji, ki jih z našim signalom še vedno ne dosežemo.

Tako kot že doslej bo imel regionalni radijski program več nalog, ki jih bomo dosledno izpolnjevali. Sledili bomo opredelitvi, da smo regijski radio in kolektivni dopisnik za vse nacionalne programe. Ob vsem spoštovanju multikulturalnosti in medkulturnega dialoga bomo hkrati delovali kot povezovalni in identifikacijski element za Slovence v Italiji ter si še naprej prizadevali, da bodo Slovenci v matični deželi dojemali mediteransko, istrsko ter kraško kulturo kot pomemben del bogate slovenske kulture.

PONEDELJEK	
6:00	Začetek programa Radia Koper, Napovednik
6:15	Glasbeni utrinek s festivala Primorska poje 2008 in 2009
6:30	POROČILA
	Osmrtnice
6:45	Radijska kronika
7:00	JUTRANJIK (informativna oddaja Radia Koper)
7:30	Noč in dan - OKC obveščajo
7:45	Danes v »Primorskih novicah« (epp)
8:00	Pregled tiska in dnevna vremenska napoved
8:30	Poročila
8:45	Danes v »Delu« (epp)
9:00	12:30 »DOPOLDAN IN POL«
9:10	Pregled prireditev
9:30	Poročila
9:40	Pesem tedna
10:00	Pod dresom
10:30	Poročila
10:35	Zmagovalka SMS Lestvice
12:30	OPOLDNEVNIK (informativna oddaja Radia Koper)
	Osmrtnice
13:00	19:00 »POPOLDAN NA RADIU KOPER«
13:00	15:00 AKTUALNO
13:00	13:30 Predstavitev popoldanskega in večernega programa na Radiu Koper
	Napoved prireditev
	Pripravljamo za vas (promocija naše produkcije in sodelavcev)
13:30	Poročila
14:00	ODDAJA O MORJU IN POMORŠČAKIH
14:30	Poročila
15:00	Glasba po željah
15:30	Dogodki in odmevi (Prenos RAS)
16:15	19:00 »POPOLDAN NA RADIU KOPER«
16:15	Pozdrav in predstavite popoldanske ekipe
16:30	REZERVIRANO ZA ... (gost v studiu (svetovanje, predstavitev zanimivih ljudi,
	dogododkov, drezanje v presodke itn.)
17:15	Glasba za vse čase (najbolj poslušana tuja in domača pesem pred 20, 30 in več leti)
17:30	PRIMORSKI DNEVNIK (OSREDNJA INFORMATIVNA ODDAJA Ra Koper)
	osmrtnice
18:00	Pregled prireditev
18:15	Začaraj me ... z besedo
18:30	Glasbena razglednica
18:50	Napovednik in slovo popoldanske ekipe
19:00	Prenos radijskega dnevnika RAS
19:35	Zmagovalka SMS Lestvice
19:45	I. posnet blok za avtomatizirano predvajanje:
20:00	SOTOČJA, življenje in delo Slovencev iz zamejstva
21:00	Indie ni Indija (Aljkoša Mislej)
22:00	Zrcalo dneva - prenos RAS
22:30	Radio Kažin (študentska oddaja)
24:00	Preklop na nočni program RS

TOREK	
6:00	Začetek programa Radia Koper, Napovednik
6:15	Glasbeni utrinek s festivala Primorske poje 2008 in 2009
6:30	Poročila
	osmrtnice
6:45	Radijska kronika
7:00	JUTRANJIK (informativna oddaja Radia Koper)
7:30	Noč in dan - OKC obveščajo
7:45	Danes v Primorskih novicah (epp)
8:00	Pregled tiska in dnevna vremenska napoved
8:30	Poročila
8:45	Delo (epp)
9:00	12:30 »DOPOLDAN IN POL«
9:10	Pregled prireditev
9:30	Poročila
9:40	Pesem tedna
10:00	RADIO KOPER SVETUJE: civilno pravni nasveti / delovna razmerja /ZPIZ/javna uprava
10:30	Poročila
10:35	Zmagovalka SMS Lestvice
12:30	OPOLDNEVNIK (informativna oddaja Radia Koper)
	Osmrtnice
13:00	19:00 »POPOLDAN NA RADIU KOPER«
13:00	15:00 AKTUALNO
13:00	13:30 Predstavitev popoldanskega in večernega programa na Radiu Koper
	Napoved prireditev
	Pripravljamo za vas (promocija naše produkcije in sodelavcev)
13:30	Poročila
13:40	Ali ste vedeli? (minuta za poljudnoznanstvene teme)
14:10	Aktualna tema dneva (kontaktna oddaja)
14:45	Pesem tedna
15:00	Glasba po željah
15:30	Dogodki in odmevi - prenos RAS
16:15	19:00 »POPOLDAN NA RADIU KOPER«
16:15	Pozdrav in predstavitev popoldanskih tem
16:30	REZERVIRANO ZA ... (pogovorno-svetovalna oddaja)
17:05	Z vročega asfalta (oddaja o avtomobilizmu)
17:30	PRIMORSKI DNEVNIK (informativna oddaja Radia Koper)
	osmrtnice
18:00	Pregled prireditev
18:10	Začaraj me... s filmom
18:30	Glasbena razglednica
18:50	Napovednik in slovo popoldanske ekipe
19:00	Prenos radijskega dnevnika RAS
19:35	Zmagovalka SMS Lestvice
19:45	I. posnet blok za avtomatizirano predvajanje:
20:00	Radijska kronika
20:00	IZ KULTURNEGA SVETA
21:00	Zvok in čas (Boris Bradač)
22:00	Zrcalo dneva - prenos RS
22:30	II. posnet blok za avtomatizirano predvajanje: Napovednik,
	Jazz in jaz, Mojca Maljevac
24:00	Preklop na nočni program RS

SREDA	
6:00	Začetek programa radia koper, napovednik
6:15	Glasbeni utrinek s festivala Primorske poje 2008 in 2009
6:30	Poročila
	osmrtnice
6:45	Radijska kronika
7:00	JUTRANJIK (informativna oddaja Radia Koper)
7:30	Noč in dan - OKC obveščajo
7:45	Danes v Primorskih novicah (epp)
8:00	Pregled tiska in dnevna vremenska napoved
8:30	Poročila
8:45	Delo (epp)
9:00	12:30 »DOPOLDAN IN POL«
9:10	Pregled prireditev
9:30	Poročila,
9:40	Pesem tedna
10:00	RADIO KOPER SVETUJE: Zverinice alt. Skrivnosti lepote
10:30	Poročila
10:35	Zmagovalka SMS Lestvice
12:30	OPOLDNEVNIK (informativna oddaja Radia Koper)
	Osmrtnice
13:00	19:00 »POPOLDAN NA RADIU KOPER«
13:00	15:00 AKTUALNO
13:00	Pozdrav in predstavitev popoldanskih tem,
13:15	NA REŠETU 1. del (predvajanje vprašanj naših poslušalcev)
13:30	Poročila
13:45	NA REŠETU 2.del (Radio Koper rešuje zadrege poslušalcev)
14:15	MODRI DIRKAČ V AKCIJI (naši reporterji s terena)
14:50	Pesem tedna
15:00	Glasba po željah
15:30	Dogodki in odmevi - prenos RAS
16:15	»POPOLDAN NA RADIU KOPER«
16:15	Pozdrav, predstavitev tem in popoldanske ekipe
16:30	REZERVIRANO ZA ... (pogovorno-svetovalna oddaja)
17:15	Glasba za vse čase
17:30	PRIMORSKI DNEVNIK
	osmrtnice
18:00	Pregled prireditev
18:15	Ali ste vedeli? (minuta za poljudnoznanstvene teme)
18:30	Glasbena razglednica
19:45	Napovednik (+napoved večerne oddaje »Slovenci ob meji«)
19:00	Prenos radijskega dnevnika RAS
19:30	Zmagovalka SMS Lestvice
19:45	I. posnet blok za avtomatizirano predvajanje: Radijska kronika
20:00	»Slovenci ob meji«, večerni pogovor
21:00	Zborovski utrip (podnaslovi : Zborovski panopticum, Primorska poje, Naša pomlad)
22:00	Zrcalo dneva - prenos RAS
22:30	II. posnet blok za avtomatizirano predvajanje: Napovednik,
	Crossroads, Zvone Tomac
24:00	Preklop na nočni program RAS

ČETRTEK	
6:00	Začetek programa radia Koper, napovednik
6:15	Glasbeni utrinek s Primorske poje 2008 in 2009
6:30	Poročila
	osmrtnice
6:45	Radijska kronika
7:00	JUTRANJIK
7:30	Noč in dan - OKC obveščajo
7:45	Danes v Primorskih novicah (epp)
8:00	Pregled tiska
	dnevna vremenska napoved
8:30	Poročila
8:45	Delo (epp)
9:00	12:30 »DOPOLDAN IN POL«
9:10	Pregled prireditev
9:30	Poročila
9:40	Pesem tedna
10:00	RADIO KOPER SVETUJE: Za zdravje / Mojster svetuje, v sodelovanju s KP in NG Obrtno zbornico
10:30	Poročila
10:35	Zmagovalka SMS Lestvice
12:30	OPOLDNEVNIK (informativna oddaja Radia Koper)
	Osmrtnice
13:00	19:00 »POPOLDAN NA RADIU KOPER«
13:00	15:00 AKTUALNO
13:00	Pozdrav, predstavitev popoldanskih in večernih tem,
	Pripravljamo za vas- promocija programov Ra.Kp.
13:30	Poročila
13:50	POSLOVNE INFORMACIJE PRIMORSKE
14:10	MODRI DIRKAČ V AKCIJI (naši reporterji s terena)
14:50	Pesem tedna
15:00	Glasba po željah
15:30	Dogodki in odmevi - prenos RAS
16:15	»POPOLDAN NA RADIU KOPER«
16:15	Pozdrav, predstavitev tem in ekipe
16:30	REZERVIRANO ZA... (pogovorno-svetovalna oddaja)
17:15	Glasba za vse čase
17:30	PRIMORSKI DNEVNIK (informativna oddaja Radia Koper)
	osmrtnice
18:00	Pregled prireditev
18:10	Začaraj me... s sliko (likovna umetnost)
18:30	Glasbena razglednica
18:50	Napovednik in slovo popoldanske ekipe
19:00	Prenos večernega radijskega dnevnika RAS
19:35	Zmagovalka SMS Lestvice
19:45	I. posnet blok za avtomatizirano predvajanje:
	Radijska kronika
20:00	Glasbeni abonma
22:00	Zrcalo dneva - prenos RS,
22:30	II. posnet blok za avtomatizirano predvajanje: Napovednik,
	Od glave do repa, hip-hop in Valterap
24:00	Preklop na nočni program RS

PETEK	
6:00	Začetek programa Radia Koper, napovednik
6:15	Glasbeni utrinek s festivala Primorska poje 2008 in 2009
6:30	Poročila
	Osmrtnice
6:45	Radijska kronika
7:00	JUTRANJIK (informativna oddaja Radia Koper)
7:30	Noč in dan - OKC obveščajo
7:45	Danes v Primorskih novicah (epp)
8:00	Pregled tiska, dnevna napoved vremena
8:10	Istrski kalejdoskop
8:30	Poročila
8:45	Delo (epp)
9:00	12:30 »DOPOLDAN IN POL«
9:10	Pregled prireditev
9:30	Poročila
9:40	Pesem tedna
10:30	Poročila
10:35	Zmagovalka SMS Lestvice
12:30	OPOLDNEVNIK (informativna oddaja Radia Koper)
	Osmrtnice
13:00	19:00 »POPOLDAN NA RADIU KOPER«
13:00	15:00 AKTUALNO
13:00	Pozdrav, predstavitev popoldanskih tem
13:10	Kulturni kompas (vabilo na kulturne prireditve ob koncu tedna)
13:30	Poročila
14:00	»Rekel in ostal živ« – tedenska mnenjska oddaja
14:30	Poročila
14:55	Pesem tedna
15:00	Glasba po željah
15:30	Dogodki in odmevi - prenos RAS
16:15	»POPOLDAN NA RADIU KOPER«
16:15	Pozdrav, predstavitev tem
16:30	REZERVIRANO ZA ... (turizem, šport, rekreacija – pogovorna oddaja)
17:00	Pregled prireditev, planinski vodnik, napovednik
17:15	Glasba za vse čase (komentirana oddaja)
17:30	PRIMORSKI DNEVNIK (informativna oddaja Radia Koper)
	osmrtnice
18:00	Radio bla bla (mladinska oddaja)
19:00	Prenos radijskega dnevnika RAS
19:30	Rončel na obali (jazz, latino in sodobni glasbeni tokovi)
22:00	Zrcalo dneva -prenos RAS
22:30	II. posnet blok za avtomatizirano predvajanje: Napovednik,
	Moj radio je lahko balon, Armando Šturman
24:00	POROČILA, RAS
00:05	NOČNI PROGRAM RA SLO iz studia radia Koper

3.2. UPE REGIONALNI TV-PROGRAM KOPER – CAPODISTRIA

Žal nam finančne restrikcije in rezi narekujejo skromnejše in okrnjene programske vsebine, predvsem pa zmanjšanje lastne produkcije oddaj in programa. Kljub vsemu želimo v Regionalnem TV-programu Koper – Capodistria ohraniti in utrditi vlogo, ki jo ima ta program kot vodilni v primorski regiji, ter dobro spremljani program v širši okolici (v ostalih regijah v Sloveniji in v zamejstvu). Z izpolnjevanjem osnovnih funkcij in s kvalitetnim delom se bomo trudili zadovoljiti želje najširšega kroga gledalcev s ponudbo regionalnih oddaj različnih vsebin. Oddaje, kot so MED VALOVI – oddaja o življenju ob, na in v morju; PRIMORSKI MOZAIK – oddaja, ki z gosti posreduje gledalcem aktualnosti in zanimivosti z vse Primorske, Notranjske in iz zamejstva; LJUDJE IN ZEMLJA – oddaja o kmetijstvu; POMAGAJMO SI – humanitarna in svetovalna oddaja; NA OBISKU – oddaja o ljubiteljski kulturi, so že prepoznavne, ustaljene oddaje, z visoko odmevnostjo med gledalci, in bodo še naprej uvrščene ne samo na regionalno frekvenco, ampak tudi na nacionalno mrežo. Izpolnjevali in krepili bomo nalogo kolektivnega dopisništva za dnevno-informativni in kulturni program TV Slovenija. Dnevne prispevke, aktualne teme, regionalne in lokalne novice bomo dnevno posredovali v TV Dnevnik, Odmeve, Poročila, Kulturo, predvsem pa v PRIMORSKO KRONIKO, regionalno dnevno informativno oddajo, ki bo v celoti prevzeta na drugem programu nacionalne televizije v regionalnem informativnem pasu, imenovanem SLOVENIJA DANES.

V jutranjem programu bomo ohranili soustvarjanje oddaje DOBRO JUTRO skupaj z ljubljanskim in mariborskim uredništvom. Ta vse uspešnejši program, ki dosega vse višjo gledanost, bomo še obogatili z novimi rubrikami, svetovanji in zanimivostmi.

Tudi ŠTUDENTSKA, ki jo prav tako ustvarjamo tri uredništva, bo s kritičnim pristopom posredovala še več informacij iz vseh štirih univerzitetnih centrov.

Še več pozornosti bomo namenili invalidski problematiki, ki je bila že doslej prisotna v različnih naših oddajah, predvsem pa v oddaji POMAGAJMO SI. V Evropski uniji predstavljajo invalidi 10 odstotkov celotne populacije. V oddaji se poskušamo lotevati problematike invalidov tudi z njihove druge plati. Poskušamo jih prikazati kot uspešne posameznike, vključene v družbo. Izogibamo se kategorizaciji invalidov kot žrtev, stereotipov o njih, pač pa jih skušamo prikazati kot samostojne osebe. Z odprtim in širokim, predvsem pa optimističnim pogledom želimo prikazati, da vedno obstaja še ena možnost, v še tako hudi stiski. Sicer pa smo s to humanitarno oddajo pomagali že mnogim družinam in posameznikom v stiski. In ker je vse več socialno ogroženih družin, bi oddajo okrepili še marketinško, s kakim močnim generalnim sponzorjem, ki bi s sredstvi ali izdelki pomagal ogroženim. Prav tako bomo oddajo še naprej znakovno prevajali, saj s tem pomagamo tudi gluhim in naglušnim po vsej Sloveniji.

Tudi v letu 2009 bomo regionalnemu in nacionalnemu programu ponudili oddaje za najmlajše. Pripravili bomo vrsto novih pravljic s klovneseo Evo Škofič Maurer, ki s Televizijo Koper sodeluje že vrsto let in je med otroki zelo priljubljena. Zato bomo najmlajšim omogočili tudi stik s klovneseo v živo v studiu in preko telefona.

Še več pozornosti bomo namenili zamejcem – Slovincem v Italiji, tako v studiu kot tudi v reportažnih magazinskih zapisih življenja ob meji. Predstavljali bomo društva in posameznike ter njihove dejavnosti, tako v oddaji BREZ MEJE kot tudi v oddaji ŠPORTEL, ki predstavlja zamejski šport. Krepili bomo izmenjavo in sodelovanje z RAI-jem v Trstu in predvsem s Čezmejno televizijo, ki že vrsto let igra pomembno vlogo v tem večkulturnem obmejnem prostoru. Oddaje, ki jih ustvarjamo štiri uredništva (slovensko in italijansko v Kopru in v Trstu), so odmevne, tako studijske kot magazinska LYNX MAGAZIN, ki jo tudi posredujemo nacionalnemu programu. K

še bogatejšemu soustvarjanju programa pa bo prav gotovo pripomogel podpis pogodbe oziroma Sporazum med RTV SLO in italijansko radiotelevizijo RAI o kreptvi komunikacije med obmejnima pokrajinama in obogatitvi ponudb programov, ki so namenjeni jezikovnim manjšinama. RAI in RTV SLO sta se v evropskem letu medkulturnega dialoga odločila ne le nadaljevati obstoječe pobude, marveč poglobiti koprodukcijo programov in neposredno prenašati dogodke obojestranskega pomena. Pri vsem tem pa bomo poskusili kandidirati na raznih razpisih za sofinanciranje s strani EU, da bomo lahko še obogatili tovrstno ponudbo.

V letu 2009 bomo nadaljevali dobro zastavljeno radijsko in televizijsko News redakcijo. S to bimedialno združitvijo kadrovske in produkcijske informativne redakcije oziroma uredništev televizije in radija racionaliziramo in optimiziramo izkoriščenost kadrovske in produkcijske zmožnosti. Obenem pa vsem skupinam gledalcev in poslušalcev ponujamo nov, zanimiv, pester, predvsem pa kvaliteten informativni program na radiu, televiziji in internetu. Nadaljevali bomo tudi z bimedialnim projektom SINOVI DVEH NARODOV – velikani našega prostora in s projektom KRAJI IN OBIČAJI – manjšine, naše bogastvo. Gre za niz dokumentarnih in izobraževalno-razvedrilnih radijskih in televizijskih oddaj štirih uredništev Regionalnega RTV-centra Koper (v slovenščini in italijanščini), v katerih predstavljamo življenjski opus umetnikov in znanstvenikov, ki so s svojim delom bistveno zaznamovali naš obmejni prostor. Predstavljamo tudi kraje na Primorskem in v zamejstvu (običaji, značilnosti, dediščina, dejavnosti in vloga manjšin, slovenske in italijanske, v tem multikulturnem prostoru).

Tako kot v preteklem letu bomo v sodelovanju z Radiom Koper pripravili prireditev OSEBNOST PRIMORSKE, GOSPODARSTVENIK PRIMORSKE, s tržaškim Radiom Trst A pa skupno, že tradicionalno javno prireditev NAŠ ŠPORTNIK .

Poleg tega bomo posneli prireditev ob 60-letnici Radija Koper.

Kot poseben projekt pa bomo skupaj z Radiom Koper pripravili ciklus oddaj etno glasbe z naslovom ISTRA, ki jih bomo snemali v našem TV-atrju.

Seveda so vsi projekti odvisni od kadrovske in produkcijske, predvsem pa finančne zmogljivosti, ki ne sledi inflaciji in vse višjim stroškom izvedbe programa, kar pa žal ogroža uspešno izpolnjevanje našega poslanstva.

3.3. UPE RADIJSKI PROGRAM ZA ITALIJANSKO NARODNO SKUPNOST

Radio Capodistria deluje že dolgo kot subjekt, ki ga ni mogoče izvzeti iz celotne regionalne, nacionalne in čezmejne kompleksne podobe področja javnih občil. Je subjekt, brez katerega bi bilo naše okolje brez tega, kar je bilo pred nekaj desetletji most, ki je povezoval oba bloka, in je danes okno, odprto v svet, ter samosvoj svet, ustvarjen iz dialoga med različnostmi. Radio italijanske narodne skupnosti je zaradi svoje zgodovinske vloge, zaradi svoje geo-politične umeščenosti ter zaradi izbora in zgoščevanja profesionalnosti vseh, ki so prispevali k njegovemu ustvarjanju in vzdrževanju pri življenju, enkratni vzorec dejavnega in ustvarjalnega sožitja v okolju, ki je po svoji zgodovini in svojem izboru večkulturno in čezmejno. To je tudi eden od razlogov, zaradi katerih je danes Radio Capodistria predvsem evropski radio, ki mora kot tak soustvarjati s svojim okoljem.

Ob spoštovanju tradicije, zavedajoč se zapletenosti današnjega časa, v nenehnem razvoju, poskušamo najti ključ za kakovostno rast naših programov.

INFORMATIVNA REDAKCIJA

Informacija je os, okoli katere se vrti program Radia Capodistria.

4 RD in 10 poročil na dan, razen v nedeljo, ko so na programu trije RD in štiri poročila.

Enourna oddaja o trenutnih dogajanjih SPAZIO APERTO (Odprti prostor), ki gre v eter vsak dan od ponedeljka do petka ob 11. uri, je čas druženja s politično-informativno sedanostjo. SPAZIO APERTO obravnava vsebine nacionalne in čezmejne narave, življenje manjšin, mednarodni sedanjik, kulturno področje ter poteze nacionalnih političnih dejavnikov, ki vplivajo na krajevni in manjšinski vsakdanjik. Gre za oddaje z neposrednim vključevanjem, v postprodukciji, ki razčlenjujejo in raziskujejo resničnost v stalnem spreminjanju. Nedeljski OSSERVATORIO (Opazovalnica) sloni na dogodkih, ki so označili pretekli teden, oddaja je na programu od 11. do 12. ure.

UN ANNO DI SCUOLA je šolska oddaja, ki je na sporedu vsak ponedeljek. EVROPSKI DNEVNIK predvajamo ob torkih in Il commento (Komentar) ob sredah ob devetih; traja od 20 do 30 minut; gre za pogovor z novinarjem v studiu, ki skupaj z vodjem redakcije razvedrilnih oddaj govori o kar najbolj aktualni temi. DOROTY E ALICE je četrtekova rubrika, ki jo ureja Livio Sossi in govori o svetu založniške dejavnosti, namenjene otrokom), ECONOMIA (Gospodarstvo) pa je na programu v petek.

Pregled tiska ob 8.30

Oddajo A CASA DI ... pripravlja Flavio Forlani, ki obišče osebnosti iz okolja manjšine. COLORS je oddaja, ki jo pripravljajo mladi iz bližnje Furlanije Julijske Krajine, regije, ki tudi financira projekt.

LOVE GENERATION in On the road / Na cesti sta na sporedu v soboto od 11.00 do 12.30.

LA PROSA (literarna oddaja) je na sporedu ob 14. uri.

La PAGINA SPORTIVA (Športna stran) v nedeljo in ponedeljek povzame dogajanje (ROSSO DI SERA, BRAVI OGGI, BUBBLING); osrednja nedeljska oddaja FERRY SPORT se začne ob 15. uri.

Pomembna turistična oddaja SOGNI DI VACANZE je na sporedu v četrtek ob 13.35.

REDAKCIJA RAZVEDRILNIH ODDAJ

Gre, skupaj z izborom glasbe, za nekakšno "vizitko" našega Radia. Osrednji programski pas je jutranji, med 8.00 in 10.30, od ponedeljka do sobote, z "zgodovinsko" CALLE DEGLI ORTI GRANDI (staro ime ulice OF) in v popoldanskem terminu med 13. in 14. uro, od ponedeljka do sobote. Letošnja novost sta dva voditelja. Srečali se bomo spet tudi z versko rubriko, in sicer ob nedeljah. Posebno poglavje je nedeljski spored. Nadaljevali bomo z oddajami La radio tra di noi: INCONTRI IN COMUNITA' (srečanja v Skupnosti), TEMPO SCUOLA (radijski mikrofoni med šolskimi klopmi), DETTO TRA NOI (pogovori v Skupnosti), NEL PAESE DELLE DONNE (trasmissione in studio – v ženskem spolu, studijska oddaja). AMARCORD MUSICA PER VOI (Amarcord, glasba po željah) je razvedrilna in glasbena oddaja, ki jo ureja Ida Stepančič.

GLASBENA REDAKCIJA

Glasbeni segment mora vabiti k poslušanju s prijetnimi glasbenimi lestvicami in specializiranimi oddajami ("nišami"). POMERIGGIO ORE QUATTRO (Popoldan ob štirih) ostaja paradni konj redakcije. Absolutna novost pa je pridobitev časovnega pasu po 20. uri, v katerem bodo predstavljeni ciklusi klasične glasbe, lirike, jazza in LIVE koncertov v sodelovanju s televizijo. Predvajali bomo ciklus oddaj EX YU EXPRESS. Pomembne bodo seveda tudi ostale glasbene rubrike in oddaje tedenskega sporeda.

PROGRAMSKE NOVOSTI RADIO CAPODISTRIA 2008-2009

Tako kot v obdobju 2008 bodo ključni elementi, ki nas bodo vodili pri ustvarjanju programa za leto 2009, po natančni analizi pričakovanj naše publike in možnosti našega kadrovskega potenciala, središče informativnega programa v dopoldanskem času. Skušali bomo optimizirati sinergijsko sodelovanje med redakcijama in segmenti programa. Poleg tega bomo še bolj ovrednotili razvedrilni program, z bogatejšo in s pestrejšo vsebino. To je program, ki je, skupaj z glasbo, vizitka našega radia. Jutranji razvedrilni program bomo skušali obogatiti tudi z dvema rednima voditeljema. Razvili bomo šolske oddaje, ki so že nastale v obdobju 2007–2008 s tvornim sodelovanjem dveh gimnazij, koprške in piranske.

Tudi v prihodnjem letu bomo pripravili vrsto novih oddaj, ki bodo potekale v živo na terenu, z reportažnim avtom. Oddaji On the road (Na cesti) in Le spiagge dell' Euroregione (Na plažah evroregije) bodo pripravljali mladi novinarji, ki bodo obiskovali najbolj slikovite trge naših mest in, poleti, plaže slovenske obale, hrvaške Istre ter Furlanije Julijske Krajine. Nadaljevali bomo z glasbenim bimedialnim projektom, skupaj z italijanskim programom koprške televizije, Radio live session – In orbita, z zahtevnejšo ponudbo že uveljavljenih glasbenih skupin.

Leto 2009 bo tudi šestdeseta obletnica Radia Koper – Capodistria, dogodek, ki nas bo kadrovske in finančno še bolj obremenil. Zanj bomo pripravljali posebne oddaje z arhivskim materialom in oddaje v živo, v okviru oddaje LA RADIO CHE SI GUARDA (RADIO, KI SE GLEDA) ter v kontekstu Odprtih vrat Radia Koper – Capodistria.

Tudi prihodnje leto bomo nadaljevali s projektom CALEIDOSCOPIO ISTRIANO (ISTRSKI KALEIDOSKOP). To je petnajstminutna oddaja, ki je nastala v sodelovanju s slovenskim programom Radia Koper ter s hrvaškim in z italijanskim programom Radia Pula (Radio Pola). Petnajstminutna oddaja je na sporedu vsak petek v živo. Je

v treh jezikih, v žlahtnem duhu multikulturnega in čezmejnega sodelovanja; naš namen je, da jo še bolj obogatimo. Ustvariti in posneti želimo tudi čezmejni glasbeni dogodek, ki bi ga organizirali skupaj z Radiom Pula.

NOVE ODDAJE V OBDOBJU OD JESENI 2008 DO POMLADI 2009:

- CALLE DEGLI ORTI GRANDI (dva voditelja, vsak dan od ponedeljka do petka)
- CALEIDOSCOPIO ISTRIANO / ISTRSKI KALEIDOSKOP (tedenski vklop v živo, v treh jezikih, z Radiom Pula)
- IL GIARDINO DI EUTERPE / VRT EUTERPE (ciklus oddaj o zgodovini italijanske glasbe)
- LA TRAVERSA / PREČKA (športna oddaja)
- RICORDI GOLOSI / SLADOKUSNI SPOMINI (kuhinja včeraj in danes)
- LUOGHI E SAPORI / KRAJI IN OKUSI (gastronomični sprehod po Istri)
- GIORNALE EUROPA / ČASNIK EVROPA (oddaja o Evropi)
- LA RECENSIONE / RECENZIJKA (minute za knjige, filme, gledališče)
- IL SOGNO DI UNA COSA (dramatizacija romana italijanskega pisatelja P. P. Pasolinija)
- SCENEGGIATI ALLA RADIO / RADIJSKE IGRE (dramske igre, nastale po literarnem natečaju Radia Capodistria)
- RADIO LIVE SESSION - IN ORBITA (ciklus bimedialnih glasbenih oddaj)

PROGRAMSKA SHEMA 2009

VSAKODNEVNI INFORMACIJSKI PROGRAM:

VIAGGIANDO: 6.58, 7.58, 8.58, 9.58, 10.58, 11.58, 12.58, 13.58, 14.58, 15.58, 16.58, 17.58, 18.58, 19.58 (VEČERNI, NOČNI VSAKO URO)

POROČILA (od ponedeljka do sobote): 6.15, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30

Nedelje in prazniki: 7.15, 10.30, 15.30, 17.30

RADIJSKI DNEVNIKI (od ponedeljka do sobote): 7.15, 12.30, 15.30, 19.30

Nedelje in prazniki: 8.30, 12.30, 19.30

NASLOVI S PRVIH STRANI (od ponedeljka do sobote): 8.33

PONEDELJEK

06.00-07.15	Dobro jutro z Radiom Capodistria
07.35	Šport: Bubbling
08.00-10.30	Calle degli orti grandi – Jutranjik
Almanah	
Napovedi dogodkov	
Govorimo o ...	
09.00	UN ANNO DI SCUOLA (Celo leto v šoli)
09.33	Zgodbe o človeških dvonožcih in drugih ...
10.33-11.00	Glasbena oddaja
11.00-12.00	SPAZIO APERTO (Odprti prostor), redakcijska oddaja
13.00-14.00	Chiacchieradio (Radioklepet) – razne rubrike in glasba po željah
14.00	PROSA (literarna oddaja)
14.35	L'EUROPA CHIAMA
16.00-18.00	Popoldan, ob štirih
18.00	In orbita (V orbiti)
19.00	Glasbena lestvica
20.00-24.00	VEČER Z RADIOM CAPODISTRIA
20.00	Oddaja o jazzu
24.00	Prenos RSI

TOREK

06.00	Dobro jutro z Radiom Capodistria
08.00-10.30	Calle degli orti grandi – Jutranjik
Almanah	
Napovedi dogodkov	
Govorimo o ...	
09.00	L'INTERVISTA (intervju)
09.33	Razvedrilna oddaja
10.33-11.00	Glasbena oddaja
11.00-12.00	SPAZIO APERTO (Odprti prostor), redakcijska oddaja
13.00-14.00	Chiacchieradio (Radioklepet)– razne rubrike in glasba po željah
14.00-14.30	PROSA (literarna oddaja)
14.35-14.40	EURO NOTES
14.45	New entry - novosti iz sveta glasbenih plošč
16.00-18.00	Popoldan, ob štirih
18.00	Melopea
19.00	Glasbena lestvica
20.00-24.00	VEČER Z RADIOM CAPODISTRIA
20.00	Oddaja o jazzu
24.00	Prenos RSI

SREDA

06.00	Dobro jutro z Radiom Capodistria
08.00-10.30	Calle degli orti grandi – Jutranjik
	Almanah
	Napovedi dogodkov
	Govorimo o ...
09.00	COMMENTO IN STUDIO (Komentar v studiju)
.....	Razvedrilna oddaja
09.33	A ruota libera – intervista (Sproščeno – intervju)
10.33-11.00	Glasbena oddaja
11.00-12.00	SPAZIO APERTO (Odprti prostor), redakcijska oddaja
13.00-14.00	Chiacchieradio (Radioklepet) – razne rubrike in glasba po željah
14.00-14.30	PROSA (literarna oddaja)
14.35-14.40	L'EUROPA CHIAMA
14.45	Italo heroes
16.00-18.00	Popoldan, ob štirih
18.00	Etnobazar
19.00	Glasbena lestvica
20.00-24.00	VEČER Z RADIOM CAPODISTRIA
20.00	V orbiti - live
24.00	Prenos RSI

ČETRTEK

06.00	Dobro jutro z Radiom Capodistria
08.00-10.30	Calle degli orti grandi – Jutranjik
	Almanah
	Napovedi dogodkov
	Govorimo o ...
09.00	DOROTY E ALICE
.....	Razvedrilna oddaja
09.33	Izmenično po mesecih: Mode in trendi/Zaupno s psihologinjo
10.33-11.00	Glasbena oddaja
11.00-12.00	SPAZIO APERTO (Odprti prostor), redakcijska oddaja
13.00-13.30	Chiacchieradio (Radioklepet) – razne rubrike in glasba po željah
13.30-14.30	SOGNI DI VACANZA (Sanje o počitnicah)
14.35-14.40	L'EUROPA CHIAMA
14.45	New entry – novosti iz sveta glasbenih plošč
16.00-18.00	Popoldan, ob štirih
18.00	Anima e corpo (Z dušo in s telesom)
19.00	Glasbena lestvica
20.00-24.00	VEČER Z RADIOM CAPODISTRIA
24.00	Prenos RSI

PETEK

06.00	Dobro jutro z Radiom Capodistria
08.00-10.30	Calle degli orti grandi – Jutranjik
	Almanah
	Napovedi dogodkov
	Govorimo o ...
08.33	CABALA CALCISTICA
09.00	ECONOMIA (rubrika o gospodarstvu)
09.33	Kakšno bo vreme ? – Napoved za konec tedna (Osmer)
10.33-11.00	Glasbena oddaja
11.00-12.00	SPAZIO APERTO (Odprti prostor), redakcijska oddaja
13.00-14.00	Chiacchieradio (Radioklepet)– razne rubrike in glasba po željah
13.40	Ballando con Casadei (Zaplešimo s Casadei)
14.00-14.30	PROSA (literarna oddaja)
14.35	L'EUROPA CHIAMA
14.40	Reggae po majhnih dozah
16.00-18.00	Popoldan, ob štirih
18.00	The magic bus
19.00	Glasbena lestvica
20.00-24.00	VEČER Z RADIOM CAPODISTRIA
20.00	Doctor music
24.00	Prenos RSI

SOBOTA

06.00	Dobro jutro z Radiom Capodistria
08.00-10.30	Calle degli orti grandi – Jutranjik
	Almanah
	Napovedi dogodkov
	Govorimo o ...
	CABALA CALCISTICA
09.00	Razvedrilna oddaja
09.33	Skupaj v soboto
10.00	Beatles for ever
10.40	PROSA (novi projekti – razpis za dramsko oddajo)
11.00-12.28	On the road – Na cesti
13.00	Gli istriani nel mondo....
13.40	Parada dogodkov
14.00	Glasbena oddaja
14.35	HI-FI
16.00-18.00	Popoldan, ob štirih – Hot hits
18.00	London Calling
18.45	Extra, extra, extra
19.50	Šport: Rosso di sera
20.00-24.00	VEČER Z RADIOM CAPODISTRIA
24.00	Prenos RSI

NEDELJA

06.00	Dobro jutro z Radiom Capodistria
	Almanah
	Glasba za sladko bujenje
06.45	Zgodilo se je na današnji dan
07.40	PROSA (dramatizirani literarni prispevek)
08.00-12.00	Lepo nedeljo želimo
09.00-09.30	Ko z zvezd otresamo prah
09.00	Verska rubrika (oče Bojan)
10.00	IO LA PENSO COSI' (Jaz o tem razmišljam tako)
Cca.10.40	New entry
11.00	OSSERVATORIO
	TEMPO SCUOLA (Radijska šola)
	DETTO TRA NOI (Med nami rečeno)
	INCONTRI IN COMUNITA (Srečanja v Skupnosti)
	NEL PAESE DELLE DONNE (V ženskem svetu)
14.00	Intervjuji Adriane Vasques
14.30-18.00	DOMENICA POMERIGGIO (V nedeljo popoldan), v živo
15.00-17.30	FERRY SPORT
18.00-19.00	Album charts
	Porto Atlantico (Pristanišče Atlantik)
19.50	Šport: Bravi oggi
20.00 –24.00	VEČER Z RADIOM CAPODISTRIA
20.00	London calling
24.00	Prenos RSI

3.4. UPE TELEVIZIJSKI PROGRAM ZA ITALIJANSKO NARODNO SKUPNOST

V letu 2009 bo TV-program za italijansko narodno skupnost deloval v okviru jasno določenih programskih smernic. Temeljni vodili bosta uresničevanje poslanstva javnega televizijskega servisa za italijansko narodno skupnost ter ustvarjanje programa, ki kot izraz italijanske narodne skupnosti s svojo verodostojnostjo, odprtostjo in zgodovinsko prisotnostjo na širokem in pomembnem večjezikovnem in večkulturnem kontaktnem območju daje svoj doprinos k bogatenju in pluralnosti informativnega in kulturnega prostora tudi na stičišču držav.

Konkretno bo program deloval na programski osi, ki jo pretežno sestavljajo informativne, analitične, kulturne, mladinske, izbrane razvedrilne, dokumentarne in športne oddaje. Poudarek bo na kvaliteti pa tudi na izobraževalnem značaju ponujenih vsebin, ne na brezvsebinski komercialnosti. Po odzivih sodeč je taka splošna vsebinska zasnova cenjena tudi pri širši publiki, ki spremlja naš program, zato jo bomo tudi nadgrajevali in razvijali. Na to podlago bomo v letu 2009 uvrstili nekaj novosti, ki bodo po naši oceni prispevale k osvežitvi, raznolikosti in prepoznavnosti naše programske ponudbe pri različnih skupinah gledalcev, od mlade pa do starejše publike. V okviru finančnih možnosti bomo gledalcem ponudili tudi nekaj novih obrazov ter zagotovili večjo prisotnost ne ekranu predvsem mlajšim sodelavcem, ki so v zadnjih letih pridobili potrebne delovne izkušnje.

Osnovna vodila pri delovanju TV-programa za italijansko narodno skupnost v letu 2009 bodo naslednja:

- rast kakovosti in pestrosti ponudbe programskih vsebin in oddaj lastne in prevzete produkcije, ki s ciljem povečanja gledanosti na najboljši način doprinesejo k izvajanju manjšinske funkcije in vloge programa, ter nadaljnje povečanje zanimivosti, priljubljenosti ter gledanosti programa in oddaj pri širši publiki doma in v tujini, kjer se je program do maja 2008 tudi preko satelitskega oddajanja že uveljavil kot cenjen ponudnik kakovostnih programskih vsebin;
- zagotovitev ponovnega oddajanja preko satelita na transponderju RTV Slovenija ter na samostojnem kanalu;
- bogatenje programske ponudbe in aktualnosti informativnih, kulturnih in športnih oddaj ter snovanje programskih projektov preko koordiniranega in sinergijskega delovanja z radijskim programom za italijansko narodno skupnost na programskem in kadrovskem področju;
- razvoj projekta in sodelovanja v okviru Čezmejne televizije z novimi oddajami in bolj intenzivno izmenjavo oddaj, prispevkov in vesti med italijanskimi in slovenskimi uredništvii kopske televizije in deželnega sedeža RAI za Furlanijo Julijsko Krajino;
- povečanje sodelovanja s TV Slovenija na področju izmenjave dokumentarnih, glasbenih, informativnih in športnih oddaj, prispevkov, reportaž in prenosov.

Da bi to uresničili, potrebujemo ustrezna finančna sredstva ter konsolidacijo na področju kadrov v programu, v tehnični produkciji in skupini za oblikovanje programa.

Načrtovane novosti v letu 2009

V uredništvu informativnega programa bo največji izziv vsekakor prehod na popolno digitalno produkcijo in postprodukcijo dnevno-informativnih oddaj. Spremenjen produkcijski proces odpira tudi nove možnosti za oblikovanje krajših dnevnih poročil. V letu 2009 nameravamo uvrstiti v svoj program dvoje krajših poročil, in sicer ena popoldanska ter ena večerna. Ob sobotah bomo v osrednji informativni oddaji, ki je na sporedu ob 19.00, gledalcem ponudili tudi redno kratko reportažo, ki jih bo iz tedna v teden popeljala v vse skupnosti Italijanov, tudi v najmanjše. Več prostora bomo namenili tudi šolskim temam in problematiki na področju izobraževanja. Enkrat tedensko bo po osrednjem dnevniku na sporedu posebna 15-minutna oddaja, posvečena izključno šolstvu. S to oddajo bomo dopolnili informativni pas med 19.00 in 20.00.

Z veliko pozornostjo in s posebnimi oddajami bomo sledili tudi volilni kampanji in volitvam za evropski parlament, ki bodo predvidoma v mesecu juniju.

V uredništvu kulturnega, umetniškega, izobraževalnega, otroškega, mladinskega in razvedrilnega programa bomo prenovili nedeljsko oddajo, posvečeno tradicijam, zanimivostim in osebnostim istrskega polotoka ter obmejnih pokrajin, Istria e dintorni. Ponudili bomo nov ciklus oddaj z naslovom Zoom, ki bo namenjen predstavitvi produkcije mladinskih kratkometražnih filmov ter kreativnemu udejstvovanju mladih na področju filma in gledališča.

V letu 2009 načrtujemo tudi serijo kabaretnih oddaj v sodelovanju s skupino Puppkin Kabarett. Šlo bo za parodijo na vrsto stereotipov o »življenju v obmejnih krajih brez meje«, na televizijske stereotipe itd. Pristop bo predvsem komičen in nadrealističen. »Brez mej« bo po pristopu tudi serija oddaj, ki jih bomo posvetili kulinariki in prehranjevanju; v seriji bomo na poljuden način ponudili gledalcem potrebna znanja, če že ne prave šole za pripravo tipičnih jedi našega širšega obmejnega območja, ki vsekakor predstavljajo element skupne kulture.

V sodelovanju z organizatorji filmskih festivalov Maremetraggio in Alpe Adria Cinema bomo v posebnih oddajah predvajali tudi izbor najboljših kratkometražnih filmov, ki so bili predvajani na teh dveh uveljavljenih prireditvah.

V sodelovanju z radijskim programom za italijansko narodno skupnost bomo v naslednjem letu ponudili drugo serijo sveže in uspešne glasbene oddaje z glasbo v živo In Orbita, ki je priljubljena pri mlajši publiki. Načrtujemo, da bomo v svojem studiu gostili tudi zelo uveljavljene glasbene skupine iz Italije ter iz Slovenije.

Na področju prevzetih programov bo novost emitiranje različnih ciklusov dokumentarnih oddaj neodvisnih producentov s širšega obmejnega območja Slovenije in Italije.

V zadnjih letih zaradi vsakoletnega in stalnega krčenja čistih programskih variabilnih sredstev ne moremo več planirati in realizirati malo zahtevnejših programskih projektov, ki so posebnega pomena za ohranitev kulturne in jezikovne samobitnosti in kreativnosti italijanske narodne skupnosti. Tudi v letu 2009 žal ne bomo uspeli posneti gledaliških predstav dramskega gledališča italijanske narodne skupnosti.

V uredništvu športnih oddaj bomo, ob športnih poročilih in športnih prenosih, v tedenski oddaji Zona Sport pripravili serijo reportaž o športnem udejstvovanju, športnih društvih ter osebnostih iz sveta športa italijanske narodne skupnosti.

V okviru programskega sodelovanja s TV Slovenija bo nacionalna televizija v svojih programih emitirala pet oddaj Incontri in Comunita in dvajset potopisnih oddaj Itinerari/Potopisi, ki jih pripravlja naš program.

S ciljem razvoja in rasti projekta Čezmejne televizije ter s pomočjo razvojnih sredstev RTV Slovenija, namenjenih implementaciji Čezmejne televizije, bomo tudi v letu 2009, v sodelovanju vseh radijskih in televizijskih programov Regionalnega RTV-centra Koper – Capodistria, realizirali drugi del dveh bimedialnih serij dokumentarnih oddaj v italijanskem in slovenskem jeziku. Prva je posvečena »sinovom dveh narodov«, druga pa krajem in običajem na mešanih narodnostnih območjih v Sloveniji in Italiji.

Posebni projekti

Za leto 2009, če nam bodo odobrena sredstva, za katera kandidiramo, načrtujemo začetek priprav in produkcije v sklopu projekta La nostra storia – Naša zgodovina, štirih 50-minutnih dosiejev o zgodovini italijanske narodne skupnosti.

Multimedijski projekt smo pripravili v sodelovanju z založniško hišo italijanske narodne skupnosti Edit. Cilj je prikazati kompleksno zgodovino italijanske narodne skupnosti od 2. svetovne vojne pa do danes predvsem skozi pričevanja pripadnikov narodne skupnosti, zgodovinarjev, intelektualcev, umetnikov, politikov, državnikov itd., ki so posredno ali neposredno vplivali na položaj naše narodne skupnosti.

V sodelovanju z radijskim programom za italijansko narodno skupnost načrtujemo tudi dopolnitev svojih internetnih strani z novimi vsebinami in informacijami.

REDNE, IZREDNE ODDAJE TER PROJEKTI V LETU 2009 UREDNIŠTVO INFORMATIVNEGA PROGRAMA

REDNE ODDAJE

TUTTOGGI I 365 x 25'

Osrednja dnevno-informativna oddaja, na sporedu ob 19.00. Omejili bomo formalistično podajanje dnevnih novic, pogosteje bomo povabili goste v studio, da bi takoj razčlenili dogodek ali problematiko, vezano nanj. Pri oblikovanju avtorskih novinarskih prispevkov bomo poudarili in poiskali t. i. «zgodbo» znotraj posameznega dogodka ali problematike. Večji poudarek bomo dali analitičnim prispevkom. Ob sobotah bomo gledalcem ponudili tudi redno kratko reportažo, ki jih bo iz tedna v teden popeljala v vse skupnosti Italijanov, tudi v najmanjše.

TG NOTIZIE 365 + 364 x 3'

S prehodom na popolno digitalno produkcijo in postprodukcijo dnevno-informativnih oddaj v letu 2009 načrtujemo, da bomo uvrstili v svoj program dvoje krajših poročil, in sicer ena popoldanska ter ena večerna.

NAPOVED TUTTOGGI I + VREME 365 x 4'

Vsak dan približno ob 17.55, nekaj minut pred začetkom programa v slovenskem jeziku, ponudimo gledalcu napoved glavnih novic osrednje dnevno-informativne oddaje, ki je na sporedu ob 19.00, ter vremensko napoved, ki jo pripravljamo v

sodelovanju z ARSOM. Napoved vremena, oblikovano v posebno rubriko, emitiramo tudi ob 20.30 ter ob 23.30.

TUTTOGGI II 364 x 15'

Ta večerna dnevno-informativna oddaja je na sporedu ob 22.00. Pregled prvih strani dnevnega časopisja bomo razširili še na dodatne časnike, ki bodo v prodaji naslednje jutro, in/ali njihove »on line« verzije.

ULTIMO BANCO 36 x 15'

Enkrat tedensko, ob torkih, bo po osrednjem dnevniku na sporedu posebna 15-minutna oddaja, posvečena izključno šolstvu. S to oddajo bomo dopolnili informativni pas med 19.00 in 20.00.

MERIDIANI 36 x 60'

To je tedenska oddaja v živo o aktualni problematiki italijanske narodne skupnosti ter problematiki obmejnih področij Slovenije, Italije ter Hrvaške. Dopolnili bomo svoje internetne strani v portalu RTV SLO in povečali možnosti interaktivnosti z gledalci, oddajo pa bomo občasno obogatili s podatki anket na temo oddaje in z vprašanji, ki jih bodo pred tem postavili gledalci. V letu 2009 bo imela oddaja novo vizualno podobo.

PARLIAMO DI ... 36 x 40'

Tedenska pogovorna oddaja v živo z gosti v studiu o kulturnih, ekoloških, socialnih, gospodarskih ter družbenih temah.

TUTTOGGI ATTUALITA' 36 x 30'

Tedenska aktualno-politična magazinska oddaja. S pomočjo gosta v studiu in z analitičnimi prispevki osvetljuje ter analizira aktualne politične, družbene, gospodarske in druge dogodke oz. probleme. Oddaja ima novo vizualno podobo.

MEDITERRANEO 52 x 30'

V sklopu sodelovanja RTV SLO pri projektu Mediterraneo prevzemamo in pripravljamo tedensko magazinsko oddajo o dogodkih, tradicijah, kulturi in zanimivostih Sredozemlja.

IZREDNE ODDAJE

EVROPSKE VOLITVE 2009 2 x 45'

V času volilne kampanje bomo pripravili posebne oddaje, v katerih bomo predstavili in soočili slovenske kandidate za evropski parlament.

POSEBNI PROJEKTI

ČEZMEJNA TELEVIZIJA – LYNX MAGAZINE 10 x 30'

V letu 2009 načrtujemo nadgradnjo sodelovanja v okviru projekta Čezmejne televizije. Ob koprodukciji mesečnika Lynx Magazine bomo v sodelovanju s slovenskim programom ter z italijanskim in slovenskim uredništvom Deželnega sedeža RAI za FJK pripravili 2 posebni oddaji, v katerih bomo povezali tudi koprski in tržaški studio.

SINOVI DVEH NARODOV 4 x 30' + **KRAJI IN OBIČAJI** 4 x 30'

Iz razvojnih sredstev RTV Slovenija, namenjenih implementaciji Čezmejne televizije, bomo v letu 2009 v sodelovanju vseh radijskih in televizijskih programov Regionalnega RTV-centra Koper – Capodistria realizirali drugi del dveh bimedialnih serij dokumentarnih oddaj v italijanskem in slovenskem jeziku. Prva je posvečena »sinovom dveh narodov«, druga pa krajem in običajem na mešanih narodnostnih območjih v Sloveniji in Italiji.

UREDNIŠTVO KULTURNEGA, IZOBRAŽEVALNEGA, DOKUMENTARNEGA IN RAZVEDRILNEGA PROGRAMA

REDNE ODDAJE

ISTRIA E DINTORNI 36 x 30'

Tedenska oddaja, ki vsebuje prispevke s področja kulture, tradicij, navad in dogodkov v Istri. Vsebuje tudi rubriko o kulinariki. Občasno bo imela gosta/goste.

ARTEVISIONE 36 x 30'

Tedenska oddaja o kulturi, v kateri osvetljujemo najpomembnejše kulturne teme in dogodke. Posebno pozornost namenjamo kulturni ustvarjalnosti na področju umetnosti in literature ter kulturni izmenjavi na stičišču treh držav. Oddaja je izmenično magazinska in studijska.

L'UNIVERSO E' ... 36 x 30'

Tedenska izobraževalna oddaja. Obsega dokumentarne oddaje, rubrike in reportaže poljudnoznanstvenega značaja, lastne in prevzete produkcije. Rubrike pripravljamo tudi v sodelovanju z raziskovalnimi inštituti v Sloveniji in Italiji.

INCONTRI IN COMUNITA' 8 x 40'

Tudi v letu 2009 bomo nadaljevali serijo uspešnih enkratmesečnih reportaž s ciljem, da dodatno zabeležimo, ovrednotimo in ponudimo našim gledalcem širši vpogled v bogato in raznoliko dejavnost, načrte in problematiko posameznih Skupnosti Italijanov. Predstavili bomo njihovo dejavnost in akterje na kulturnem, umetniškem, mladinskem in športnem področju, njihovo umestitev v širše družbeno tkivo ter njihove načrte, pa tudi težave. Oddaja je bimedialna, televizijska in radijska; pri njeni pripravi sodelujeta televizijska in radijska programa za italijansko narodno skupnost.

FANZINE 36 x 30'

V letu 2009 bomo nadgradili »najstniška poročila« Fanzine, ki jih bodo pripravljali mladi za mlade tudi v sodelovanju s šolami oz. z novinarskimi krožki osnovnih in srednjih šol, z društvi italijanske narodne skupnosti in z drugimi šolami na našem območju. Oddaja bo oblikovana interaktivno preko spletnih strani našega programa na portalu RTV SLO.

DOMANI E' DOMENICA 52 x 10'

Tedenska verska oddaja.

ITINERARI 20 x 30'

Redna tedenska oddaja reportažnega in potopisnega tipa, v kateri predstavljamo gledalcu najzanimivejše kulturne, zgodovinske, turistične in kulinarčne poti v

obmejnih pokrajinah Slovenije, Italije in Hrvaške ter po svetu. Avtor oddaje tudi samostojno snema z videokamero.

ITINERARI COLLEZIONE 36 x 30'
Izbor najboljših oddaj iz preteklih let.

MAPPAMONDO 36 x 30'
Tedenska magazinska oddaja, ki vsebuje prispevke tuje produkcije, ki jih RTV sprejema v okviru mednarodne izmenjave.

SLOVENIA MAGAZINE 26 x 30'
Dvakratmesečna oddaja o predstavitvi Slovenije, ki jo prevzemamo od TV SLO. Dodatno jo obdelamo in predstavimo.

E C O + ALTER ECO 36 x 30' + 36 x 25'
Eco in Alter Eco sta tedenski oddaji o tradicijah, običajih in novostih v Italiji. Oddajo realiziramo s prispevki, ki nam jih posreduje RAI INTERNATIONAL.

PIANETA CINEMA 8 x 30'
Obudili bomo sodelovanje s filmskim festivalom Alpe Adria in Maremetraggio s ciljem, da bi emitirali najzanimivejšo produkcijo na področju videa, ki bo predstavljena na festivalu. Načrtujemo tudi oblikovanje serije oddaj, posvečenih zgodovini italijanskega filma.

»Q« 36 x 45'
Tedenska oddaja o trendih z zanimivostmi iz sveta, mode, filma, glasbe, interneta in avtomobilizma.

SPEZZONI D' ARCHIVIO 36 x 45'
Tedenska oddaja, ki jo oblikujemo z zanimivostmi iz svojega bogatega arhiva lastne produkcije. Posnetke komentirajo voditeljica in gostje .

L' APPUNTAMENTO 20 x 30'
Tudi v letu 2009 bomo nadaljevali z uspešno serijo oddaj, v katerih v slogu infoteinementa razkrivamo značaje in poglede znanih osebnosti. Oddaja ima moderen in dinamičen pristop.

IL PESCE FUOR D' ACQUA 26 x 30'
Serija kabaretnih oddaj v sodelovanju s skupino Puppkin Kabarett. Oddaje bodo parodija na vrsto stereotipov o »življenju v obmejnih krajih brez meje«, na televizijske stereotipe itd. Pristop bo predvsem komičen in nadrealističen.

FUORI SERVIZIO 14 x 30'
Serija monografskih glasbenih oddaj o svetovno znanih glasbenih skupinah, ki bodo realizirane s prevzetim video materialom.

IN ORBITA SESSION 10 x 30'
V sodelovanju z radijskim programom za italijansko narodno skupnost bomo tudi v letu 2009 pripravili serijo glasbenih oddaj, v katerih se bodo predstavile mlade in uveljavljene pop, rock in blues skupine. Televizijska oddaja bo obogatena tudi s kratkimi kabaretnimi vložki.

RISPOLVERANDO PALINSESTI 36 X 45'
Iz svojega bogatega arhiva bomo gledalcem po njihovem izboru ponudili arhivske oddaje.

NAUTILUS 10 x 30'
Serija oddaj, posvečenih podvodnemu svetu, v kateri predstavljamo video posnetke uveljavljenih podvodnih snemalcev, ki se vsakoletno predstavijo na tematskem videmskem festivalu.

PAESE CHE VAI 36 x 30'
Tedenska prevzeta oddaja o značilnostih in tradicijah vasi in mestec v sosednjih pokrajinah Italije in Slovenije.

ZOOM + CIAK JUNIOR 30 x 30' + 1 x 5'
Ciklus oddaj je namenjen predstavitvi produkcije mladinskih kratkometražnih filmov ter kreativnemu udejstvovanju mladih na področju filma in gledališča. V letu 2009 bomo v sodelovanju z mladimi video ustvarjalci pripravili tudi kratek 5-minutni film, s katerim bomo sodelovali na prireditvi Ciak Junior.

DOCUMENTARI

Tudi v letu 2009 bomo bogatili svoj program z vrsto dokumentarnih oddaj domače in tuje produkcije, ki jih pridobivamo v sodelovanju s TV Slovenija. Ponudili bomo tudi cikluse dokumentarnih oddaj neodvisnih producentov z obmejnega območja.

IZREDNE ODDAJE IN PROJEKTI

FESTIVAL DELL'INFANZIA 1 x 90'
V sodelovanju z Unijo Italijanov bomo posneli tradicionalni Festival otroške popevke.

ISTRIA NOBILISSIMA 1 x 90'
Posebna oddaja oz. reportaža s svečane podelitve nagrad natečaja Istria Nobilissima, ki ga organizirata UI in UPT. Pri pripravi prireditve sodeluje tudi naš program.

FESTIVAL FOLKLORE LERON 1 x 60'
Tudi v letu 2009 bomo pripravili obsežno reportažo o festivalu folklornih skupin Leron.

SPECIALE CULTURA E SPETTACOLO 4 x 30'
Serije posebnih oddaj, brez fiksne periodike, o pomembnih kulturnih dogodkih in prireditvah.

GLASBENI KONCERTI

Kot v preteklih letih bo tudi v letu 2009 program posnel in emitiral najpomembnejše glasbene prireditve na našem področju v okviru že tradicionalnega sodelovanja s Samoupravnimi skupnostmi italijanske narodnosti, s Skupnostmi Italijanov, s portoroškim Avditorijem in z Društvom prijateljev glasbe. Veliko teh koncertov predvaja tudi TV SLO.

INCONTRO CORI A ISOLA 1 x 90'

V sodelovanju s Skupnostjo Italijanov iz Izole bomo posneli tradicionalni koncert pevskih zborov.

METALCAMP 2009 4 x 30'
Serija polurnih oddaj o prireditvi Metalcamp, ki vsako leto pripelje v Tolmin svetovno znane metal glasbene skupine.

FOLKEST 2009 + IL MEGLIO DI FOLKEST 2 x 30' + 10 x 45'
Polurne oddaje, posvečene uveljavljeni glasbeni prireditvi Folkest. Petnajstletnemu sodelovanju s Folkestom bomo posvetili tudi serijo 10 glasbenih oddaj, v katerih bomo iz svojih arhivov ponudili gledalcem najboljše izvajalce na Folkestu, med katerimi je veliko zvenečih imen mednarodne glasbene folk scene.

MILJSKI KARNEVAL 1 x 105'
Tudi v letu 2009 bomo predvajali prenos tradicionalne miljske pustne povorke.

SPECIALE CAPODANNO 2009 1 x 120'
Novoletna oddaja.

SPECIALE NATALE 1 x 30'
Posebna predbožična verska oddaja.

UREDNIŠTVO ŠPORTNEGA PROGRAMA

REDNE ODDAJE

TG SPORT 260 X 5'
Dnevna športna poročila, ki so na sporedu vsak dan, razen v četrtek in nedeljo, po osrednji dnevno-informativni oddaji.

TG SPORTIVO DELLA DOMENICA 36 x 15'
Petnajstminutni nedeljski pregled športnih dogodkov doma in v tujini.

ZONA SPORT 36 x 30'
Četrtekova športna magazinska oddaja s prispevki in z reportažami o športu in športni problematiki. V letu 2009 bo oddaja občasno obogatena z gosti v studiu. Vanjo bomo vključili tudi serijo reportaž o športnem udejstvovanju, športnih društvih ter osebnostih iz sveta športa italijanske narodne skupnosti.

MEMORIAL VLADO IN MIKI 1 x 90'
Obsežna reportaža o tradicionalnem turnirju v malem nogometu v Izoli.

ŠPORTNI PRENOSI

Tudi v letu 2009 bomo namenili programski prostor prenosom pomembnih nacionalnih in mednarodnih športnih dogodkov in tekmovanj. Športni prenos so pri naših gledalcih zelo priljubljeni.

	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI	SABATO	DOMENICA
13.45	ROLL	ROLL	ROLL	ROLL	ROLL	ROLL	ROLL
13.55	PR. GIORNATA/PROMO	PR.GIORNATA/PROMO	PR.GIORNATA/PROMO	PR.GIORNATA/PROMO	PR.GIORNATA/PROMO	PR.GIORNATA/PROMO	PR.GIORNATA/PROMO
14.20	TG3FVG	TG 3 FVG	TG3 FVG	TG3 FVG	TG3 FVG	TG3 FVG	TG3 FVG
14.30	NO COMMENT	NO COMMENT	NO COMMENT	NO COMMENT	NO COMMENT	NO COMMENT	NO COMMENT
	EST-OVEST ®	FANZINE ®	MAPPAMONDO ®	RISPOLVERANDO ... ®	L'UNIVERSO E'... ®	PARLIAMO DI...®	PAESE CHE VAI®
15.00	ALTER ECO ®	SCENEGGIATO	FILM	ITINERARI COLLEZIONE ®	ZONA SPORT ®	MEDITERRANEO ®	Q ®
15.30	LYNX MAGAZINE SLOV.M./A.A.®						SPORT ®
16.00	MUSICA CLASSICA (R)	MEDITERRANEO ®	IL MEGLIO DI FOLKEST ®	L' APPUNTAMENTO ®	FILM	CIAK JUNIOR ®	MUSICA ®
16.30		ARTEVISIONE ®				ECO ®	
	L' UNIVERSO E'... ®	MERIDIANI ®	BIKER EXPLORER ®	PARLIAMO DI... ®	IN ORBITA®	SPEZZONI D'ARCHIVIO ®	DOCUMENTARIO ®
17.00	ISTRIA... E DINTORNI ®		PESCE FUOR D' ACQUA ®			FANZINE ®	
17.30	ANNUNCIO TG	ANNUNCIO TG	ANNUNCIO TG	ANNUNCIO TG	ANNUNCIO TG	ANNUNCIO TG	ITINERARI ®
18.00	PROGRAMMA REGIONALE SLOVENO						
19.00	TUTTOGGI	TUTTOGGI	TUTTOGGI	TUTTOGGI	TUTTOGGI –	TUTTOGGI	TUTTOGGI
	TG SPORT	TG SPORT	TG SPORT	ZONA SPORT	TG SPORT	TG SPORT	IL SETTIMANALE
19.30	FANZINE	TG SCUOLA	ECO	IN ORBITA	TUTTOGGI ATTUALITA'	DOMANI E' DOMENICA	
		ALPE ADRIA-SLOV.MAG.		FUORI SERVIZIO		EST-OVEST	
20.00	MEDITERRANEO	L' APPUNTAMENTO	PARLIAMO DI ...	PAESE CHE VAI...	CIAK JUNIOR	TELECRONACA SPORTIVA LEGA NLB	L'UNIVERSO E' ...
20.30	ARTEVISIONE	PESCE FUOR D' ACQUA		VIDEOMOTORI	ITINERARI		ISTRIA E DINTORNI
21.00	MERIDIANI	DOCUMENTARIO SCIENZA, NATURA, SOCIETA'	DOCUMENTARIO SPORT	SPORT	DOCUMENTARIO INCONTRI IN COMUNITA'	ALTER ECO	DOCUMENTARIO FICTION
21.30		Q	MUSICA-CONCERTI				
22.00	TUTTOGGI II	TUTTOGGI II	TUTTOGGI II	TUTTOGGI II	TUTTOGGI II		TUTTOGGI II
	EST-OVEST ®	ITINERARI COLLEZIONE	L' APPUNTAMENTO		MAPPAMONDO	TUTTOGGI	TGSPORT DELLA DOM.
22.30	PROGRAMMA REGIONALE SLOVENO	BIKE EXPLORER	IN ORBITA SESSION ®	PROGRAMMA REGIONALE SLOVENO	SPEZZONI D'ARCHIVIO	FICTION	LYNX MAGAZINE SLOV.MAGAZINE/A.ADRIA SPORT
23.00		IL MEGLIO DI FOLKEST	ARTEVISIONE ®				
23.30		ISTRIA E DINTORNI ®	RISPOLVERANDO PALINSESTI		TUTTOGGI ®	TUTTOGGI ATTUALITA'®	MUSICA CLASSICA
24.00			TUTTOGGI ®	TUTTOGGI ®			TUTTOGGI ®
01.00							

REGIONALNI TV-PROGRAM KOPER – CAPODISTRIA – PROGRAMSKA SHEMA ZA LETO 2009

	PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA
07.00-09.00 TVS I		Jutranji program		Jutranji program			
18.00	EPP	EPP	EPP	EPP	EPP	EPP	EPP
	Oddaja o športu na Primorskem	Aktualno pogovorna oddaja	Magazinsko pogovorna oddaja	Humanitarna oddaja	Študentska oddaja	Oddaja za zamejce	Projekti
		Reportažni zapisi	Reportažni zapisi	Oddaja o morju	Program za najmlajše		Narodnozabavne oddaje
18.30	EPP	EPP	EPP	EPP	EPP	EPP	
18.35	VREME	VREME	VREME	VREME	VREME	VREME	
18.40	Informativna oddaja	Informativna oddaja	Informativna oddaja	Informativna oddaja	Informativna oddaja	Informativna oddaja	
PROGRAM V ITALIJANSKEM JEZIKU							
22.30	EPP			EPP			
	Oddaja o zamejskem športu			Ponovitev informativne oddaje			
23.00	Ponovitev informativne oddaje			Čezmejne oddaje			
23.25	Ponovitev športne oddaje			Ponovitev oddaj lastne produkcije			
Cca 24.00	Čezmejna informativna oddaja	Čezmejna informativna oddaja	Čezmejna informativna oddaja	Čezmejna informativna oddaja	Čezmejna informativna oddaja	Čezmejna informativna oddaja	Čezmejna informativna oddaja

4. REGIONALNI RTV-CENTER MARIBOR

V okviru PPE Regionalni RTV-center Maribor deluje pet uredniško-producentskih enot:

- UPE Regionalni radijski program,
- UPE Uredništvo radijskega programa za tujo javnost,
- UPE Regionalni TV-program,
- UPE TV-program za madžarsko narodno skupnost.
- UPE Radijski program za madžarsko narodno skupnost.

Radio Maribor opravlja na svojem slišnem območju informativno, kulturno in izobraževalno vlogo ter z raznoliko vsebino prispeva k oblikovanju vrednot sodobne civilne družbe v evropskem prostoru. Kljub ostri konkurenci komercialnih radijskih postaj na štajerskem koncu bo skušal okrepiti svojo lokalno in regionalno vlogo ter povečati svoj vpliv tudi širše, na pokrajinski ravni. Pomembno funkcijo kolektivnega dopisništva za vse tri radijske programe Radia Slovenija bomo v prihodnje še okrepili, tudi s sodelovanjem v drugih delih programov.

Radijski program za tujo javnost bo v programski ponudbi tudi v letu 2009 z aktualnimi vsebinami nagovarjal poslušalce, ki jim je namenjen: v prvi vrsti tujce, ki pri nas živijo in delajo, prav tako pa tudi del slovenske populacije, ki mu jezikovna pisanost programa ne predstavlja komunikacijske ovire. To bo zahtevalo veliko dela, predvsem pa uskladitev z ostalimi programi v okviru RTV Slovenija, glede na to, da v uredništvu programa za informiranje tuje javnosti pripravljamo informacije v angleškem in nemškem jeziku za vse nacionalne radijske programe in za MMC. V letu 2009 bo začelo v polnem obsegu delovati tudi prometno uredništvo, ki bo s storitvijo *Traffic Message Channel* oz. *TMC* servisiralo vse štiri nacionalne radijske programe.

Televizija Maribor je kljub mladosti postala prepoznavna v okolju, v katerem deluje. V letu 2009 načrtujemo okrog 1000 ur (premierno predvajanega) lastnega programa (brez prve ponovitve!), ki bi ga radi nadgradili, posodobili v smislu aktivnejše vloge ustvarjalcev (novinarjev in voditeljev) ter vizualno popestrili. V dogovoru bomo tudi v letu 2009 izvedli dogovorjen obseg produkcijskega sodelovanja za nacionalne programe, ki bi ga želeli še okrepiti.

TV-program za madžarsko narodno skupnost ima v letu 2009 v programski shemi TVS predvidene 4 polurne oddaje v madžarskem jeziku tedensko. Shema oddaj ostaja enaka kot v letu 2008, kar velja tudi za razmerje lastne produkcije do prevzete produkcije, ki bo v letu 2009 znašala 8 % (delež lastne produkcije znaša torej 92 %). V letu 2009 novih oddaj ne načrtujemo, poudarek bomo namenili izboljšanju kakovosti že obstoječih. V TV-studiju Lendava bomo tudi v letu 2009 pripravljali 8 oddaj različnega tipa, ki so podrobneje navedene v nadaljevanju.

Pomurski madžarski radio oddaja dnevno 18 ur in 15 minut programa. V tekočem letu je bila pripravljena nova programska shema, na osnovi katere smo uvedli nove oddaje, v katerih obravnavamo vprašanja, ki zadevajo široke množice in so hkrati lokalnega značaja. Gre za vprašanja, ki neposredno zanimajo ciljno publiko radia.

4.1. UPE RADIO MARIBOR – REGIONALNI RADIJSKI PROGRAM

INFORMATIVNI IN DNEVNI PROGRAM

1. Program Radia Maribor bo v letu 2009 za eno uro na dan daljši. Oddajati bomo začeli že ob 5.00, neposredno po preklopu iz nočnega programa RA SLO 1. V tej uri prenašamo tudi prvo radijsko kroniko in novice ob 6.00 na RA SLO1.
2. Radio Maribor ponovno uvaja kratke novice (ponovno do 3 minut) ob 18.00.
3. Informativna oddaja ob 14.30 bo dolga 15 minut in dobi ime Do popoldneva.
4. Ob 17.00 bo Radijski dnevnik Radia Maribor, ki ga bodo ponovno vodili novinarji – voditelji. Minutaža: 20 minut.
5. V sklopu dnevnega uredništva Radia Maribor ostajajo oddaje iz leta 2008 v istih terminih in v istih formatih, vendar jih bomo notranje preoblikovali – tako vsebinsko kot oblikovno, pri čemer bomo še bolj uveljavljali elemente sodobnega dinamičnega radiofonskega izraza. Povečali bomo število živih javljanj z malim reportažnim avtomobilom, saj je najdražji avto tisti avto, ki stoji.
6. Med posebnimi nalogami lahko pričakujemo le volitve v telesa novih pokrajin, če bo do njihove ustanovitve prišlo.
7. V letu 2009 bo poteklo 150 let, odkar je A. M. Slomšek premestil sedež lavantinske škofije v Maribor.

PROGRAM KUP

PROGRAM

Tako kot doslej bo izpeljanih 130 rednih tedenskih oddaj, v katerih se v večernih terminih ciklično ponavljajo 4 osnovne zvrsti: radijska igra in dokumentarna radijska igra, radijsko vodena kreativna delavnica, Ples 5 ritmov v okviru oddaje Vodnarjev čas in literarni recital, v dnevne termine pa se umeščajo knjižna rubrika Zbrano zapisano in kratke izpeljanke igranega programa, tudi kratka radijska igra.

PRODUKCIJA

Načrtujemo produkcijo 5 celovečernih radijskih iger in več krajših, do 10 novih oddaj radijsko vodenega Plesa 5R, več literarnih recitalov in zvočnih portretov. Vso igrano produkcijo bomo tako kot doslej posredovali za objavo na 1. in 3. programu Radia Slovenija.

PREDNOSTNI CILJI:

- Razvoj kreativne radiofonije.
- Ustvarjanje za vse segmente radijskega programa.
- Koprodukcije in medprogramska izmenjava.
- Razvoj novega formata radijsko vodenega Plesa petih ritmov. Gre za že začeti pionirski projekt na osnovi obrednega gledališča. V svoji osnovni »dvoranski« obliki, zaradi dostopnosti pa še bolj v novi, radiofonski, je oddaja namenjena tudi invalidom; v tujini in zdaj tudi v Sloveniji je utemeljena kot ena od oblik umetnostne terapije (Pedagoška fakulteta Ljubljana).

Izkušnje zadnjih let kažejo, da je nujno podpreti in razširiti kreativno radiofonijo, saj je igrani program neke vrste laboratorij, njegove izkušnje se v prilagojenih formatih vračajo v vse druge segmente radijskega programa. Ob klasični produkciji radijskih iger zato spodbujamo zlasti notranje sodelavce k ustvarjanju krajših in programsko nadvse uporabnih zvočnih študij.

PREDLOG NOVEGA VEČLETNEGA PROJEKTA (v okviru dokumentarne radijske igre) Gradimo virtualno zvočno prestolnico Evrope (delovni naslov). Projekt lahko v prihodnjih 3 letih motivira veliko potencialov z različnih področij, saj gre za kulturo v najširšem pomenu. V končni obliki bi bil izveden kot niz dokumentarnih radijskih iger, sprti pa bi objavljali v majhnih odmerkih tudi posamezne »zidake« zvočnega mesta.

GLASBENO UREDNIŠTVO RADIA MARIBOR

1. ODDAJE

Nadaljevanje naloge: profilirati glasbeno podobo, še natančneje opredeliti ciljno poslušalstvo, natančno umestiti glasbene zvrsti v posamezne termine, pri pripravi glasbene opreme posvetiti pozornost ustvarjalcev s področja SV Slovenije, se posvetiti dogodkom s tega konca, ohraniti stik s slovensko, evropsko in svetovno glasbo ter slediti ustvarjalnosti ustvarjalcev iz SV Slovenije drugod po svetu.

V shemi Radia Maribor ostajajo termini glasbene opreme (jutranji, dnevni), potrebno je profilirati še večerne termine (predvidoma oddaje) ter vikend.

Predlog oddaj, ki že obstajajo: Glasbeni radiogram, Glasbeni klub, Ritem mesta, Studio 22 (spremeniti ime), Popevka tedna (prevetriti oddajo), Top 17, glasbene rubrike 11-krat tedensko, Glasbeni jukebox, Glasbena sozvočja, Zvočne impresije, Povabilo v glasbeni večer.

Za Radio Slovenija ostaja predlog: 12 oddaj Nove operne plošče, 10 oddaj Zborovski panoptikum ter različne oddaje (in prenosi) za programe Radia Slovenija (tudi Radio Koper), v katere uvrščamo lastno glasbeno produkcijo .

Predlogi oddaj :

- 6 pack Čukur v akciji (60-minutna komentirana oddaja s posnetki iz našega arhiva).
- Rubrika o aktualni rap sceni (mariborski in slovenski), 6 pack Čukur kot voditelj.
- Ritem mesta, jazzovska oddaja, predlog sodelovanja Sama Šalamuna in Davida Browna.
- Oddaje s trajanjem od 30 do 60 minut: country, slovenska glasbena zgodovina (predlog sodelovanja: Zvone Tomac), dance in sodobni ritmi (petek, večerni program), filmska glasba, Rad imam glasbo (gost izbira in komentira glasbo).

2. PLAN SNEMANJ V GLASBENI PRODUKCIJI RTV CENTRA MARIBOR:

- Abonmajski koncerti (Maribor in SV Slovenija, klasična glasba), 20 koncertov.
- Festival Maribor (september) in Glasbeno poletje v Mariboru (avgust), 12 koncertov.
- Koncerti klasične glasbe izven Maribora (PAC Prekmurje, Slovenj Gradec), 3 koncerti.

- Izvenabonmajski koncerti (rock, pop, etno, šanson), 10 koncertov.
- Zborovski koncerti (10. mednarodno zborovsko tekmovanje, Orfest, regijska tekmovanja, letni koncerti), 18 koncertov.
- Jazzovski koncerti (Festival Izzven, Narodni dom, Štuk, Satchmo), 7 koncertov.
- Glasbene šole, tekmovanja (kitara, harmonika), 6 koncertov.
- Festivali: Festival narečnih popevk, Vurberk, Ptuj, 3 koncerti.
- Festival Lent, 10 koncertov.
- Studio 22, snemanja koncertov (sodelovanje s TV) in arhivna snemanja, 20 terminov.

POSEBNI PROJEKTI:

1. URESNIČEVANJE NEWS PROJEKTA – projekta bimedialnosti RA Maribor in TV Maribor, pri čemer bosta za oba programa prispevke delala en novinar s TV Maribor in en novinar z RA Maribor (sredstva za ta projekt med letoma 2008 in 2010 v višini 150.000 EUR so iz obveznic).
2. Invalidom, ki jim že sedaj namenjam pozornost v številnih naših oddajah, bomo to pozornost namenjali še naprej, izjemno zanimivo možnost pa ponujamo tudi v posebnem projektu kulturno-umetniškega programa (avtorica Gabrijela Gruden), ki je natančneje opisan v poglavju KUP Radia Maribor.
3. Uvedli bomo najmanj 4 do 5 nagradnih iger, v glavnem na temo poznavanja programov Radia Maribor in zgodovine radia, s posebnim poudarkom na bogatem arhivskem gradivu RA MB. Glede na to, da gre za nagrade materialne narave, to ne sme predstavljati dodatnih stroškov.
4. Programsko se moramo prilagoditi še območju Dravske doline in Koroške, saj sta v letu 2008 začela oddajati naša dva nova oddajnika, Trbonje 93,8 Mhz in Ožbalt 2 - 87,7 Mhz, ki na tem območju omogočata bistveno boljšo slišnost.
5. Razvijali in dokončno dodelali bomo sistem Dalet Plus, ki pionirsko poteka na Radiu Maribor.

PONEDELJEK	
5:00	NOVICE RAS
5:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba – moderiran program
6:00	NOVICE RAS
6:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba – moderiran program
7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA RAS
7:30	ZNOVA NA RADIU MARIBOR
	Servisne informacije, glasba
8:00	POROČILA
8:30	INFOSERVIS
	poslušalci obveščajo, glasba
9:00	NOVICE
9:30	OSREDNJA GOVORNA ODDAJA aktualna tema dneva / do 20 ' /
10:00	NOVICE
10:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/odprt za govorne rubrike, marketinška sporočila, nasveti, živa javljanja/
11:00	NOVICE
11:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/odprt za govorne rubrike, živa javljanja, razvedrilne vsebine/
12:00	POROČILA
12:10	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/ govorne rubrike, marketinška sporočila, nasveti, promocija programa, servisne informacije.../
13:00	NOVICE
13:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/govorne rubrike, živa javljanja, nasveti, servisne informacije.../
14:30	DO POPOLDNEVA RA MB
	/ informativna oddaja do 15 ' /
15.00 -19.00	POPOLDNE NA RADIU MARIBOR
	GLASBENO MODERIRAN PAS
15.30	DOGODKI IN ODMEVI RAS
17.00	DNEVNIK RA MB
	/ informativna oddaja do 20 ' /
18.00	NOVICE
18.05 - 19.00	TEMATSKI VEČERNI PROGRAM
	Govorno-glasbena oddaja / do 30 ' / tematska glasba
19.00	VEČERNI RADIJSKI DNEVNIK RAS
20.00	SOTOČJE
	oddaja o Slovencih izven Slovenije
21.00	STUDIO 22 glasbena oddaja
22.00	ZRCALO DNEVA RAS

TOREK	
5:00	NOVICE RAS
5:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba – moderiran program
6:00	NOVICE RAS
6:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba – moderiran program
7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA RAS
7:30	ZNOVA NA RADIU MARIBOR
	Servisne informacije, glasba
8:00	POROČILA
8:30	INFOSERVIS
	poslušalci obveščajo, glasba
9:00	NOVICE
9:30	OSREDNJA GOVORNA ODDAJA aktualna tema dneva / do 20 ' /
10:00	NOVICE
10:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/odprt za govorne rubrike, marketinška sporočila, nasveti, živa javljanja/
11:00	NOVICE
11:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/odprt za govorne rubrike, živa javljanja, razvedrilne vsebine/
12:00	POROČILA
12:10	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/ govorne rubrike, marketinška sporočila, nasveti, promocija programa, servisne informacije.../
13:00	NOVICE
13:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/govorne rubrike, živa javljanja, nasveti, servisne informacije.../
14:30	DO POPOLDNEVA RA MB
	/ informativna oddaja do 15 ' /
15.00 -19.00	POPOLDNE NA RADIU MARIBOR
	GLASBENO MODERIRAN PAS
15.30	DOGODKI IN ODMEVI RAS
17.00	DNEVNIK RA MB
	/ informativna oddaja do 20 ' /
18.00	NOVICE
18.05 - 19.00	TEMATSKI VEČERNI PROGRAM
	Glasbena oddaja / do 30 ' / tematska glasba
19.00	VEČERNI RADIJSKI DNEVNIK RAS
20.00	KUP – kulturno umetniški program
21.00	GLASBENA ODDAJA
22.00	ZRCALO DNEVA RAS

SREDA	
5:00	NOVICE RAS
5:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba – moderiran program
6:00	NOVICE RAS
6:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba – moderiran program
7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA RAS
7:30	ZNOVA NA RADIU MARIBOR
	Servisne informacije, glasba
8:00	POROČILA
8:30	INFOSERVIS
	poslušalci obveščajo, glasba
9:00	NOVICE
9:30	OSREDNJA GOVORNA ODDAJA aktualna tema dneva / do 20 ' /
10:00	NOVICE
10:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/odprt za govorne rubrike, marketinška sporočila, nasveti, živa javljanja/
11:00	NOVICE
11:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/odprt za govorne rubrike, živa javljanja, razvedrilne vsebine/
12:00	POROČILA
12:10	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/ govorne rubrike, marketinška sporočila, nasveti, promocija programa, servisne informacije.../
13:00	NOVICE
13:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/govorne rubrike, živa javljanja, nasveti, servisne informacije.../
14:30	DO POPOLDNEVA RA MB
	/ informativna oddaja do 15 ' /
15.00 -19.00	POPOLDNE NA RADIU MARIBOR
	GLASBENO MODERIRAN PAS
15.30	DOGODKI IN ODMEVI RAS
17.00	DNEVNIK RA MB
	/ informativna oddaja do 20 ' /
18.00	NOVICE
18.05 - 19.00	TEMATSKI VEČERNI PROGRAM
	Mladinski program – govorna oddaja / do 30 ' /
19.00	VEČERNI RADIJSKI DNEVNIK RAS
20.00 -22.00	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/športne, razvedrilne vsebine, tematska glasba .../
22.00	ZRCALO DNEVA RAS
00.00 – 05.00	NOČNI PROGRAM RA MB
	/gost, ponovitve zanimivih vsebinskih sklopov ... /

ČETRTEK	
5:00	NOVICE RAS
5:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba – moderiran program
6:00	NOVICE RAS
6:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba – moderiran program
7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA RAS
7:30	ZNOVA NA RADIU MARIBOR
	Servisne informacije, glasba
8:00	POROČILA
8:30	INFOSERVIS
	poslušalci obveščajo, glasba
9:00	NOVICE
9:30	OSREDNJA GOVORNA ODDAJA aktualna tema dneva / do 20 ' /
10:00	NOVICE
10:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/odprt za govorne rubrike, marketinška sporočila, nasveti, živa javljanja/
11:00	NOVICE
11:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/odprt za govorne rubrike, živa javljanja, razvedrilne vsebine/
12:00	POROČILA
12:10	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/ govorne rubrike, marketinška sporočila, nasveti, promocija programa, servisne informacije.../
13:00	NOVICE
13:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/govorne rubrike, živa javljanja, nasveti, servisne informacije.../
14:30	DO POPOLDNEVA RA MB
	/ informativna oddaja do 15 ' /
15.00 -19.00	POPOLDNE NA RADIU MARIBOR
	GLASBENO MODERIRAN PAS
15.30	DOGODKI IN ODMEVI RAS
17.00	DNEVNIK RA MB
	/ informativna oddaja do 20 ' /
18.00	NOVICE
18.05 - 19.00	TEMATSKI VEČERNI PROGRAM
	govorna oddaja / do 30 ' / aktualne teme dneva
19.00	VEČERNI RADIJSKI DNEVNIK RAS
20.00 – 22.00	GLASBENA SOZVOČJA – glasbena oddaja
22.00	ZRCALO DNEVA RAS

PETEK	
05:00	NOVICE RAS
05:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba – moderiran program
06:00	NOVICE RAS
06:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba – moderiran program
07:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA RAS
07:30	ZNOVA NA RADIU MARIBOR
	Servisne informacije, glasba
08:00	POROČILA
08:30	INFOSERVIS
	poslušalci obveščajo, glasba
09:00	NOVICE
09:30	OSREDNJA GOVORNA ODDAJA aktualna tema dneva / do 20 ' /
10:00	NOVICE
10:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/odprt za govorne rubrike, marketinška sporočila, nasveti, živa javljanja/
11:00	NOVICE
11:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/odprt za govorne rubrike, živa javljanja, razvedrilne vsebine/
12:00	POROČILA
12:10	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/ govorne rubrike, marketinška sporočila, nasveti, promocija programa, servisne informacije.../
13:00	NOVICE
13:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/govorne rubrike, živa javljanja, nasveti, servisne informacije.../
14:30	DO POPOLDNEVA RA MB
	/ informativna oddaja do 15 ' /
15:00-19:00	POPOLDNE NA RADIU MARIBOR
	GLASBENO MODERIRAN PAS
15:30	DOGODKI IN ODMEVI RAS
17:00	DNEVNIK RA MB
	/ informativna oddaja do 20 ' /
18:00	NOVICE
18:05-19:00	GLASBENO MODERIRAN PAS
	Glasbena oddaja
19:00	VEČERNI RADIJSKI DNEVNIK RAS
19:30	TOP 17
	/ glasbena oddaja – tedenska lestvica domačih in tujih popevk /
22:00	ZRCALO DNEVA RAS

SOBOTA	
05.00	NOVICE RAS
5:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Govorne, glasbene rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba - moderiran program
6:00	NOVICE RAS
6:05	DOBRO JUTRO Z RADIA MARIBOR
	Govorne, glasbene rubrike, servisne informacije, promocija programa, pregled tiska, glasba - moderiran program
7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA RAS
7:30	ZNOVA NA RADIU MARIBOR
	/ servisne informacije, nasveti, rubrike, glasba
8:00	POROČILA
	/ govorne, glasbene rubrike .. /
09.00	NOVICE
9:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/ otroški program, tematska glasba /
10.00	NOVICE
10:05	GLASBENI RADIOGRAM - glasbena oddaja
11.00	NOVICE
11:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
12.00	POROČILA
12:30	MALI OGLASI - radijska trgovina v živo
13.00	NOVICE
13:05	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/ dokumentarno-portretna oddaja - do 30 ' /
14.30	DO POPOLDNEVA RA MB
	/ informativna oddaja do 15' /
15.00-19.00	POPOLDNE NA RADIU MARIBOR
	GLASBENO MODERIRAN PAS
15.30	DOGODKI IN ODMEVI RAS
17.00	DNEVNIK RA MB, informativna oddaja
18.05 -19.00	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/ športne, kulturne, razvedrilne vsebine, servisne informacije, tematska glasba... /
18.00	NOVICE
19.00	VEČERNI RADIJSKI DNEVNIK RAS
20.00	V SOBOTO ZVEČER
	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/športne, kulturne in druge aktualnosti/
22.00	ZRCALO DNEVA RAS

NEDELJA	
07.00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA RAS
7:20	DOBRO JUTRO ZA RADIA MARIBOR
	/ glasbene, govorne rubrike, servisne informacije, promocija programa, glasba - moderiran program /
8:00	POROČILA, OSMRTNICE, OBVESTILA
08.15 - 13.00	V NEDELJO DOPOLDNE
	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/ v katerem so umeščene kmetijske, verske, dokumentarne, feljtonske, razvedrilne vsebine glasba... /
09.00	NOVICE
10.00	NOVICE
11.00	NOVICE
12.00	MARIBORSKI FELJTON
13.00	NOVICE
13.15 - 15.30	ŽELELI STE, POSLUŠAJTE
	/ glasbene želje poslušalcev - tržna glasbena oddaja /
15.30	DOGODKI IN ODMEVI RAS
16.00 - 19.00	V NEDELJO POPOLDNE
	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/športne, kulturne in druge aktualnosti, reportaže /
18.00	NOVICE
19.00	RADIJSKI DNEVNIK RAS
20.00 - 22.00	V NEDELJO ZVEČER
	GLASBENO MODERIRAN PAS
	/nočni klub - gost, kontakt s poslušalci, tematska glasba/
22.00	ZRCALO DNEVA RAS

STRUKTURA IN OBSEG ODDAJ RADIA MARIBOR

Uredništvo / oddaja	Št. oddaj	Dolžina oddaje / v min.	Letna minutaža
DNEVNO-INFORMATIVNE ODDAJE ZA RADIO MB			10.825
RADIJSKA TRIBUNA	264	20	5.280
RADIJSKI KLUB	52	30	1.560
INFORMATIVNE ODDAJE ZA RADIO SLO			2.440
DNEVNE RUBRIKE			16.000
PRAZNIČNE ODDAJE	28	30	840
MARIBORSKI FELJTON	52	30	1.560
MOZAIK TEDNA	52	10	520
IZ RODA V ROD	52	30	1.560
SVETOVALNO-IZOBRAŽEVALNE ODDAJE	264	10	2.640
ŠPORTNE ODDAJE	208	60	12.480
MLADI MLADIM	52	30	1.560
OTROŠKI RADIJSKI STUDIO	52	15	780
MEGA ŠOLSKI HERCI	52	15	780
SOTOČJE	52	60	3.120
DOBER DAN, PODEŽELJE	17	20	340
ODDAJE KUP ZA RADIO MARIBOR	52	40	2.080
ODDAJE KUP ZA RADIO SLOVENIJA	7	30	210
NOČNI PROGRAM ZA RADIO SLO	52	300	15.600
RADIJSKA DELAVNICA ZNANCEV	52	45	2.340
RADIJSKA DELAVNICA ZNANCEV - VELIKA	4	120	480
OBRAZI SOSEDNJE ULICE	52	30	1.560
RAZGLEDI	52	30	1.560
Z LISJAKOM NA SLEDI	104	30	3.120
RAZLIČNE RUBRIKE (turizem, varovanje kult. dediščine ...)	52	10	520
POVSEM PRISTRANSKO	104	5	520
V SOBOTO ZVEČER	52	60	3.120
V NEDELJO ZVEČER	52	150	7.800
NEDELJSKO POPOLDNE	52	60	3.120
TOP 17	52	150	7.800
GLASBENI RADIOGRAM	52	60	3.120
GLASBENI KLUB	52	60	3.120
GLASBENA SOZVOČJA	52	120	6.240
POVABILO V VEČERNI SPORED	52	30	1.560
ZVOČNE IMPRESIJE	12	60	720
ODDAJE RESNE GLASBE ZA RADIO SLO			6.000
STUDIO 22	52	60	3.120
POPEVKA TEDNA	52	60	3.120
RITEM MESTA	40	60	2.400
REZERVIRANO ZA	52	45	2.340
SKUPAJ			143.855

4.2. UPE RADIO SLOVENIA INTERNATIONAL

Programska ponudba radijskega programa za tujo javnost, Radia Si, bo v letu 2009 prilagojena specifičnim potrebam poslušalcev, ki jim je program namenjen. V prvi vrsti so to tuji državljani, ki pri nas živijo in delajo, občasni obiskovalci in tranzitni potniki ter tudi del slovenskih poslušalcev. V glavnem sta to mlajša in srednja generacija, ki jima tuji jeziki ne predstavljajo komunikacijske ovire, ampak vsakdanji način komuniciranja v globalnem svetu.

Programska shema je bila oblikovana v letu 2008, ko smo s projektom Euranet in z razvojnimi projekti prometnih informacij okrepili ponudbo servisnih informacij, zato je v letu 2009 ne bomo bistveno spreminjali. Je pa zasnovana tako, da lahko manjše spremembe in dopolnitve uvedemo tudi brez večjih problemov.

Program v celoti dosega zakonsko določeno strukturo, tako po obsegu produkcije lastnih programskih vsebin kot po deležu slovenske glasbe.

INFORMATIVNE ODDAJE

V informativnih oddajah bomo spremljali aktualno dogajanje doma in po svetu. Oddaje v angleškem in nemškem jeziku bodo izmenjave na sporedu vsako drugo uro. Uredniki in uredniki jih bodo v celoti pripravljali sami, vključno z montažo in izborom izjav, prevodov in materiala, ki nam je na voljo iz ostalih uredništev in agencij.

Poleg rednih informativnih oddaj bosta vsako uro med 7.00 in 20.00 na sporedu še dve daljši informativni oddaji, ki nastajata v koprodukciji konzorcija Euranet. 30-minutna angleška oddaja bo na sporedu od ponedeljka do petka ob 22.00, 15-minutna nemška oddaja pa ob 22.30.

Oddaja My life, my music bo v letu 2009 zamenjala dve krajši oddaji – Fashion, art entertainment in Europe Today. V njej bomo na zanimiv način skozi pogovor predstavili tujce, ki pri nas delajo v gospodarstvu, kulturi, športu ali se na kakšen drug način vključujejo v slovensko družbo.

V programu bomo pozornost posvetili tudi promociji Slovenije, njenih naravnih in kulturnih znamenitosti, ter zgodovinskemu izročilu. V tedenski terenski oddaji Odkrivamo Slovenijo bomo v sodelovanju s Slovensko turistično organizacijo obiskovali različne, predvsem manj znane kraje v Sloveniji ter jih na poljuden način predstavljali poslušalcem.

GLASBENI PROGRAM

Glasba bo tudi v prihodnje pomemben sestavni del programa Radia Si, saj bo kljub intenzivnejšim in zahtevnejšim informativnim vsebinam zavzemala 80 odstotkov programskega časa. Kot javni radijski program si bomo prizadevali, da bomo poslušalcem posredovali predvsem sodobno in kvalitetno zabavno glasbo. Glasbeni format HAC (Hot Adult Contemporary) predstavlja glasbo, ki je namenjena predvsem zahtevnejši, visoko izobraženi mlajši in srednji generaciji, brez komercialnih hitov. Ravno zaradi takšnega izbora glasbe in majhne tovrstne produkcije slovenskih

ustvarjalcev izjemno težko dosegamo zakonsko predpisano kvoto slovenske glasbe. V glasbenih oddajah bomo spremljali tudi posamezne dogodke in promovirali predvsem tiste ustvarjalce in izvajalce, katerih glasbeni izdelki so vključeni v našo programsko ponudbo.

SODELOVANJE V DRUGIH NACIONALNIH PROGRAMIH

V skladu s programsko-produkcijskimi načrti ostalih UPE (Prvi program Radia Slovenija, Val 202, MMC in druge) bo Radio Si produciral informativne programske vsebine v angleškem in nemškem jeziku, prav tako pa tudi glasbene programe.

POSEBNI PROJEKTI

Posebni projekti so programske vsebine, ki so kontinuirano na programu v določenem obdobju, zaključijo pa se z javnim dogodkom. Načrtujemo, da bomo večino teh projektov pripravili tako kvalitetno, da bodo zanimivi tudi za druge programe RTV Slovenija (Radio in TV) ter da jih bomo izpeljali kot skupne akcije. Nekatero dobre izkušnje iz leta 2008 že imamo. Ti projekti predstavljajo programsko popestritev in hkrati tudi priložnost za promocijo. V letu 2009 bomo tako pripravili naslednje aktivnosti:

- Adrenalin kick,
- Guest star, izbor tujca leta, v sodelovanju s časopisom Slovenia Times,
- Slovensko naj smučišče,
- Slovensko naj kopališče,
- Radio Si Party,
- Open air koncert.

RAZVOJNI PROJEKTI

Euranet

V informativnem programu bomo največ pozornosti namenili evropskim temam in sodelovanju v konzorciju Euranet, ki vključuje šestnajst v glavnem javnih radijskih postaj iz trinajstih evropskih držav. Radio Si ima v konzorciju pomembno vlogo, saj sodeluje pri produkciji programa v dveh nosilnih jezikih, angleškem in nemškem. Leta 2009 bomo program širili še na nove vsebine, v načrtu konzorcija pa je postopna širitev projekta na vse uradne jezike članic Evropske unije. To je dobra priložnost, da v pripravo programskih vsebin vključimo čim več ustvarjalcev informativnih programov v vseh enotah RTV Slovenija.

Prometno uredništvo

Glede na poslanstvo programa in pomen javnega servisa pri zagotavljanju ustreznih prometnih informacij bomo temu posvetili še posebno pozornost. Skrbeli bomo za sprotno in natančno posredovanje prometnih in drugih servisnih informacij v različnih jezikih in tudi različnih tehnologijah (TMC), ki so potrebne voznikom na slovenskih cestah. V ta programski sklop sodijo tudi prispevki in oddaje, ki bodo voznike opozarjali na varnost v cestnem prometu.

STRUKTURA IN OBSEG ODDAJ RADIJSKEGA PROGRAMA ZA TUJO JAVNOST

Uredništvo / oddaja	Št. oddaj	Dolžina oddaje / v min.	Letna minutaža
INFORMATIVNE ODDAJE - krajše	2928	2	5.856
INFORMATIVNE ODDAJE - daljše	1516	4	6.064
RSI MOZAIK	365	120	43.800
NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1095	1	1.095
ODMEV DNEVA	263	5	1.315
EURO RADIO - IZMENJAVA	365	30	10.950
INFORMATIVNE ODDAJE ZA RADIO SLO			3.087
NOČNI PROGRAM	365	480	175.200
BIG SCREEN	365	1	365
SHOW BUSSINES	365	2	730
DRUGE RAZVEDRILNE ODDAJE	1262	5	6.310
GLASBENE ODDAJE	364	120	43.680
REQUEST HOUR	365	60	21.900
MUSIC TRACES	365	7	2.555
FRESH HOUR	52	60	3.120
MUSIC UPDATES	730	3	2.190
FRESH CUT	820	3	2.460
SKUPAJ			330.677

PONEDELJEK				TOREK			
URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK	URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK
	NOČNI PROGRAM	20	SLO	13:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG
6:00	POROČILA + VREME - LJ	4	SLO	13:05	SHOWBIZ LIFE	2	SLO
6:05	POZDRAV, NAPOVED VSEBIN	1	SLO	13:10	Oglasi		
6:10	Oglasi				PROMET	1	SLO
	PROMET	1	SLO	13:20	NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1	NEM
6:20	PREGLED NASLOVNIC TISKA	1	SLO	13:25	FRESH CUT	3	SLO
6:25	VREME, TEMPERATURE	1	SLO	13:30	Oglasi	1	SLO
6:30	Oglasi				PROMET	1	SLO
6:35	HOROSKOP	2	SLO	13:50			
6:40	TUJE AGENCIJE O SLOVENIJI	1	SLO	14:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM
	PROMET	1	SLO	14:10	Oglasi		
6:50	Oglasi				PROMET	1	SLO+ANG
6:55	NAPOVED 2.JK	1	SLO	14:25	NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1	SLO
7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA	20	SLO	14:30	Oglasi		
7:25	VREME, SNEŽNE R., TEMP.MORJA	1	SLO		PROMET	1	SLO
7:30	Oglasi			14:50	Oglasi		
7:40	PROMET + DARS	1	SLO	14:55	BORZA	2	SLO
7:45	KOLENDAR DNEVA z glasbo	1	SLO	15:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG
7:48	VEČER	1	SLO	15:05	RSi THRUE RUSH HOUR	10	SLO
7:50	Oglasi			15:10	Oglasi		
8:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG		PROMET + + ÖAMTC	1	SLO+NEM
8:05	RSi MOZAIK	45		15:20	MUSIC UPDATES	3	ANG
8:06	VREME	1	SLO	15:30	Oglasi		
8:10	Oglasi			15:40	3 MIN ZA	3	SLO
	PROMET	2	SLO		PROMET + PIC	1	SLO
8:25	MEDNARODNO VREME	1	SLO	15:50	Oglasi		
8:30	Oglasi			16:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM
8:35	POWER PLAY	3	SLO	16:10	Oglasi		
8:40	DANES V SLOVENIJI (kult, turizem)	2	SLO		PROMET	1	SLO+ANG
	PROMET	1	SLO	16:20	IZJAVA DNEVA	3	SLO
8:50	Oglasi			16:30	Oglasi		
9:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	16:40	POWER PLAY	3	ANG
9:05	RSi MOZAIK	45	SLO		PROMET	1	SLO
9:06	ŠPORT	4	SLO	16:50	Oglasi		
9:10	Oglasi			17:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG
	PROMET	1	SLO	17:10	Oglasi		
9:20	RSi GOST	6	SLO		PROMET	1	SLO
9:30	Oglasi			17:20	FRESH CUT	3	ANG
9:35	POWER PLAY	3	SLO	17:30	Oglasi		
9:40	ANKETA DNEVA	3	SLO	17:35	BIG SCREEN - KINO	2	SLO
	PROMET			17:40	POWER PLAY	3	ANG
9:50	Oglasi				PROMET	1	SLO
10:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM	17:50	Oglasi		
10:10	Oglasi			18:00	SLO TODAY + VREME + CESTE	4	NEM
10:15	PROMET	1	SLO+ANG	18:05	VEČERNI PROGRAM RADIA SI	10	SLO
10:20	3 MIN ZA	3	SLO	18:10	Oglasi		
10:30	Oglasi				PROMET	1	SLO
10:35	MUSIC UPDATES	3	SLO	18:20	ŠPORT REZULTATI	1	SLO
	PROMET+ ÖAMTC	1	SLO+NEM	18:30	Oglasi		
10:50	Oglasi			18:40	PREGLED SLO DOGAJANJA	1	SLO
11:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	ANG		PROMET	1	SLO
11:10	Oglasi			18:50	Oglasi		
	PROMET	1	SLO	19:00	SLO TODAY + VREME + CESTE	4	ANG
11:20	MUSIC TRACES	7	ANG	19:05	REQUEST HOUR	45	SLO
11:30	Oglasi			19:10	Oglasi		
11:35	PRIREDITVE	1	ANG		PROMET	1	SLO
	PROMET	1	SLO	19:30	Oglasi		
11:50	Oglasi				PROMET	1	SLO
12:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	NEM	19:50	Oglasi		
12:05	OPOLDANSKI PROGRAM	10	SLO		MUSIC UPDATES		
12:10	Oglasi				FRESH CUT		
	PROMET	1	SLO+ANG	20:00	POWERPLAY 1	55	ANG
12:20	ŠPORT	2	SLO		MUSIC TRACES		
12:25	GLASBENA ŽELJA (podjetje)	1	SLO		POWERPLAY 2		
12:30	Oglasi			21:00	VEČERNI PROGRAM RADIA SI	60	ANG
12:35	GLASBENA ŽELJA	1	SLO	22:00	EURANET	25	ANG
	PROMET	1	SLO	22:30	EURANET	15	NEM
12:50	Oglasi			22:45	NOČNI PROGRAM RADIA SI		

SREDA						ČETRTEK													
URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK	URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK	URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK	URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK				
	NOČNI PROGRAM	20	SLO	13:05	SHOWBIZ LIFE		2	SLO		NOČNI PROGRAM	20	SLO	13:05	SHOWBIZ LIFE		2	SLO		
6:00	POROČILA + VREME - LJ	4	SLO	13:10	Oglasi			6:00	POROČILA + VREME - LJ	4	SLO	13:10	Oglasi			6:00	POROČILA + VREME - LJ	4	SLO
6:05	POZDRAV, NAPOVED VSEBIN	1	SLO		PROMET		1	SLO	6:05	POZDRAV, NAPOVED VSEBIN	1	SLO		PROMET		1	SLO		
6:10	Oglasi			13:20	NAPOVEDNIK PRIREDITEV		1	NEM	6:10	Oglasi			13:20	NAPOVEDNIK PRIREDITEV		1	NEM		
	PROMET		1	SLO	13:25	FRESH CUT		3	SLO		PROMET		1	SLO	13:25	FRESH CUT		3	SLO
6:20	PREGLED NASLOVNIC TISKA	1	SLO	13:30	Oglasi			6:20	PREGLED NASLOVNIC TISKA	1	SLO	13:30	Oglasi			6:20	PREGLED NASLOVNIC TISKA	1	SLO
6:25	VREME, TEMPERATURE	1	SLO	13:45	PROMET		1	ANG	6:25	VREME, TEMPERATURE	1	SLO	13:45	PROMET		1	ANG		
6:30	Oglasi			13:50	Oglasi			6:30	Oglasi			13:50	Oglasi			6:30	Oglasi		
6:35	HOROSKOP	2	SLO	14:00	POROČILA + VREME + CESTE		2	NEM	6:35	HOROSKOP	2	SLO	14:00	POROČILA + VREME + CESTE		2	NEM		
6:40	TUJE AGENCIJE O SLOVENIJI	1	SLO	14:10	Oglasi			6:40	TUJE AGENCIJE O SLOVENIJI	1	SLO	14:10	Oglasi			6:40	TUJE AGENCIJE O SLOVENIJI	1	SLO
	PROMET		1	SLO		PROMET		1	SLO+ANG		PROMET		1	SLO		PROMET		1	SLO+ANG
6:50	Oglasi			14:25	NAPOVEDNIK PRIREDITEV		1	SLO	6:50	Oglasi			14:25	NAPOVEDNIK PRIREDITEV		1	SLO		
6:55	NAPOVED 2.JK	1	SLO	14:30	Oglasi			6:55	NAPOVED 2.JK	1	SLO	14:30	Oglasi			6:55	NAPOVED 2.JK	1	SLO
7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA	20	SLO		PROMET		1	SLO	7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA	20	SLO		PROMET		1	SLO		
7:25	VREME, SNEŽNE R., TEMP.MORJA	1	SLO	14:50	Oglasi			7:25	VREME, SNEŽNE R., TEMP.MORJA	1	SLO	14:50	Oglasi			7:25	VREME, SNEŽNE R., TEMP.MORJA	1	SLO
7:30	Oglasi			14:55	BORZA		2	SLO	7:30	Oglasi			14:55	BORZA		2	SLO		
7:40	PROMET + DARS	1	SLO	15:00	POROČILA + VREME + CESTE		2	ANG	7:40	PROMET + DARS	1	SLO	15:00	POROČILA + VREME + CESTE		2	ANG		
7:45	KOLEDAR DNEVA z glasbo	1	SLO	15:05	RSi THRU RUSH HOUR		10	SLO	7:45	KOLEDAR DNEVA z glasbo	1	SLO	15:05	RSi THRU RUSH HOUR		10	SLO		
7:48	VEČER	1	SLO	15:10	Oglasi			7:48	VEČER	1	SLO	15:10	Oglasi			7:48	VEČER	1	SLO
7:50	Oglasi				PROMET + + ŐAMTC		1	SLO+NEM	7:50	Oglasi				PROMET + + ŐAMTC		1	SLO+NEM		
8:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	15:20	MUSIC UPDATES		3	ANG	8:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	15:20	MUSIC UPDATES		3	ANG		
8:05	RSi MOZAIK	45		15:30	Oglasi			8:05	RSi MOZAIK	45		15:30	Oglasi			8:05	RSi MOZAIK	45	
8:06	VREME	1	SLO	15:40	3 MIN ZA		3	SLO	8:06	VREME	1	SLO	15:40	3 MIN ZA		3	SLO		
8:10	Oglasi				PROMET + PIC		1	SLO	8:10	Oglasi				PROMET + PIC		1	SLO		
	PROMET		1	SLO	15:50	Oglasi				PROMET		2	SLO	15:50	Oglasi				
8:25	MEDNARODNO VREME	1	SLO	16:00	POROČILA + VREME + CESTE		2	NEM	8:25	MEDNARODNO VREME	1	SLO	16:00	POROČILA + VREME + CESTE		2	NEM		
8:30	Oglasi			16:10	Oglasi			8:30	Oglasi			16:10	Oglasi			8:30	Oglasi		
8:35	POWER PLAY	3	SLO		PROMET		1	SLO+ANG	8:35	POWER PLAY	3	SLO		PROMET		1	SLO+ANG		
8:40	DANES V SLOVENIJI (kult, turizem)	2	SLO	16:20	IZJAVA DNEVA		3	SLO	8:40	DANES V SLOVENIJI (kult, turizem)	2	SLO	16:20	IZJAVA DNEVA		3	SLO		
	PROMET		1	SLO	16:30	Oglasi				PROMET		1	SLO	16:30	Oglasi				
8:50	Oglasi			16:40	POWER PLAY		3	ANG	8:50	Oglasi			16:40	POWER PLAY		3	ANG		
9:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG		PROMET		1	SLO	9:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG		PROMET		1	SLO		
9:05	RSi MOZAIK	45	SLO	16:50	Oglasi			9:05	RSi MOZAIK	45	SLO	16:50	Oglasi			9:05	RSi MOZAIK	45	SLO
9:06	ŠPORT	4	SLO	17:00	POROČILA + VREME + CESTE		2	ANG	9:06	ŠPORT	4	SLO	17:00	POROČILA + VREME + CESTE		2	ANG		
9:10	Oglasi			17:10	Oglasi			9:10	Oglasi			17:10	Oglasi			9:10	Oglasi		
	PROMET		1	SLO		PROMET		1	SLO		PROMET		1	SLO		PROMET		1	SLO
9:20	RSi GOST	6	SLO	17:20	FRESH CUT		3	ANG	9:20	RSi GOST	6	SLO	17:20	FRESH CUT		3	ANG		
9:30	Oglasi			17:30	Oglasi			9:30	Oglasi			17:30	Oglasi			9:30	Oglasi		
9:35	POWER PLAY	3	SLO	17:35	BIG SCREEN - KINO		2	SLO	9:35	POWER PLAY	3	SLO	17:35	BIG SCREEN - KINO		2	SLO		
9:40	ANKETA DNEVA	3	SLO	17:40	POWER PLAY		3	ANG	9:40	ANKETA DNEVA	3	SLO	17:40	POWER PLAY		3	ANG		
	PROMET		1	SLO		PROMET		1	SLO		PROMET		1	SLO		PROMET		1	SLO
9:50	Oglasi			17:50	Oglasi			9:50	Oglasi			17:50	Oglasi			9:50	Oglasi		
10:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM	18:00	SLO TODAY + VREME + CESTE		4	NEM	10:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM	18:00	SLO TODAY + VREME + CESTE		4	NEM		
10:10	Oglasi			18:05	VEČERNI PROGRAM RADIA SI		10	SLO	10:10	Oglasi			18:05	VEČERNI PROGRAM RADIA SI		10	SLO		
10:15	PROMET		1	SLO+ANG	18:10	Oglasi			10:15	PROMET		1	SLO+ANG	18:10	Oglasi				
10:20	3 MIN ZA	3	SLO		PROMET		1	SLO+ANG	10:20	3 MIN ZA	3	SLO		PROMET		1	SLO+ANG		
10:30	Oglasi			18:20	ŠPORT REZULTATI		1	SLO	10:30	Oglasi			18:20	ŠPORT REZULTATI		1	SLO		
10:35	MUSIC UPDATES	3	SLO	18:25	SECOND HAND		3	SLO	10:35	MUSIC UPDATES	3	SLO	18:30	Oglasi					
	PROMET+ ŐAMTC		1	SLO+NEM	18:30	Oglasi				PROMET+ ŐAMTC		1	SLO+NEM	18:32	DIHAJMO KULTURNO		5	SLO	
10:50	Oglasi			18:40	PREGLED SLO DOGAJANJA		1	SLO	10:50	Oglasi			18:40	PREGLED SLO DOGAJANJA		1	SLO		
11:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	ANG		PROMET		1	SLO	11:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	ANG	11:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	ANG			
11:10	Oglasi			18:50	Oglasi			11:10	Oglasi			18:50	Oglasi						
	PROMET		1	SLO	19:00	SLO TODAY + VREME + CESTE		4	ANG		PROMET		1	SLO	19:00	SLO TODAY + VREME + CESTE		4	ANG
11:20	MUSIC TRACES	7	ANG	19:05	REQUEST HOUR		45	SLO	11:20	MUSIC TRACES	7	ANG	19:05	REQUEST HOUR		45	SLO		
11:30	Oglasi			19:10	Oglasi			11:30	Oglasi			19:10	Oglasi			11:30	Oglasi		
11:35	PRIREDITVE	1	ANG		PROMET		1	SLO	11:35	PRIREDITVE	1	ANG		PROMET		1	SLO		
	PROMET		1	SLO	19:30	Oglasi				PROMET		1	SLO		Oglasi				
11:50	Oglasi				PROMET		1	SLO	11:50	Oglasi				PROMET		1	SLO		
12:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	NEM	19:50	Oglasi			12:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	NEM	19:50	Oglasi			12:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	NEM
12:05	OPOLDANSKI PROGRAM	10	SLO		MUSIC UPDATES			12:05	OPOLDANSKI PROGRAM	10	SLO		MUSIC UPDATES			12:05	OPOLDANSKI PROGRAM	10	SLO
12:10	Oglasi				FRESH CUT			12:10	Oglasi				FRESH CUT			12:10	Oglasi		
	PROMET		1	SLO+ANG	20:00	POWERPLAY 1		55	ANG		PROMET		1	SLO+ANG	20:00	POWERPLAY 1		55	ANG
12:20	ŠPORT	2	SLO		MUSIC TRACES			12:20	ŠPORT	2	SLO		MUSIC TRACES			12:20	ŠPORT	2	SLO
12:25	GLASBENA ŽELJA (podjetje)	1	SLO		POWERPLAY 2			12:25	GLASBENA ŽELJA (podjetje)	1	SLO		POWERPLAY 2			12:25	GLASBENA ŽELJA (podjetje)	1	SLO
12:30	Oglasi			21:00	VEČERNI PROGRAM RADIA SI		60	ANG	12:30	Oglasi			21:00	MY LIFE, MY MUSIC		60	ANG		
12:35	GLASBENA ŽELJA	1	SLO	22:00	EURANET		25	ANG	12:35	GLASBENA ŽELJA	1	SLO	22:00	EURANET		25	ANG		
	PROMET		1	SLO	22:30	EURANET		15	NEM		PROMET		1	SLO	22:30	EURANET		15	NEM
12:50	Oglasi			22:45	NOČNI PROGRAM RADIA SI			12:50	Oglasi			22:45	NOČNI PROGRAM RADIA SI			12:50	Oglasi		
13:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG					13:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG					13:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG

PETEK				SOBOTA											
URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK	URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK	URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK	URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK
	NOČNI PROGRAM	20	SLO	12:50	Oglas				NOČNI PROGRAM	20	SLO		PROMET	1	SLO
6:00	POROČILA + VREME - LJ	4	SLO	13:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA	20	SLO	14:50	Oglas		
6:05	POZDRAV, NAPOVED VSEBINA	1	SLO	13:05	SHOWBIZ LIFE	2	SLO	7:25	VREME, SNEŽNE R., TEMP.MORJA	1	SLO	15:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG
6:10	Oglas			13:10	Oglas				PROMET	1	SLO	15:05	RSi THRU RUSH HOUR	10	SLO
	PROMET	1	SLO		PROMET	1	SLO	7:30	Oglas			15:10	Oglas		
6:20	PREGLED NASLOVNIC TISKA	1	SLO	13:20	NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1	NEM	7:40	KOLENDAR DNEVA z glasbo	1	SLO		PROMET	1	SLO+NEM
6:25	VREME, TEMPERATURE	1	SLO	13:25	FRESH CUT	3	SLO		PROMET	1	SLO	15:30	Oglas		
6:30	Oglas			13:30	Oglas			7:48	VEČER	1	SLO	15:40	3 MIN ZA	3	SLO
6:35	HOROSKOP	2	SLO		PROMET	1	SLO	7:50	Oglas				PROMET + PIC	1	SLO
6:40	TUJE AGENCIJE O SLOVENIJI	1	SLO	13:50	Oglas			8:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	15:50	Oglas		
	PROMET	1	SLO	14:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM	8:05	RSi MOZAIK	45		16:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM
6:50	Oglas			14:10	Oglas			8:06	VREME	1	SLO	16:10	Oglas		
6:55	NAPOVED 2.JK	1	SLO		PROMET	1	SLO+ANG	8:10	Oglas				PROMET	1	SLO+ANG
7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA	20	SLO	14:25	NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1	SLO	8:15	PROMET + DARS	1	SLO	16:30	Oglas	1	SLO
7:25	VREME, SNEŽNE R., TEMP.MORJA	1	SLO	14:30	Oglas			8:25	MEDNARODNO VREME	1	SLO	16:40	POWER PLAY	3	ANG
7:30	Oglas				PROMET	1	SLO	8:30	Oglas				PROMET	1	SLO
7:40	PROMET + DARS	1	SLO	14:50	Oglas			8:35	POWER PLAY	3	SLO	16:50	Oglas	1	SLO
7:45	KOLENDAR DNEVA z glasbo	1	SLO	14:55	BORZA	2	SLO		PROMET	1	SLO	17:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG
7:48	VEČER	1	SLO	15:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	8:50	Oglas			17:10	Oglas		
7:50	Oglas			15:05	RSi THRU RUSH HOUR	10	SLO	9:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG		PROMET	1	SLO
8:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	15:10	Oglas			9:05	RSi MOZAIK	45	SLO	17:30	Oglas		
8:05	RSi MOZAIK	45			PROMET + + ÖAMTC	1	SLO+NEM	9:06	ŠPORT	4	SLO	17:35	BIG SCREEN - kino	2	SLO
8:06	VREME	1	SLO	15:20	MUSIC UPDATES	3	ANG	9:10	Oglas			17:40	POWER PLAY	3	ANG
8:10	Oglas			15:30	Oglas				PROMET	1	SLO		PROMET	1	SLO
	PROMET	1	SLO	15:40	3 MIN ZA	3	SLO	9:20	RSi GOST	5	SLO	17:50	Oglas		
8:25	MEDNARODNO VREME	1	SLO		PROMET + PIC	1	SLO	9:30	Oglas			18:00	SLO TODAY + VREME + CESTE	4	NEM
8:30	Oglas			15:50	Oglas			9:35	POWER PLAY	3	SLO	18:05	VEČERNI PROGRAM RADIA SI	10	SLO
8:35	POWER PLAY	3	SLO	16:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM	9:40	DANES V SLOVENIJI (kult, turizem)	2	SLO	18:10	Oglas		
8:40	DANES V SLOVENIJI (kult, turizem)	2	SLO	16:10	Oglas				PROMET	1	SLO		PROMET	1	SLO+ANG
	PROMET	1	SLO	16:20	IZJAVA DNEVA	3	SLO	9:50	Oglas			18:20	ŠPORT REZULTATI	1	SLO
8:50	Oglas			16:30	Oglas			10:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM	18:25	SECOND HAND	4	SLO
9:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	16:40	POWER PLAY	3	ANG	10:10	Oglas			18:30	Oglas		
9:05	RSi MOZAIK	45	SLO	16:50	Oglas				PROMET	1	SLO+ANG	18:40	PREGLED SLO DOGAJANJA	1	SLO
9:06	ŠPORT	4	SLO	17:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	10:20	3 MIN ZA	3	SLO		PROMET	1	SLO
9:10	Oglas			17:10	Oglas			10:30	Oglas			18:50	Oglas		
	PROMET	1	SLO	17:15	PROMET	1	SLO		PROMET	1	SLO	19:00	SLO TODAY + VREME + CESTE	4	ANG
9:20	RSi GOST	6	SLO	17:20	FRESH CUT	3	ANG	10:50	Oglas			19:05	REQUEST HOUR	45	SLO
9:30	Oglas			17:30	Oglas			11:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	ANG	19:10	Oglas		
9:35	POWER PLAY	3	SLO	17:35	BIG SCREEN - KINO	2	SLO	11:10	Oglas				PROMET	1	SLO
9:40	ANKETA DNEVA	3	SLO	17:40	POWER PLAY	3	ANG		PROMET	1	SLO	19:30	Oglas		
9:45	PROMET	1	SLO		PROMET	1	SLO	11:20	NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1	ANG		PROMET	1	SLO
9:50	Oglas			17:50	Oglas			11:30	PROMET	1	SLO	19:50	Oglas		
10:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM	18:00	SLO TODAY + VREME + CESTE	4	NEM	11:40	Oglas			20:00	FRESH HOUR	55	ANG
10:10	Oglas			18:05	VEČERNI PROGRAM RADIA SI	10	SLO		PROMET	1	SLO	21:00	NOČNI PROGRAM RADIA SI		
10:15	PROMET	1	SLO+ANG	18:10	Oglas			12:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	NEM	0:00	MODERIRAN NOČNI PROGRAM	60	SLO
10:20	3 MIN ZA	3	SLO		PROMET	1	SLO+ANG	12:05	OPOLDANSKI PROGRAM	10	SLO	5:00	NOČNI PROGRAM RADIA SI		
10:30	Oglas			18:30	Oglas			12:10	Oglas						
10:35	MUSIC UPDATES	3	SLO	18:40	PREGLED SLO DOGAJANJA	1	SLO		PROMET	1	SLO+ANG				
10:40	VIKEND VREME - 090 71 30	2	SLO		PROMET	1	SLO	12:25	ŠPORT	2	SLO				
	PROMET + ÖAMTC	1	SLO+NEM	18:50	Oglas			12:30	Oglas	1	SLO				
10:50	Oglas			19:00	SLO TODAY + VREME + CESTE	4	ANG	12:40	GLASBENA ŽELJA	1	SLO				
11:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	ANG	19:05	REQUEST HOUR	45	SLO		PROMET	1	SLO				
11:10	Oglas			19:10	Oglas			12:50	Oglas						
	PROMET	1	SLO		PROMET	1	SLO	13:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG				
11:20	MUSIC TRACES	7	ANG	19:30	Oglas			13:10	Oglas						
11:30	Oglas				PROMET	1	SLO		PROMET	1	SLO				
11:35	PRIREDITVE	1	ANG	19:50	Oglas			13:20	NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1	NEM				
	PROMET	1	SLO		PROMET	1	SLO	13:30	Oglas						
11:50	Oglas				MUSIC UPDATES			13:35	KONTAKT S POSLUŠALCI	10	SLO				
12:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	NEM		FRESH CUT			13:40	Oglas						
12:05	OPOLDANSKI PROGRAM	10	SLO	20:00	POWERPLAY 1	55	ANG		PROMET	1	SLO				
12:10	Oglas				MUSIC TRACES			13:50	Oglas						
	PROMET	1	SLO+ANG		POWERPLAY 2			14:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM				
12:20	ŠPORT	2	SLO	21:00	VEČERNI PROGRAM RADIA SI	60		14:10	Oglas						
12:25	GLASBENA ŽELJA (podjetje)	1	SLO	22:00	EURANET	25	ANG		PROMET	1	SLO+ANG				
12:30	Oglas			22:30	EURANET	15	NEM	14:20	NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1	SLO				
12:35	GLASBENA ŽELJA	1	SLO	22:45	NOČNI PROGRAM RADIA SI			14:30	Oglas						
	PROMET	1	SLO												

NEDELJA

URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK	URA	PROGRAMSKA TOČKA	MIN	JEZIK
	NOČNI PROGRAM	20	SLO	16:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM
7:00	DRUGA JUTRANJA KRONIKA	20	SLO	16:10	<i>Oglas</i>		
7:25	VREME, SNEŽNE R., TEMP.MORJA	1	SLO		PROMET	1	SLO+ANG
7:30	<i>Oglas</i>			16:30	<i>Oglas</i>		
7:40	KOLENDAR DNEVA z glasbo	1	SLO	16:40	POWER PLAY	3	ANG
	PROMET	1	SLO		PROMET	1	SLO
7:50	<i>Oglas</i>			16:50	<i>Oglas</i>		
8:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	17:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG
8:05	RSi MOZAIK	45		17:10	<i>Oglas</i>		
8:06	VREME	1	SLO		PROMET	1	SLO
8:10	<i>Oglas</i>			17:30	<i>Oglas</i>		
8:15	PROMET + DARS	1	SLO	17:35	BIG SCREEN - kino	2	SLO
8:25	MEDNARODNO VREME	1	SLO	17:40	POWER PLAY	3	ANG
8:30	<i>Oglas</i>				PROMET	1	SLO
8:35	POWER PLAY	3	SLO	17:50	<i>Oglas</i>		
	PROMET	1	SLO	18:00	SLO TODAY + VREME + CESTE	4	NEM
8:50	<i>Oglas</i>			18:05	VEČERNI PROGRAM RADIA SI	10	SLO
9:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG	18:10	<i>Oglas</i>		
9:05	RSi MOZAIK	45	SLO		PROMET	1	SLO+ANG
9:06	ŠPORT	4	SLO	18:20	ŠPORT REZULTATI	1	SLO
9:10	<i>Oglas</i>			18:30	<i>Oglas</i>		
	PROMET	1	SLO	18:40	PREGLED SLO DOGAJANJA	1	SLO
9:20	RSi GOST	5	SLO		PROMET	1	SLO
9:30	<i>Oglas</i>			18:50	<i>Oglas</i>		
9:35	POWER PLAY	3	SLO	19:00	SLO TODAY + VREME + CESTE	4	ANG
9:40	DANES V SLOVENIJI (kult, turizem)	2	SLO	19:05	REQUEST HOUR	45	SLO
9:50	<i>Oglas</i>			19:10	<i>Oglas</i>		
10:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM		PROMET	1	SLO
10:10	<i>Oglas</i>			19:30	<i>Oglas</i>		
10:15	PROMET	1	SLO+ANG		PROMET	1	SLO
10:20	3 MIN ZA	3	SLO	19:50	<i>Oglas</i>		
10:30	<i>Oglas</i>			20:00	ODDAJA '90	60	ANG
10:40	NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1	ANG	21:00	VEČERNI PROGRAM RADIA SI	55	ANG
	PROMET	1	SLO	22:00	NOČNI PROGRAM RADIA SI		
10:50	<i>Oglas</i>						
11:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	ANG				
11:05	MY LIVE, MY MUSIC	50	ANG/SLO				
11:10	<i>Oglas</i>						
	PROMET	1	SLO				
11:30	<i>Oglas</i>						
	PROMET	1	SLO				
11:50	<i>Oglas</i>						
12:00	WORLD TODAY+ VREME+CESTE	4	NEM				
12:05	OPOLDANSKI PROGRAM	10	SLO				
12:10	<i>Oglas</i>						
	PROMET	1	SLO+ANG				
12:25	ŠPORT	2	SLO				
12:30	<i>Oglas</i>						
12:40	GLASBENA ŽELJA 2x	1	SLO				
	PROMET	1	ANG				
12:50	<i>Oglas</i>						
13:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG				
13:10	<i>Oglas</i>						
	PROMET	1	SLO				
13:20	NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1	NEM				
13:30	<i>Oglas</i>						
13:35	KONTAKT S POSLUŠALCI	10	SLO				
	PROMET	1	ANG				
13:50	<i>Oglas</i>						
14:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	NEM				
14:05	ŠPORTNO POPOLDNE	15	SLO				
14:10	<i>Oglas</i>						
	PROMET	1	SLO+ANG				
14:25	NAPOVEDNIK PRIREDITEV	1	SLO				
14:30	<i>Oglas</i>						
	PROMET	1	SLO				
14:50	<i>Oglas</i>						
15:00	POROČILA + VREME + CESTE	2	ANG				
15:05	RSi THRUE RUSH HOUR	10	SLO				
15:10	<i>Oglas</i>						
	PROMET	1	SLO				
15:30	<i>Oglas</i>						
15:40	3 MIN ZA	3	SLO				
	PROMET + PIC	1	SLO				
15:50	<i>Oglas</i>						

4.3. UPE REGIONALNI TV-PROGRAM MARIBOR

V letu 2009 načrtujemo več kot 1000 ur lastnega programa, ki bi ga radi nadgradili, posodobili v smislu aktivnejše vloge ustvarjalcev (novinarjev in voditeljev) ter vizualno popestrili.

Pripravljali bomo nekatere stalne in že uveljavljene oddaje:

INFORMATIVNE IN IZOBRAŽEVALNE ODDAJE

Dnevnik TV Maribor. Za potrebe osrednje informativne oddaje TV Maribor bomo tedensko pripravili od 45 do 60 krajših prispevkov, vesti in reportaž. Vsaj polovico jih priredimo za oba nacionalna programa in z njimi oskrbujemo dnevno-informativne oddaje: Poročila, Dnevnik in Odmeve. Največji del pripravi dnevno-informativna redakcija, manjšega pa kulturna in športna redakcija. Obe redakciji bosta pripravili še samostojni oddaji Glasnik in Športni kompas. Gre za polurni mozaični oddaji, s katerima zadovoljujemo interese regije na področju kulture in športa.

Za nacionalni program bomo tedensko pripravljali 83 minut programa za oddajo Dobro jutro. V primeru podaljšanja oddaje do 10.00 se bo tudi delež TV Maribor ustrezno povečal. Dve oddaji bomo še naprej pripravljali samostojno, v ostalih pa sodelovali s prispevki.

Tudi odslej bomo za nacionalne programe pripravljali uveljavljene oddaje Na vrtu, O živalih in ljudeh ter oddajo Ljudje in zemlja. Gre za oddaje, ki nastajajo pod okriljem TV Maribor že dolga leta; v tem času sta se za oddaji Na vrtu ter O živalih in ljudeh velikokrat spremenila čas predvajanja in minutaža. 30-minutna oddaja Sledi bo tekla enkrat mesečno, Evropski magazin, mozaična oddaja o zanimivostih iz Evropske unije, pa je tedenska oddaja.

Slovenski studio v Celovcu pripravlja 25-minutno oddajo Slovenski utrinki in 30-minutno oddajo Slovenska kronika. Obe oddaji v Mariboru podnaslovimo, kadar je to potrebno, in ju posredujemo v nacionalna programa.

V živo bodo v Regionalnem programu še naprej dvakrat tedensko potekale oddaje V žarišču. Dvakrat mesečno se bodo te oddaje preimenovali v oddaje V težišču. Gre za aktualno-informativni oddaji, ki se razlikujeta v studijski postavitvi in tematiki. V žarišču sledi aktualnim dogodkom v obliki studijskih pogovorov. Drugačnost oddaje V težišču je v tematiki, ki je izrazito polarizirana, voditelj pa sooča mnenja studijskih gostov.

ZABAVNE ODDAJE

Pripravljamo 3 75-minutne oddaje: V dobri družbi s Smiljanom, njen tedenski sopotnik je oddaja enakega žanra V dobri družbi z Blažem. Oddaji potekata v živo, njuna posebnost pa so kontakti z gledalci. Kot gostje nastopajo narodnozabavni ansambli in ljudski pevci. Uveljavljena je tudi oddaja Koktajl z dinamično voditeljico in gosti iz sveta zabavne glasbe.

POSEBNI PROJEKTI

Festivali: Festival narečne popevke, Lent, Vurberški festival, Ptujski festival, Polje, kdo bo tebe ljubil ...

Ostale prireditve in projekti: Volitve 2009, Ciciban pleše in poje, Borštnikovo srečanje, Kmetijski sejem ...

NOVOSTI

Med novostmi velja omeniti izdelavo vseh 365 rubrik SKOZI ČAS, ki so v sedanjem konceptu zastarele. Gre za 5 let staro rubriko; veliko gledalcev nas je že opozorilo na napake, do katerih prihaja zaradi zastarelosti. Ocena potrebnih sredstev: 200 EUR/oddaje x 365 = 72 000 EUR.

Dva dokumentarna oz. izobraževalna filma:

- Pesticidi – ubijalci življenja – 30 min. Predvideni stroški 2 000 EUR.
- 150 let A. M. Slomška – 60 min. Predvideni stroški 3000 Eur.

V sodelovanju z zunanjim producentom snujemo novo 30-minutno oddajo o računalništvu. Oddaja bo na sporedu enkrat tedensko, predvideni stroški zanjo bodo cca 1000 EUR x 44 oddaj = 44 000 EUR. V sodelovanju z mariborsko občino bomo realizirali projekt Glazerjeve nagrade mesta Maribora.

STRUKTURA IN OBSEG REGIONALNEGA TV-PROGRAMA MARIBOR

Uredništvo / oddaja	Št. oddaj	Dolžina oddaje / v min.	Letna minutaža
SKOZI ČAS	365	10	3.650
DAVI	484	60	29.040
DOBER DAN, KOROŠKA	104	30	3.120
SLOVENSKI UTRINKI	104	25	2.600
POTOPISI MARJANA ŠRIMPFA	6	30	180
SLOVENCİ PO SVETU	24	30	720
PESTICIDI, UBIJALCI ŽIVLJENJA	2	30	60
ŠTUDENTSKA	20	20	400
NA VRTU	104	20	2.080
O ŽIVALIH IN LJUDEH	104	15	1.560
SLEDI	12	30	360
LJUDJE IN ZEMLJA	70	50	3.500
EVROPSKI MAGAZIN	88	30	2.640
KRONIKA LENTA	32	10	320
DNEVNIK TV MARIBOR	528	20	10.560
NOVICE	528	5	2.640
PREGLEDNIK	104	20	2.080
KOKTAJL	88	75	6.600
V ŽARIŠČU	104	50	5.200
V TEŽIŠČU	88	50	4.400
DOBER VEČER	88	25	2.200
GLASNIK	88	30	2.640
ŠPORTNI KOMPAS	88	25	2.200
V DOBRI DRUŽBI S SMILJANOM	88	75	6.600
V DOBRI DRUŽBI Z BLAŽEM	88	75	6.600
SVETOVNI GOSPODARSKI IZZIVI	88	30	2.640
HORIZONT	48	20	960
RAČUNALNIŠKA ODDAJA ZA MLADE	88	30	2.640
S KOKTAJLOM V DOBRI DRUŽBI	2	180	360
DOBRO JUTRO			3.000
DNEVNO INFORMATIVNE ODDAJE			2.000
SKUPAJ			113.550

	PONEDELJEK	TOREK	SREDA	ČETRTEK	PETEK	SOBOTA	NEDELJA
	FREKVENCA	FREKVENCA	FREKVENCA	FREKVENCA	FREKVENCA	FREKVENCA	FREKVENCA
07:00							
08:00							
09:00							
10:00	DOBRO JUTRO	DOBRO JUTRO	DOBRO JUTRO	DOBRO JUTRO	DOBRO JUTRO	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI
11:00	URA Preglednik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor		
12:00	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI		
13:00	URA Preglednik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor		
14:00	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	SLOV. UTRINKI ponovitev	
15:00	URA Preglednik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	LOKALNA K. ponovitev	SKOZI ČAS
16:00	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	MOSTOVI, ponovitev	LJUDJE IN ZEMLJA
17:00	POROČILA TVS	POROČILA TVS	POROČILA TVS	POROČILA TVS	POROČILA TVS	KRONIKE REGIJ VTV	
18:00						IZBOR IZ KTV ORMOZ ponovitev	MUSIC INFO oddaja TV Celje ponovitev
19:00	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	VIDEO STRANI	DOBER DAN KOROŠKA ponovitev	
20:00	NAPOVEDNIK BLOK SKOZI ČAS	NAPOVEDNIK BLOK SKOZI ČAS	NAPOVEDNIK BLOK SKOZI ČAS	NAPOVEDNIK BLOK SKOZI ČAS	NAPOVEDNIK BLOK SKOZI ČAS	SKOZI ČAS	
21:00	GLASBA ZA VAS videospoti 30'	GLASBA ZA VAS videospoti 30'	GLASBA ZA VAS videospoti 30'	GLASBA ZA VAS videospoti 30'	GLASBA ZA VAS videospoti 30'		MIŠ MAŠ
22:00	HIDAK (ponovitev PE oddaje) 30'	DOBER DAN, KOROŠKA (ponovitev PO oddaje) 30'	HIDAK (ponovitev TO oddaje) 30'	HIDAK (ponovitev SR oddaje) 30'	HIDAK (ponovitev ČE oddaje) 30'		MLADI UPI
23:00	V ŽARIŠČU (aktualno inf. oddaja) 40'	FONOTEKA ponovitev 85'	GLASNIK ponovitev 30'	S po svetu 30'	FONOTEKA ponovitev 90'	Tednik TV Maribor	KRONIKE REGIJ TV AS
24:00	SLOVENSKI UTRINKI ponovitev 30'+	Dober dan Koroška ponovitev			3		NARODNO ZABAVNA GLASBA
	2009						
	DAVI	DAVI	DAVI	DAVI	DAVI		KRONIKE REGIJ TV CE
	Svetovni gospodarski izzivi ponovitev	Circum regional ponovitev	Med valovi ponovitev	Evropski magazin ponovitev	Dober večer ponovitev		O ZIVALIH IN LJUDEH ponovitev NA VRTU ponovitev
	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor		FILM ali NADALJEVANKA
	NAPOVEDNIK	NAPOVEDNIK	NAPOVEDNIK	NAPOVEDNIK	NAPOVEDNIK		
	DOBER DAN, KOROŠKA	HIDAK - MOSTOVI	HIDAK - MOSTOVI	HIDAK - MOSTOVI	HIDAK - MOSTOVI		
	SKOZI ČAS	SKOZI ČAS	SKOZI ČAS	SKOZI ČAS	SKOZI ČAS		SKOZI ČAS
	DNEVNIK	DNEVNIK	DNEVNIK	DNEVNIK	DNEVNIK	DNEVNIK	DNEVNIK
	NAPOVEDNIK BLOK	NAPOVEDNIK BLOK EPP	NAPOVEDNIK BLOK EPP	NAPOVEDNIK BLOK EPP	NAPOVEDNIK BLOK EPP	NAPOVEDNIK BLOK EPP	NAPOVEDNIK BLOK EPP
	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	NARODNOZABAVNA GLASBA	IZBOR IZ ŠPORTNIH PROGRAMOV
	FONOTEKA (Smiljan Greif)	SLEDI (dokumentarna oddaja)	V ŽARIŠČU (aktualno inf. oddaja)	FONOTEKA (Smiljan Greif)	V ŽARIŠČU (aktualno inf. oddaja)		
		GLASNIK (Oddaja o kulturi)	S poti po svetu (dokumentarna oddaja)		ŠTUDENTSKA	FILM	
	Circum regional	MED VALOVI	EVROPSKI MAGAZIN	GOST TEDNA	SG IZZIVI	MUSIC INFO oddaja TV Celje	
	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Dnevnik TV Maribor	URA Preglednik TV Maribor	SKOZI ČAS
	SKOZI ČAS	SKOZI ČAS	SKOZI ČAS	SKOZI ČAS	SKOZI ČAS		
	NAPOVEDNIK BLOK	NAPOVEDNIK BLOK	ŠPORT	NAPOVEDNIK BLOK	ŠPORT		
	oddaje za nac.program	oddaje iz nac.programa	oddaje manjšin	oddaje za frekvenco			

4.4. PROGRAMI ZA MADŽARSKO NARODNO SKUPNOST

V radijskih in televizijskih programih v madžarskem jeziku zremo v leto 2009, ki sledi zelo uspešnemu jubilejnemu letu 2008 - ki je bilo zaznamovano s širitvijo programa Pomurskega madžarskega radia in uvedbo novih oddaj vanj, z uvajanjem novih rubrik v obstoječe televizijske oddaje v madžarskem jeziku in praznovanjem obletnic - dokaj črnogledo, saj prizadenejo finančne restrikcije v JZ RTV Slovenija RTV-studio v Lendavi že v kar drastični meri. Že dosedanje znižanje proračuna za leto 2009 bo verjetno vplivalo na zmanjšanje raznolikosti programov v madžarskem jeziku, morebitno nadaljnje nižanje proračuna pa bi vplivalo tudi na krčenje doseženega obsega radijskega programa v madžarskem jeziku oziroma na bistveno prestrukturiranje televizijskega programa v madžarskem jeziku s povečevanjem deleža prevzete produkcije kljub temu, da smo črtali tako rekoč vse spremljevalne dejavnosti naših programov (npr. večje promocijske aktivnosti, javnomnenjsko raziskavo, ipd.). Glede na to, da sloni v RTV-studiu Lendava dovršen del priprave in produkcije programa na zunanjih sodelavcih, saj pripravlja celodnevni radijski program ob njih le 15 stalno zaposlenih programskih in tehničnih delavcev, 4 X 30 minut televizijskega programa v madžarskem jeziku tedensko pa 14 stalno zaposlenih programskih delavcev in tehnikov, je ta enota RTV Slovenija zaradi nižanja predvsem variabilnih stroškov še posebej prizadeta. Možnosti za odpuščanje zunanjih sodelavcev ob ohranitvi sedanjega obsega programa tako rekoč nimamo, saj smo jih zaposlovali po dejanskih potrebah.

V nadaljevanju predstavljen programsko-produkcijski načrt bo mogoče izpolniti le v soodvisnosti z razpoložljivimi finančnimi sredstvi.

4.4.1 UPE RADIJSKI PROGRAM ZA MADŽARSKO NARODNO SUPNOST - POMURSKI MADŽARSKI RADIO

Pomurski madžarski radio oddaja dnevno 18 ur in 15 minut programa. 1.1.2008 je bila pripravljena nova programska shema, na osnovi katere smo uvedli nove oddaje, v katerih obravnavamo vprašanja, ki zadevajo široke množice in so hkrati lokalnega značaja. Gre za vprašanja, ki neposredno zanimajo ciljno publiko radia. Tovrstne oddaje bomo ohraniti tudi v bodoče, kajti naši poslušalci črpajo iz njih informacije, ki imajo posreden ali neposreden vpliv na njihovo vsakdanje življenje. Pri uvajanju sprememb smo upoštevati tudi dejstva, da so se v preteklih letih spremenile navade, življenjski slog, delovni čas, ipd. naših poslušalcev.

Tudi v letu 2009 bomo pripravljali program na osnovi te programske sheme.

DNEVNOINFORMATIVNE ODDAJE

Osrednja dnevnoinformativna oddaja Pomurskega madžarskega radia je oddaja z naslovom Terepjáró (Novice iz domačega kraja), ki je na sporedu vsak dan v tednu. V njej poročamo o dogodkih v regiji v skupni dolžini 20-25 minut. Razen tega bomo od ponedeljka do sobote dnevno pripravljali sedem poročil na podlagi agencijskih in domačih novic ter dnevno dva radijska dnevnik (ob 12.00 in 18.00 uri) v dolžini 10 oz. 15 minut, ob nedeljah pa dve poročili. Pripravljali bomo tudi tri informacijske bloke (ob 6.00, 7.30 in 13.00).

V letu 2009 načrtujemo realizirati naslednje dnevnoinformativne oddaje:

- od ponedeljka do nedelje: oddaja Terepjáró (Novice iz domačega kraja) ob 15.00 uri (s ponovitvijo ob 20.00 oz. ob nedeljah ob 17.05 uri),
- od ponedeljka do sobote dnevno 7 poročil ter 2 radijska dnevnik, a,
- ob nedeljah dve poročili s pomembnejšimi agencijskimi in domačimi novicami.

AKTUALNE ODDAJE

Tematske aktualne oddaje so na sporedu dnevno. V letu 2009 načrtujemo oddaje z naslednjimi temami:

- Aktualno (Aktuális) – oddaja v živo s povabljenimi gosti
- Dejanski položaj (Helyzetkép) – oddaja o gospodarstvu in kmetijstvu
- Športni ponedeljek (Sporthétfő) – športna oddaja
- Zdravstvena oddaja (Egészségügyi műsor)
- Polje moči (Térerő) – oddaja v koprodukciji z zamejskimi madžarskimi uredništvi
- Znani neznanec (Ismeretlen ismerős) – portret
- Krog (A kör) – oddaja za upokoence

KULTURNE, VZGOJNOIZOBRAŽEVALNE IN SVETOVALNE ODDAJE

- Horizont – odaja s kulturno-umetniško in izobraževalno vsebino,
- Tulipános láda (Poslikana skrinja) - nova oddaja o ohranjanju izročila in etnografiji prekmurskih Madžarov,
- Mindentudás Egyeteme (Univerza vsezanja) – prevzeta produkcija, znanstvena oddaja Madžarskega radia,
- Aranyemberek (Zlati ljudje) – niz oddaj o najbolj znanih madžarskih književnikih, umetnikih, športnikih in znanstvenikih v 30 minutah – oddaje je ponudil Madžarski radio,
- jezikovna oddaja,
- svetovalne oddaje:
 - o A kertész válaszol (Vrtnar odgovarja) – svetovalna oddaja v živo s strokovnjakom, vsak 1. torek v mesecu,
 - o Fogyasztói percek (Potrošniške minute) – svetovalna oddaja o pravicah potrošnikov,
 - o Az egészséges táplálkozás művészete (Umetnost zdravega prehranjevanja) – svetovalna oddaja v sodelovanju z Zavodom za zdravstveno varstvo Murska Sobota.

MLADINSKE IN OTROŠKE ODDAJE

- Kalamajkafalva – otroška radijska igra,
- Hétfégi randevú (Zmenek ob koncu tedna) – mladinska oddaja,
- Tini express – oddaja za osnovnošolce,
- Kuckó mackó in Csacskarádió – oddaja za najmlajše.

ZABAVNE IN GLASBENE ODDAJE

- glasbene oddaje različnih žanrov,
- kvizi,
- glasbene oddaje po izboru poslušalcev.

PRENOSI

V letu 2009 načrtujemo realizirati 24 neposrednih prenosov, od katerih bo 12 prenosov verskih obredov (svetih maš in bogoslužij), dva prenosa sta namenjena madžarskima narodnima praznikoma (15. marec in 20. avgust), 10 prenosov pa namenjamo oddaji Falujárás (Od vasi do vasi), ki jo pripravljamo v živo, vsako zadnjo soboto v mesecu med 10.00 in 15.00, in sicer iz katerega od naselij na narodnostno mešanem območju.

PROJEKTI

- V letu 2009 nadaljujemo s projektom Irodalmi párbeszéd (Literarni dialog), v katerem bomo predstavili predstavnike regijske književnosti,
- promocijske aktivnosti.

Programska shema Pomurskega madžarskega radia

Ponedeljek	Torek	Sreda	Četrek	Petek	Sobota	Nedelja				
10:55	EPP	10:55	EPP	10:55	EPP	10:55	EPP			
11:00	Poročila	11:00	Hirek	11:00	Hirek	11:00	Hirek			
11:05	Polje mod	11:05	Aktualno	11:05	Resnično stanje (gospodarska oddaja)	11:05	Zdravstvena oddaja			
11:10		11:10		11:10		11:10		11:10		
11:15		11:15		11:15		11:15		11:15	11:15	
11:20		11:20		11:20		11:20		11:20	11:20	
11:25		11:25		11:25		11:25		11:25	11:25	
11:30		11:30		11:30		11:30		11:30	11:30	
11:35		11:35		11:35		11:35		11:35	11:35	
11:40	11:40	11:40	11:40	11:40	11:40					
11:45	11:45	11:45	11:45	11:45	11:45					
11:50	11:50	11:50	11:50	11:50	11:50	11:50				
11:55	EPP	11:55	EPP	11:55	EPP	11:55	EPP			
12:00	Opoldanska kronika	12:00	Opoldanska kronika	12:00	Opoldanska kronika	12:00	Opoldanska kronika			
12:05	Madž. narodne pesmi in čaršaji	12:05	Madž. narodne pesmi in čaršaji	12:05	Madž. narodne pesmi in čaršaji	12:05	Izbor madž. narodne pesmi tedna			
12:10		12:10		12:10		12:10		12:10	12:10	
12:15		12:15		12:15		12:15		12:15	12:15	
12:20		12:20		12:20		12:20		12:20	12:20	
12:25		12:25		12:25		12:25		12:25	12:25	
12:30		12:30		12:30		12:30		12:30	12:30	Omenil ti
12:35		12:35		12:35		12:35		12:35	12:35	
12:40	12:40	12:40	12:40	12:40	12:40					
12:45	12:45	12:45	12:45	12:45	12:45					
12:50	12:50	12:50	12:50	12:50	12:50					
12:55	EPP	12:55	EPP	12:55	EPP	12:55	EPP			
13:00	Informacije	13:00	Informacije	13:00	Informacije	13:00	Od nedelje do nedelje			
13:05		13:05		13:05		13:05				
13:10		13:10		13:10		13:10				
13:15	Napoved sporeda	13:15	Napoved sporeda	13:15	Napoved sporeda	13:15		Napoved sporeda		
13:20		13:20		13:20		13:20				
13:25		13:25		13:25		13:25				
13:30	Danes goduje	13:30	Danes goduje	13:30	Danes goduje	13:30		Danes goduje		
13:35		13:35		13:35		13:35				
13:40		13:40		13:40		13:40				
13:45	Na današnji dan	13:45	Na današnji dan	13:45	Na današnji dan	13:45	Na današnji dan			
13:50		13:50		13:50		13:50				
13:55	EPP	13:55	EPP	13:55	EPP	13:55	EPP			
14:00	Poročila - Headline	14:00	Poročila - Headline	14:00	Poročila - Headline	14:00	Poročila - Headline			
14:05	Glasba po želji poslušalcev	14:05	Povprašamo za vas	14:05	Mali oglasi	14:05				
14:10		14:10		14:10		14:10		14:10		
14:15		14:15		14:15		14:15		14:15	14:15	
14:20		14:20		14:20		14:20		14:20	14:20	
14:25		14:25		14:25		14:25		14:25	14:25	
14:30		14:30		14:30		14:30		14:30	14:30	
14:35		14:35		14:35		14:35		14:35	14:35	
14:40	14:40	14:40	14:40	14:40	14:40					
14:45	14:45	14:45	14:45	14:45	14:45					
14:50	14:50	14:50	14:50	14:50	14:50	14:50				
14:55	EPP	14:55	EPP	14:55	EPP	14:55	EPP			
15:00	Novice iz naših krajev	15:00	Novice iz naših krajev	15:00	Novice iz naših krajev	15:00	Novice iz naših krajev			
15:05		15:05		15:05		15:05		15:05	15:05	
15:10		15:10		15:10		15:10		15:10	15:10	
15:15		15:15		15:15		15:15		15:15	15:15	
15:20		15:20		15:20		15:20		15:20	15:20	
15:25		15:25		15:25		15:25		15:25	15:25	
15:30		15:30		15:30		15:30		15:30	15:30	
15:35	Pesem tedna	15:35	Pesem tedna	15:35	Pesem tedna	15:35	Pesem tedna			
15:40		15:40		15:40		15:40				
15:45		15:45		15:45		15:45				
15:50		15:50		15:50		15:50				
15:55	EPP	15:55	EPP	15:55	EPP	15:55	EPP			

Programska shema Pomurskega madžarskega radia

	Ponedeljek	Torek	Sreda	Četrtek	Petek	Sobota	Nedelja
16:00	Poročila	Poročila	Poročila	Poročila	Poročila	Poročila	
16:05							
16:10							
16:15	Šport	Horizont	Glasba po želji poslušalcev	Regijski književniki / Na preži za pravljice	Kačipot za konec tedna	Zmenek ob koncu tedna	
16:20							
16:25							
16:30							
16:35							
16:40							
16:45							
16:50							
16:55	EPP	Reklām	Reklām	Reklām	Reklām	Reklām	
17:00	Poročila	Poročila	Poročila	Poročila	Poročila	Poročila	Poročila
17:05							
17:10	Univerza vsezanja	Tini express	Aktualno - ponovitev	Kuckó madró / Császári rádió oddaja za otroke	Pozdravljeno Prekmurje, pozdravljena Madžarska	Glasbena lestvica	Novice iz naših krajev
17:15							
17:20							
17:25							
17:30							
17:35						Pesem tedna	
17:40							
17:45							
17:50							
17:55	EPP	EPP	EPP	EPP	EPP	EPP	
18:00	Kronika dneva	Kronika dneva	Kronika dneva	Kronika dneva	Kronika dneva	Kronika dneva	
18:05							
18:10							
18:15							
18:20	Gin tonic	Zvezdogled	Muzej gramofonskih plošč	Narodna glasba	Pozdravljeno Prekmurje, pozdravljena Madžarska	Sobotna uganika	Zadnja nedelja: Znaní neznanec - ponovitev
18:25							
18:30							
18:35							
18:40							
18:45							
18:50							
18:55							
19:00	Večerna pravljica	Večerna pravljica	Večerna pravljica	Večerna pravljica	Večerna pravljica	Večerna pravljica	Večerna pravljica
19:05	Madž. narodne pesmi in čaršai	Madž. narodne pesmi in čaršai	Madž. narodne pesmi in čaršai - po želji poslušalcev	Madž. narodne pesmi in čaršai	Madž. narodne pesmi in čaršai	Madž. narodne pesmi in čaršai	Madž. narodne pesmi in čaršai
19:10							
19:15							
19:20							
19:25							
19:30							
19:35							
19:40							
19:45							
19:50							
19:55							
20:00	Novice iz naših krajev - ponovitev	Novice iz naših krajev - ponovitev	Novice iz naših krajev - ponovitev	Novice iz naših krajev - ponovitev	Novice iz naših krajev - ponovitev	Novice iz naših krajev - ponovitev	Novice iz naših krajev - ponovitev
20:05							
20:10							
20:15							
20:20							
20:25							
20:30							
20:35							
20:40					Petkov jam	Nočni program - Sobotni rock	Nočni program
20:45							
20:50							
20:55							

Programska shema Pomurskega madžarskega radia

Ponedeljek		Torek		Sreda		Četrtek		Petek		Sobota		Nedelja		
21:00	Poročila - Headline	21:00	Poročila - Headline	21:00	Poročila - Headline	21:00	Poročila - Headline	21:00	Poročila - Headline	21:00	Poročila - Headline	21:00	Nočni program	
21:05		21:05		21:05		21:05		21:05		21:05				
21:10		21:10		21:10		21:10		21:10		21:10				
21:15		21:15		21:15		21:15		21:15		21:15				
21:20		21:20		21:20		21:20		21:20		21:20				
21:25		21:25		21:25		21:25		21:25		21:25				
21:30		21:30		21:30		21:30		21:30	Madžari po svetu	21:30				
21:35		21:35		21:35		21:35		21:35		21:35				
21:40		21:40		21:40		21:40		21:40		21:40				
21:45		21:45		21:45		21:45		21:45		21:45				
21:50		21:50		21:50		21:50		21:50		21:50				
21:55		21:55		21:55		21:55		21:55		21:55				
22:00		22:00		22:00		22:00		22:00		22:00				
22:05		22:05		22:05		22:05		22:05		22:05				
22:10		22:10		22:10		22:10		22:10		22:10				
22:15		22:15		22:15		22:15		22:15		22:15				
22:20		22:20		22:20		22:20		22:20		22:20				
22:25		22:25		22:25		22:25		22:25		22:25				
22:30	Nočni program - le	Halász	Nočni program - Forum	22:30	Nočni program - Glasbena repriza	22:30	Nočni program - Pozabljene besede	22:30	Ugaševanje za konec tedna	22:30	Nočni program - Sobotni rock	22:30		
22:35				22:35		22:35		22:35		22:35		22:35		
22:40				22:40		22:40		22:40		22:40		22:40		
22:45				22:45		22:45		22:45		22:45		22:45		
22:50				22:50		22:50		22:50		22:50		22:50		
22:55				22:55		22:55		22:55		22:55		22:55		
23:00				23:00		23:00		23:00		23:00		23:00		
23:05				23:05		23:05		23:05		23:05		23:05		
23:10				23:10		23:10		23:10		23:10		23:10		
23:15				23:15		23:15		23:15		23:15		23:15		
23:20				23:20		23:20		23:20		23:20		23:20		
23:25				23:25		23:25		23:25		23:25		23:25		
23:30				23:30		23:30		23:30		23:30		23:30		
23:35				23:35		23:35		23:35		23:35		23:35		
23:40				23:40		23:40		23:40		23:40		23:40		
23:45				23:45		23:45		23:45		23:45		23:45		
23:50				23:50		23:50		23:50		23:50		23:50		
23:55				23:55		23:55		23:55		23:55		23:55		
0:00				0:00		0:00		0:00		0:00		0:00		

4.4.2 UPE TELEVIZIJSKI PROGRAM ZA MADŽARSKO NARODNO SUPNOST - TV STUDIO LENDA VA

Programski načrt oddaj v madžarskem jeziku za leto 2009

ODDAJA	kanal SLO 1. in SLO 2.	Kanal TeleM premiera	Minut	Št. oddaj	Minut skupaj	Produkcij a
BARANGOLÁSOK/PO TEPANJA	torek	torek	30	18	540	Prevzeta/l astna
KANAPE/KANAPE	torek	torek	30	18	540	Lastna
PITYPANG/LUČKA	torek	torek	30	8	240	Lastna
HIDAK/MOSTOVI	sreda	sreda	30	43	1290	Lastna
SÚLYPONT/TEŽIŠČE	četrtek	četrtek	30	12	360	Lastna
VENDÉGEM.../MOJ GOST...	četrtek	četrtek	30	11	330	Lastna
NAGYÍTÓ ALATT/POD DROBNOGLEDOM	četrtek	četrtek	30	10	300	Lastna
HATÁRTALAN/BREZ MEJA	četrtek	četrtek	30	11	330	Koproduk cija
HIDAK/MOSTOVI	petek	petek	30	52	1560	Lastna
POLETNA SHEMA - PONOVI TVE ODDAJ MOJ GOST, LUČKA IN POD DROBNOGLEDOM	torek-četrtek	torek- četrtek	30	26	780	Lastna
ODDAJ SKUPAJ				209	6270	

V programski shemi TVS za leto 2009 so predvidene 4 polurne oddaje v madžarskem jeziku tedensko. Shema oddaj ostaja enaka kot v letu 2008, kar velja tudi za razmerje lastne produkcije do prevzete produkcije, ki bo v letu 2009 znašala 8% (delež lastne produkcije znaša torej 92%). V letu 2009 novih oddaj ne načrtujemo, poudarek bomo namenili izboljšanju kakovosti že obstoječih oddaj.

V TV-studiu Lendava bomo tudi v letu 2009 pripravljali 8 oddaj različnega tipa:

V oddaji Mostovi/Hidak (v sredo in petek ob 15.05 na TVS I, ponovitev oddaj sledi isti dan ob 17.20 na TVS II), ki je na sporedu TV Slovenija že od leta 1978, so na ogled aktualni dogodki - predvsem z dvojezičnega območja Prekmurja - s posebnim

poudarkom na narodnostni tematiki. V oddajah so namreč v največji meri zastopana področja narodnostna kultura, izobraževanje, ohranjanje izročila in narodnostna politika. Seveda pa ne zanemarjamo niti drugih področij, kot so npr. gospodarstvo, kmetijstvo, varovanje okolja ipd. Oddaja si prizadeva opravljati tudi vlogo mostu med Slovenci in Madžari v Sloveniji, pa tudi med Slovenijo in Madžarsko.

Ob torkih (ob 15.05 na TVS I, ponovitev oddaj pa sledi isti dan ob 17.20 na TVS II) se izmenjujejo tri oddaje: Kanape, Lučka in Potepanja.

Oddaja Kanape/Kanapé je namenjena mladim. V njej predstavljamo prispevke iz življenja mladih v Prekmurju, v vsaki oddaji pripravimo pogovor s katerim od predstavnikov estrade, pripravljamo portrete mladih, ki izstopajo zaradi svoje dejavnosti, ipd. V drugi polovici oddaje vrtimo videospote madžarskih, svetovnih, pa tudi slovenskih glasbenih skupin in pevcev oziroma pevk. V njej boste vsakokrat našli tudi nagradno vprašanje.

Oddaja Lučka/Pitypang je namenjena našim najmlajšim, torej predšolskim otrokom in otrokom nižjih razredov osnovne šole. Sestavljena je iz različnih sklopov: uvodnega dela pogovora voditeljice in lutke, delavnice za otroke, misli otrok o določeni tematiki, prispevki o obravnavani tematiki, risank. Priprava oddaje poteka v sodelovanju z dvojezičnimi osnovnimi šolami in vrtci v Prekmurju.

V oddaji Potepanja/Barangolások si lahko ogledate življenje madžarske narodnosti in tudi drugih narodnih skupnosti v Evropi in drugod po svetu, predstavljamo pa tudi Bisere Madžarske ter zamejskih pokrajin, v katerih žive Madžari. Gre predvsem za prevzeto produkcijo TV Donava ter določen delež lastne produkcije.

Ob četrtnih (ob 15.05 na TVS I, ponovitev oddaj pa sledi isti dan ob 17.20 na TVS II) se izmenjujejo štiri oddaje: Moj gost, moja gostja..., Pod drobnogledom, Težišče in Brez meja.

V oddaji Moj gost, moja gostja... /Vendégem predstavljamo predvsem osebnosti, ki izvirajo iz Prekmurja in so drugod dosegle vidne rezultate. V njih pa gostimo občasno tudi osebe, ki so se priselile v naše kraje in se vključile v tukajšnje življenje. Oddajo Pod drobnogledom/Nagyító alatt namenjamo obravnavi ene, včasih pa tudi dveh do treh aktualnih tem, predvsem z dvojezičnega območja. V oddajah obravnavamo velikokrat tudi kakšno splošno problematiko (npr. droge, invalidne osebe, gospodarsko življenje, narodnostni krediti...).

Oddaja Težišče/Súlypont je pogovorna oddaja, kjer se v studiu pogovarjamo o določeni pereči problematiki s pristojnimi strokovnjaki. V eni oddaji gostimo od enega do treh gostov. Med oddajo predvajamo tudi vnaprej posnete uvodnike oz. prispevke o ravno aktualni tematiki.

Oddajo Brez meja/Határtalan pripravljamo v sodelovanju s TV-studiema v Szombathelyu in Zalaegerszegu na Madžarskem. Gre za projekt čezmejne televizije. Vsi trije studii prispevamo v skupno oddajo po 10-minut programa, finalizacijo pa opravi vsak studio zase.

V Mostovih bomo še naprej ohranili rubrike Živijo med nami (kratki portret), Naša dediščina (prispevki o etnografiji prekmurskih Madžarov), Roza in Böske (igrana satirična rubrika o aktualnih dogodkih), Sejalec (v njej se ukvarjamo s kmetijstvom – praktični nasveti), Gospodarstvo-bogastvo (rubrika o gospodarstvu) in Na zdravje (rubrika z zdravstvenimi nasveti).

V poletni shemi je premierna oddaja Mostovi ob petkih.

POSEBNI PROJEKTI TV-STUDIA LENDAVAL V LETU 2009

- nadaljevanje projekta Biseri Madžarske (2 x 30 minut),
- Polurna oddaja o prebežnikih revolucije leta 1956¹,
- tradicionalna božično-novoletna javna prireditev Leto se izteka (v primeru zagotovitve potrebnih sredstev)

RTV-STUDIO LENDAVAL – OSTALE AKTIVNOSTI

V RTV programih za madžarsko narodno skupnost si bomo v letu 2009 prizadevali narediti več na področju promocijskih aktivnosti v interesu boljše prepoznavnosti radijskih in televizijskih programov madžarske narodne skupnosti. Na tem področju je bilo precej aktivnosti izvedeno že v letu 2008, ko sta oba programa praznovala svoj jubilej, in ko je bila izdelana tudi nova vizualna podoba radijskega in televizijskega programa v madžarskem jeziku, nadgradnjo že opravljenih aktivnosti pa nameravamo izvajati tudi v letu 2009. Med drugim so tudi temu namenjena naša prizadevanja po vključevanju v projekte za pridobivanje sredstev iz evropskih skladov - bodisi kot partnerji bodisi kot vodilni partnerji v posameznih projektih.

Na investicijskem področju predstavlja poseben zalogaj pridobitev potrebne gradbene dokumentacije in izvedba gradnje scenskega depoja, skladišča in parkirišča za potrebe RTV-studia Lendava. Sredstva za to investicijo so zagotovljena iz sklada razvojnih sredstev RTV Slovenija.

Zaradi omejitev zaposlovanj in odhoda nekaterih sodelavcev k drugim delodajalcem si bomo prizadevali na čim optimalnejši način zapolniti nastale bele lise na tem področju in tako za nove kot tudi obstoječe sodelavce izvesti potrebna izobraževanja.

5. MULTIMEDIJSKI CENTER

V MMC RTVS bomo tudi v letu 2009 zasledovali naslednje cilje:

1. Ohraniti visoko pozicioniran položaj med ponudniki multimedijских storitev v Sloveniji ter še povečati obisk in doseg. Podatki o obisku spletnih strani v Sloveniji (MOSS) za lansko leto kažejo, da Multimedijски portal RTVS ohranja visoko četrto mesto in se približuje tretjemu (Siol.net). Izhodišče za prihodnje leto bo, da Multimedijски portal RTVS ohrani položaj, ki ga ima v primerjavi s konkurenco, se skuša povzpeti še mesto višje, obenem pa poveča povprečni obisk in doseg.

2. Kredibilnost in aktualnost bosta dve temeljni izhodišči pri pripravi vsebin za naše uporabnike. V MMC RTVS bomo v letu 2009 torej prvenstveno težili k temu, da bo naš portal relevanten in verodostojen vir informacij, na dogodke doma in v tujini pa se bomo odzivali v najkrajšem možnem času.

3. Priprava kakovostnih informacij ob povečevanju količine in raznovrstnosti novic. V vsakodnevnem procesu podajanja vsebin bomo prilagodili delovni proces tako, da se bomo usmerili v pripravo kakovostnejših prispevkov, kar pa ne bo šlo na račun kvantitete ponujenih novic. Obseg objav se bo torej še povečal, pri tem pa se bomo osredotočili na analizo pomembnejših dogodkov in jih novinarsko poglobili.

4. Povečati obseg novic o gospodarstvu, zamejski in invalidski tematiki ter ohraniti kakovost in obseg informacij pri kulturnih vsebinah. Za izpolnitev tega cilja bomo v obstoječi kadrovski strukturi skušali poiskati notranje rezerve, če bo potrebno, pa angažirali tudi specializiran kader.

5. Uvajanje tehnoloških in vsebinskih novosti, ki bodo ob dopoljenih vsebinah še zanimivejše za uporabnike. S tem in z uvajanjem najnovejših rešitev na področju multimedijске tehnologije ter pri razvijanju multimedijских vsebin bomo skušali še širiti krog svojih uporabnikov predvsem med mlajšo populacijo, ki je najbolj rastoča, vendar tudi najbolj zahtevna.

6. Pravočasno in prodorno oglaševanje ter promoviranje televizijskih in radijskih programov, oddaj in posebnih projektov na ravni celotne RTVS. V sodelovanju z različnimi uredništvi na radiu in televiziji ter s Službo za odnose z javnostmi bomo poskrbeli za ustrezno predstavitev in promocijo najpomembnejših projektov, programov, oddaj, voditeljev, novinarjev in drugih ustvarjalcev RTVS. Ob tem pa bi bilo potrebno enakovredno z zgoraj naštetimi akterji poskrbeti tudi za oglaševanje spletnega portala in ostalih storitev MMC-ja.

7. Povečati programsko sodelovanje MMC RTVS z drugimi uredniško-programskimi enotami javnega zavoda. Sodelovanje, ki se je v zadnjem obdobju zelo povečalo, še posebej z UPE Informativni program TVS, UPE Športni program TVS in UPE Razvedrilni program TVS, bi morali razširiti tudi na druge UPE-je ter pri tem izboljšati dvosmernost, torej medsebojno sodelovanje pri pripravi, povzemanju, predstavitvi in promociji vsebin in projektov vseh vpletenih.

8. Spodbujati interaktivnost uporabnikov. Ohranili bomo obseg spletnih klepetov s pomembnejšimi akterji slovenskega političnega, kulturnega in umetniškega življenja,

prav tako pa bomo ob odmevnejših oddajah in projektih RTV Slovenija povabili v spletno klepetalnico novinarske kolege, avtorje in voditelje oddaj ter s tem povečali prepoznavnost našega zavoda. Za pisanje blogov bomo še naprej angažirali najvidnejša imena v slovenskem medijskem prostoru.

V letu 2008 se je število uporabnikov našega spletnega portala prvič izenačilo s številom uporabnikov teleteksta. Po raziskavi MOSS je doseg spletnega portala blizu pol milijona uporabnikov, s čimer je naš medij prehitel večino t.i. tradicionalnih medijev.

Poleg večjega obiska so se v letu 2008 močno povečali tudi prihodki, tako da se usmeritev v nove medije še naprej potrjuje kot pravilna.

Tudi zaradi navedenega načrtujemo v letu 2009 ob praktično enakem obsegu stroškov in investicij povečanje prihodkov.

TELETEKST

Ker gre za tehnično stabilno platformo, kjer se razvojne spremembe načrtujejo šele ob uvedbi digitalne TV, ne načrtujemo večjih investicij ali sprememb. Novost bo dokončanje vnosa RTV sporedov z različnih lokacij, torej pri samem viru, kar bo omogočilo hitrejša in točnejša spremembe objavljenih sporedov.

INTERNET

Z realizacijo razvojnih projektov, ki so po odobritvi nadzornega sveta že v teku, bomo v letu 2009 skoraj v celoti zamenjali orodja za delo s podatki in tako izboljšali uporabniško izkušnjo, zanesljivost in hitrost delovanja.

MOBILNI PORTAL

V letu 2009 načrtujemo nadgradnjo sistema, ki ga uporabljamo za predvajanje video in avdio vsebin na mobilnih telefonih in dlančnikih, ki bi omogočil spremljanje na vseh napravah, ne glede na proizvajalca in programsko opremo, ki jo uporablja.

INFOKANAL

Infokanal smo v letu 2008 začeli oddajati na vseh treh programih TVS-ja, leto 2009 pa bo namenjeno tehnični nadgradnji in širitvi kapacitet, ki jih zahteva tovrstno oddajanje.

PODNASLAVLJANJE

Poleg dolgoročnih projektov, kot je sodelovanje pri iskanju rešitve za izvedbo podnaslavljanja v živo, bomo v letu 2009 začeli poskusno podnaslavljanje oddaje za gluhe in naglušne z več barvami, kar bo še izboljšalo možnost spremljanja naših programov.

INTERAKTIVNI PROJEKTI

Poleg posodabljanja obstoječih aplikacij bo večji projekt, ki bo zaživel prve tedne leta 2009, ponujanje plačljivih vsebin preko mobilnih naprav. Načrtujemo tudi širitve interaktivnih aplikacij Potrošnik in Moj splet na nova področja.

CILJI V LETU 2009

Multimedijski center RTV Slovenija je pripravil osnutek programske poslovne načrta za leto 2009 s ciljem, da ohranimo položaj tehnološkega inovatorja in pridobimo še večje število uporabnikov..

5.1. ZKP ZALOŽNIŠKI PROGRAMI V LETU 2009

Vloga založniških programov ZKP RTV je v dodani vrednosti radijskim, televizijskim in novomedijskim vsebinam. To je vloga programsko-produkcijskega in promocijskega partnerja, ki z izdajanjem javnih programov s poudarkom na hišnih projektih RA, TV, MMC, uredništev v Ljubljani, regionalnih centrov in ansamblov RTV – Simfonikov, Big Banda, Otroškega, Mladinskega in Komornega zbora – prispeva k utrjevanju poslanstva RTV. V zadnjih letih velja poseben poudarek restavriranju arhivskih posnetkov, ki so ob pripravi za izdaje obnovljeni, digitalizirani in se z uredniško dopolnjenimi podatki vrnejo v arhiv, znova primerni za predvajanje v radijskih programih. Glede na zakonsko obvezne programske kvote slovenske produkcije na vseh radijskih programih je to bistven prispevek k opravljanju in utrjevanju javne službe in varovanju slovenske kulturne in umetniške dediščine na področju t. i. resne glasbe, jazza, zabavne, narodnozabavne in ljudske glasbe.

Obseg izdanih programov bo tako v prvi vrsti povezan z danimi finančnimi možnostmi in projekti RTV: predvidoma 40 avdio in 20 video izdaj.

Veselimo se ambicij radijskega in televizijskega programa po krepitvi glasbene produkcije z arhivskimi snemanji vseh glasbenih zvrsti, ki jih bodo uredništva in Glasbena produkcija lahko uresničili tudi s pomočjo razvojnih sredstev, smiselno pa jih je povezati še z izdajami (Slovenska klavirska glasba skozi čas, skladatelji jubilaranti v letu 2009: Risto Savin, Primož Ramovš in Radovan Gobec, nova vokalno-instrumentalna dela za OPZ in MPZ, glasbena razpisa 1. in 2. radijskega programa ter literarni natečaji Programa Ars, projekti Simfonikov in Big Banda RTV SLO).

Stalnica med izdajami bodo vsi festivalski in tekmovalni glasbeni projekti RTV: Slovenska popevka, Narečna popevka, EMA, Vurberški festival, Ptujski festival, Festival šansona, Otroški glasbeni festival, razpis Vala 202 za nove skladbe ter ob Slovenski popevki po tradiciji izid vsaj 2 programov z obnovljenimi posnetki legendarnih avtorjev in pevcev Slovenske popevke.

V RC Koper in Maribor skozi desetletja nastaja pomembna glasbena produkcija, zato bi bilo potrebno izpeljati po 4 izide njihovih obnovljenih posnetkov in novih projektov (pop rock raritete iz zlatih 60-ih Radia Koper, projekt Hišnega banda Radia Koper z najboljšimi primorskimi glasbeniki iz 90-ih, ljudske z glasbeno družino Batista, restavrirani posnetki pianista Janka Šetinca, novi projekt ob 20-letnici Orlekov, skupni projekt Tartini v sodelovanju RC Koper, Programa Ars, Pokrajinskega muzeja, Italijanskega inštituta ...). Večletna uredniška pobuda so tudi prisrčne televizijske PRAVLJICE MIKE MAKE, ki jih doslej pod zgolj tržnimi pogoji ni bilo možno izdati.

Ugledne blagovne znamke RTV, kot so ŽIV ŽAV, DOKUMENTAREC MESECA, DEDIŠČINA SLOVENIJE, IZŠTEKANI, KLUB KLUBOV, LAHKO NOČ, OTROCI, MOZARTINE bodo na pobudo uredništev doživele vsaj po 1 izid.

Nadaljevali bomo z izdajanjem vrhunskih sinhronizacij OMP TV SLO in z izdajanjem obnovljenih ter novih posnetkov otroških igranih in lutkovnih serij (Zajček Bine, Anica, Odprava zelenega zmaja) ter arhivskih radijskih glasbenih posnetkov najvidnejših slovenskih skladateljev, zborov, pevcev, instrumentalnih solistov (med njimi obnova posnetkov vsaj ene Savinove opere). V sodelovanju z Igranim, Izobraževalnim in Razvedrilnim programom TV SLO nameravamo ob ustrezno urejenih pravicah izdati tržno zanimive nadaljevanke in filme.

Iskanje novih finančnih virov in možnosti trženja je povezano tudi z nujnimi tehnološkimi in kadrovskimi posodobitvami. Tehnološke posodobitve vključujejo

možnost izdelave DVDauthoringa v lastni hiši (25 programov mesečno za uredništva in povprečno 2 mesečni tržni ali promocijski izdaji) in vzpostavitev založniškega portala (audio/video on demand) na strežniku v okviru MMC-ja ali z zunanjimi partnerji. Kadrovske posodobitve pomenijo vzpostavitev t. i. Copyright pisarne, saj je problematika lastništva avtorskih, izvajalskih, producentovskih in založniških pravic za izkoriščanje bogatih arhivov naše založbe, radijskih in televizijskih arhivov pereča in vsak dan pomembnejša tako za javno službo kot za dodatne tržne možnosti.

Z vzpostavitvijo plačevanja založniških nadomestil s strani IPF in s kandidiranjem na nekaterih razpisih, zlasti vsakoletnem razpisu MK, načrtujemo sofinanciranje nekaterih umetniških založniških programov.

Natančnejše terminsko in številčno načrtovanje izdaj in z njimi povezanih stroškov je vitalno povezano s potekom projektov v posameznih radijskih in televizijskih uredništvih, s priznavanjem obsega javne službe in z uspehom na omenjenih razpisih.

III. POSLOVNO - FINANČNI NAČRT

1. NAČRT TEHNOLOŠKEGA RAZVOJA IN NALOŽB

Načrt naložb za leto 2009 je zasnovan tako, da vsebuje potrebna finančna sredstva, ki zagotavljajo investicije v obstoječe sklope, s čimer zagotavljamo ohranjanje obstoječe tehnološke ravni. Višina teh sredstev je enaka obračunani amortizaciji, saj bi v nasprotnem primeru prišlo do siromašenja produkcijsko-tehnoloških zmogljivosti in povečanja njihove odpisanosti. Poleg omenjenih finančnih sredstev vsebuje načrt naložb tudi dodatna sredstva, ki so namenjena razširitvi tehnične baze in urejanju prostorskih razmer zavoda. Če bi za te namene porabili amortizacijska sredstva, bi to pomenilo siromašenje obstoječe tehnične baze na račun njene razširitve.

Postavke v načrtu naložb so zbrane v enotni tabeli in organizirane po organizacijskih enotah oz. dejavnostih. Nekatere postavke so predvidene na nivoju zavoda in se vodijo centralno. Za vsako plansko postavko je prikazan vir financiranja:

- v prvi koloni virov sredstev so navedena sredstva iz naslova amortizacije in drugih rednih virov financiranja naložb;
- v drugi koloni virov sredstev so navedena razvojna sredstva, ki so zajeta v sprejetem Triletnem planu porabe razvojnih sredstev;
- v tretji koloni virov sredstev je seštevek navedenih virov sredstev, ki predstavlja skupen plan investicij v letu 2009;
- v četrti koloni virov sredstev so navedena sredstva, ki bodo za investicijo predvidoma potrebna v letu 2010 in kasneje.

Tak načrt investicij nam omogoča, da postopke za nekatere investicije izpeljemo že leta 2009, investicijo pa zaključimo leta 2010.

Načrt vsebuje zbirnik zneskov po posameznih enotah oz. področjih z načrtovanimi investicijami v letu 2009 in z nekaterimi investicijami, ki bodo zaključene v letu 2010. Posamezne investicijske skupine, kot so računalniki, pohišstvo, prevozna sredstva, telekomunikacijska oprema, oprema za ogrevanje, hlajenje, prezračevanje in klimatizacijo (OHPK), oprema za skupna dopisništva, arhivi in vlaganja v varstvo pri delu, so v načrtu opredeljene s skupnimi postavkami za celotni zavod. Načrt naložb je usklajen z radijskimi in s TV-produkcijami ter s programskimi vodstvi. Sestavni del načrta naložb je tudi opis posameznih naložb po enotah, ki daje vpogled v njihovo vsebino in namembnost. Posebna pozornost je znotraj načrta naložb namenjena naslednjim aktivnostim:

- izboljšanje delovnih pogojev in varnosti zaposlenih ter obiskovalcev,
- reševanju prostorsko-prometne problematike produkcijskih centrov RTV Slovenija,
- informacijski podpori poslovnim in programskim dejavnostim,
- digitalizaciji in informatizaciji radijske in TV-produkcije,
- digitalizaciji oddajniške TV-mreže (izgradnji omrežja DVB-T),
- izgradnji digitalnih arhivov.

RTV Slovenija je v okviru dosedanjih naložb dosegla zelo visoko raven digitalizacije na področju ustvarjanja radijskih in TV-programov, ki se danes ustvarjajo v mnogih že digitaliziranih sklopih s pomočjo računalniških produkcijskih sistemov, tako v Ljubljani kot v regionalnih centrih. TV Slovenija je maja 2008 dokončno vzpostavila

tehnologijo za digitalno pripravo in predvajanje parlamentarnega TV-kanala, avgusta pa je začela poskusno oddajati tudi signal v visoki razločljivosti (HD TV). Digitalizacija se je nadaljevala tudi na področju distribucije RTV-programov z gradnjo omrežja DVB-T ter s posodobitvami posredovanja multimedijskih vsebin preko svetovnega spleta.

V letih 2009 in 2010 bomo začeli, nadaljevali oz. zaključili več obsežnejših projektov, ki bodo pomenili večje tehnološke razvojne korake za vse enote RTV Slovenija. Med njimi je potrebno omeniti:

- urejanje prostorsko-prometne problematike RTV Slovenija z nakupom, izgradnjo in obnovo poslovnih stavb;
- obnovo glasbenega Studia 26 na Radiu (domovanja glasbenih korpusov RTVS);
- obnovo nekaterih TV-režij za produkcijo nacionalnih, regionalnih in manjšinskih programov;
- izgradnjo režije za Studio 1 TV Slovenija, ki je doslej ni bilo;
- digitalizacijo radijskega in televizijskega arhiva;
- digitalizacijo TV-omrežja (izgradnjo omrežja DVB-T);
- obnovo dotrajanih energetskega naprav in sistemov.

Investicije v RTV-tehnologijo so namenjene pretežno tehnološkim posodobitvam, mnoge pa uvajajo tudi nove produkcijske pristope. V nekaterih primerih imajo pozitivne ekonomske učinke, kot so:

- zmanjšanje materialnih stroškov zaradi zmanjšanja oz. ukinjanja nakupa magnetofonskih trakov in videokaset ob informatizaciji produkcije s pomočjo računalniških produkcijskih sistemov;
- zmanjšanje stroškov dela zaradi uvajanja večopravnosti tehnikov in programskih delavcev, kar omogočajo sodobne tehnologije in gradnja sklopov tako, da se tehnološko dopolnjujejo in da imajo komplementarne funkcije;
- minimalno povečanje stroškov dela ob uvajanju dodatnih sklopov in programov s pomočjo novih tehnologij, ki prevzemajo nase avtomatične operacije in vse predvidljivo rokovanje z A/V-datotekami in viri.

Nove tehnologije, ki slonijo na informacijskih sistemih, pa prinašajo tudi negativne finančne učinke, ki so posledica:

- sklepanja pogodb o vzdrževanju informacijskih sistemov, ki jih ponujajo dobavitelji in so nujne za zagotavljanje nemotenega delovanja sistemov ter pridobivanje programskih in strojnih nadgradenj;
- potreb po administratorjih in upraviteljih informacijskih sistemov, ki sisteme nastavljajo in vzdržujejo ter so v pomoč uporabnikom.

Finančni učinki investicij se kažejo postopoma ob uvajanju posameznih sistemov. Od dinamike uvajanja novih sistemov je odvisna tudi dinamika zmanjševanja oz. povečevanja posameznih stroškov, ki je zaradi kompleksnosti priprave projektov, javnega naročanja, izvajanja projektov in izobraževanja težko predvidljiva. Za leto 2009 je ocena materialnih stroškov in stroškov dela, ki so posledica investicij, zajeta v finančnih načrtih posameznih enot. Predloženi plan naložb v celoti sledi usmeritvam razvoja tehnično-tehnološkega področja javnega zavoda RTV Slovenija in smernicam EBU. Vsi projekti, vezani na razvojna sredstva, bodo predhodno predloženi v potrditev Nadzornemu svetu RTV Slovenija.

TABELA S PLANSKIMI POSTAVKAMI (v EUR)

REDNI NAČRT INVESTICIJ

Po z **	PPE / OE	Naziv investicije	Začetek investicije*	Konec investicije *	Celotna vrednost projekta*	Porabljena sredstva do 2008*	Redna sredstva 2009	Razvojna sredstva 2009	Skupaj sredstva 2009	Sredstva 2010	Sredstva 2011 in kasneje	Opombe
			mes./leto	mes./leto	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	EUR	
1	NEPREMIČNINE	Nadomestna gradnja in TV studio v ul. Komenskega 5 v Ljubljani	feb.07	jun.10	16.250.000	250.000		3.000.000	3.000.000	9.000.000	4.000.000	Po potrditvi IDP na Nadzornem svetu RTVS
2		Nakup in obnova poslovnih prostorov v ul. Komenskega 7 v Ljubljani	sep.07	mar.08	6.666.000	2.236.000	380.000	2.350.000	2.730.000	200.000	1.500.000	Vključen ev. nakup prostorov sodišča po letu 2012
3		Obnova poslovnih stavb					480.000		480.000			
4		Obnova počitniških domov	jan.08	dec.10	1.950.000	0	150.000		150.000	1.000.000	800.000	Dinamika bo odvisna od gradbene dokumentacije
5		Obnova glasbenega studia S-26 in ureditev vadbenih prostorov	okt.07	avg.07	1.400.000	200.000	100.000	950.000	1.050.000	150.000		zaključek investicije - prenos razvoj. sredstev iz 2008
7		Nakup parcele in gradnja scenskega depoja v Lendavi	okt.07	jun.08	180.000	60.000		120.000	120.000			zaključek investicije - prenos razvoj. sredstev iz 2008
SKUPAJ NEPREMIČNINE							1.110.000	6.420.000	7.530.000	10.350.000	6.300.000	
9	TELEVIZIJA	Izgradnja režije TV studia 1	mar.08	mar.09	4.700.000	2.100.000		2.600.000	2.600.000			zaključek investicije - prenos razvoj. sredstev iz 2008
61		Obnova režije TV studia 2	sep.09	sep.10	2.500.000				0	2.500.000		
10		Obnova režije TV studia 4	jul.09	sep.09	530.000		230.000		230.000	300.000		
12		HD produkcijski sistemi	jan.07	dec.09	2.120.000	1.440.000	400.000		400.000	280.000		
13		Digitalizacija predvajanja TV programov	sep.07	dec.08	1.260.000	900.000	160.000		160.000	200.000		
14		Oprema za grafične sisteme					350.000		350.000	60.000		

62		Oprema TV studiev					250.000		250.000			
16		Reportažni avtomobili							0	350.000		
19		Kamere in kamkorderji					600.000		600.000	660.000		
17		Zamenjava iztrošene tehnologije in manjše investicije					690.000		690.000	720.000		
20		Oprema uredništev					100.000		100.000			
21		Obnova osnovnih sredstev					60.000		60.000			
		SKUPAJ TV					2.840.000	2.600.000	5.440.000	5.070.000		
22	RADIO	Reportažni avtomobil					720.000		720.000			Dobava RA iz leta 2008
23		Produksijski računalniški sistemi					80.000		80.000			
24		Zamenjava iztrošene tehnologije in manjše investicije					220.000		220.000	180.000		
25		Oprema uredništev					60.000		60.000			
26		Glasbeni instrumenti					100.000		100.000			
27		Obnova osnovnih sredstev					20.000		20.000			
		SKUPAJ RADIO					1.200.000	0	1.200.000	180.000		
28	OZ	Izgradnja DVB-T omrežja	jun.06	dec.11	3.450.000	1.200.000		1.300.000	1.300.000	550.000	400.000	doseg 90% gospodinjstev do decembra 2010
29		Obnova oddajniške mreže					270.000		270.000	220.000		
31		Obnova infrastrukture					470.000		470.000	450.000		
63		Varnostna oprema					60.000		60.000	85.000		
32	Manjše zamenjave osnovnih sredstev					100.000		100.000	60.000			
		SKUPAJ OZ					900.000	1.300.000	2.200.000	1.365.000	400.000	
33	MMC	Multimedijski projekti	sep.08	dec.09	670.000	120.000		550.000	550.000			zaključek investicije - prenos razvoj. sredstev iz 2008
34		Informacijska multimed. tehnologija					200.000		200.000			

35		Zamenjava iztrošene tehnologije in manjše investicije					80.000		80.000			
36		Obnova osnovnih sredstev					20.000		20.000			
SKUPAJ MMC							300.000	550.000	850.000	0		
37	MB	Računalniški produkcijski sistemi					120.000	70.000	190.000			zaključek investicije - prenos razvoj. sredstev iz 2008
64		Obnova režije TV studia in predvajanja TV programov	jan.10	sep.10	520.000	0			0	520.000		
39		Zamenjava iztrošene tehnologije in manjše investicije						320.000		320.000		
40		Obnova osnovnih sredstev						60.000		60.000		
SKUPAJ MB							500.000	70.000	570.000	520.000		
41	KP	Računalniški produkcijski sistemi					120.000	80.000	200.000	100.000		zaključek investicije - prenos razvoj. sredstev iz 2008
65		Obnova TV studia 1	jan.09	feb.10	520.000	0			0	520.000		
42		Radijski eportažni avto	jan.08	jan.09	500.000	0		500.000	500.000			zaključek investicije - prenos razvoj. sredstev iz 2008
43		Zamenjava iztrošene tehnologije in manjše investicije						340.000		340.000	200.000	
44		Obnova osnovnih sredstev						60.000		60.000	120.000	
SKUPAJ KP							520.000	580.000	1.100.000	940.000		
45	INFORMATIKA	Zamenjava iztrošene tehnologije in manjše inv.					460.000		460.000			
47		Programske licence	nov.08	nov.10	720.000		720.000		720.000			Microsoft - prvi letni obrok
48		Informacijska infrastruktura	maj.08	dec.09	530.000			380.000	380.000	150.000		
49		Računalniška oprema RTVS						340.000		340.000		

50		Računalniški sistemi za upravljanje RTV programov	mar.08	mar.10	1.570.000	300.000	380.000	290.000	670.000	600.000		Zaključek investicije - prenos razvoj. sredstev iz 2008
		SKUPAJ INFORMATIKA					1.900.000	670.000	2.570.000	750.000		
51	SKUPNE INVEST. RTVS	Nepredvidene in manjše investicije					100.000		100.000			
52		Digitalizacija arhivov						250.000	250.000			
53		Dopisništva v Sloveniji in v tujini					40.000		40.000			
54		Pisarniško pohištvo					100.000		100.000			
55		Oprema za OHPK					440.000		440.000	500.000	1.200.000	
56		Oprema za elektroenergetiko					480.000		480.000	250.000		
57		Telekomunikacijska oprema					60.000		60.000			
58		Avtopark					340.000		340.000	200.000		
59		Oprema za VZPD					70.000		70.000			
66		Oprema ZKP					40.000		40.000			
60	Obnova osnovnih sredstev					260.000		260.000				
		SKUPAJ RTVS					1.930.000	250.000	2.180.000	950.000	1.200.000	
		SKUPAJ					11.200.000	12.440.000	23.640.000	20.125.000	7.900.000	

VEČLETNI RAZVOJNI INVESTICIJSKI PROJEKTI

Po z	PPE / OE	Naziv investicije	Začetek investicije*	Konec investicije *	Celotna vrednost projekta*	Porabljena sredstva do 2008*	Redna sredstva 2009	Razvojna sredstva 2009	Skupaj sredstva 2009	Sredstva 2010	Sredstva 2011 in kasneje	Opombe
			mes./leto	mes./leto								
67		HD Reportažni avtomobili	maj.08	maj.11	14.000.000			1.000.000	1.000.000	6.000.000	7.000.000	Po potrditvi IDZ na Nadzrnem svetu RTVS
68		Digitalizacija arhivov	jan.08	dec.15	5.500.000	500.000		1.000.000	1.000.000	2.000.000	2.000.000	Po potrditvi IDZ na Nadzrnem svetu RTVS

* za planske pozicije, ki predstavljajo večletne projekte

** številka pozicije v planu - enotno oštevilčenje iz šifrant (niso zaporedne št.)

KRATEK OPIS POSTAVK V NAČRTU NALOŽB

Investicije na pozicijah od 2 do 66 vključujejo investicije iz rednih sredstev in že potrjene razvojne investicijske projekte iz razvojnih sredstev, ki so se začeli v letih 2007 in 2008 ter bodo leta 2009 tudi zaključeni.

Investicije pod 1, 67 in 68 predstavljajo posebne večletne razvojne investicijske projekte, za katere bodo izdelani podrobnejši idejni projekti (IDP) in bodo predloženi Nadzornemu svetu v posebno obravnavo. Zanje bomo morali zagotoviti dodatne vire investicijskih sredstev skladno z dinamiko njihove izvedbe. Ti projekti, razen poz. 1, zaenkrat niso vključeni v finančne tokove poslovnega plana za leto 2009.

Pozicije 21, 27, 36, 40, 44 in 60 se nanašajo na obnovo osnovnih sredstev in so opisane na koncu poglavja.

Nepremičnine RTV Slovenija

Na področju investicij v nepremičnine je v prvem planu prostorsko-prometno urejanje RTV-centra v Ljubljani. To vključuje začetek projekta nadomestne gradnje na naslovu Komenskega 5 in nakup poslovne stavbe na Komenskega 7. Projekta nakupa oz. izgradnje poslovnih stavb in garažne hiše izhajata iz projekta celostne prostorsko-prometne ureditve RTV-centra v Ljubljani.

Poz. 1. Izgradnja nadomestnega objekta z »news« centrom in TV-studiom v ulici Komenskega 5 je v načrtih RTVS že mnogo let. V zadnjih dveh letih je prišlo do večjega premika, saj je bil sprejet občinski odlok, ki gradnjo omogoča, potrjen pa je bil tudi DIIP, ki je bil osnova za nadaljevanje aktivnosti projektiranja. NS je potrdil tudi načrt celostne prostorsko-prometne ureditve RTV-centra v Ljubljani, ki predvideva gradnjo stavbe na Komenskega 5 in nakup stavbe na Komenskega 7, kar je že bilo izvedeno. V primeru, da bo IDP potrjen, so v letu 2009 predvidene naslednje aktivnosti: izdelava investicijskega programa in dokončanje izdelave projektne dokumentacije (gradbeno-inštalacijski projekti – PGD, PZI), izvedba revizije projektne dokumentacije, izdelava projekta tehnologije, pridobitev gradbenega dovoljenja, izvedba razpisa in izbor izvajalca za rušenje in gradnjo, selitev služb in izpraznitev stare stavbe na Komenskega 5, v letu 2010 pa bo končana gradnja in vgrajena oprema. Projekt bo zaključen v 24 mesecih od odobritve. Njegova ocenjena vrednost je od 14 do 18 MIO EUR.

Poz. 2. Glede Komenskega 7 je za leto 2009 po sklenitvi kupoprodajne pogodbe predvideno naslednje: plačilo druge polovice kupnine, zamenjava radiatorjev z ventilatorskimi konvektorji, nabava hladilnega stroja, izvedba preostalega strukturiranega ožičenja in elektroinstalacij ter gradbeno-obrtniška dela v prostorih, ki bodo izpraznjeni prihodnje leto. Sledila bo nastanitev delavcev, ki se morajo izseliti iz stavbe na Komenskega 5, iz izobraževalnega središča na Resljevi in iz gradbenega provizorija na Čufarjevi.

Poz. 3. Nadaljevalo se bo intenzivno urejanje dotrajanih poslovnih stavb. Dokončali bomo projekt obnove vhodnih avl s prenovo službenega vhoda na Kolodvorski 4, ki bo tako kot radijska in TV-avla pridobil optimalne komunikacijske poti, dobre varnostne razmere in prijeten, sodoben videz. Ob tem bo večji poudarek na komunikaciji z obiskovalci in prikazu dejavnosti RTV, prijazen pa bo tudi do skupin

obiskovalcev, ki si RTV ogledujejo ali obiskujejo TV-oddaje. Pristopili bomo tudi k urejanju pisarn, hodnikov, dvorišč, fasad in drugih skupnih prostorov v vseh enotah.

Poz. 4. RTV Slovenija ima v lasti počitniške domove v Fiesi, v Planici in na Golici. Vsi trije so v slabem stanju, dom na Golici pa sploh ni uporaben. V letu 2007 smo naročili idejna projekta za rekonstrukcijo domov na Golici in v Fiesi, Planica pa je vključena v nacionalni projekt Nordijskega centra Planica, ki ga vodi Ministrstvo za šolstvo in šport. V letu 2008 na projektih ni prišlo do napredka zaradi težav z zunanjimi dejavniki, ki se zelo počasi rešujejo. V letu 2009 bomo začeli z rekonstrukcijo enega od domov. Odločitev o vrstnem redu bo sprejeta na podlagi poteka pridobivanja gradbene dokumentacije.

Poz. 5. Projekt ureditve radijskega Studia 26 doživlja precejšnjo zamudo, ki je posledica dotrajanosti strešne konstrukcije in pomanjkljive protipotresne varnosti obnovljenega objekta. Zato so potrebna dodatna dela in ojačitve, ki jih prvotni projekt ni predvidel. Kljub temu bo v letu 2009 obnova studia končana. Izvedene bodo končna instalacija klimatskega sistema, instalacija električne napeljave in osvetlitve, izvedba akustične obdelave sten in stropa, montaža plavajočega poda in notranja oprema samega prostora. Studio bo tako gradbeno in akustično preurejen ter povečan in bo lahko nudil domovanje glasbenim korpusom RTV Slovenija, ki bodo v njem lahko vadili in snemali vrhunske arhivske posnetke.

Poz. 7. V Lendavi bomo na parceli v lasti RTVS uredili scensko skladišče za TV-program in nekaj parkirnih mest. Gradbena dokumentacija je v pripravi.

TV Slovenija

Poz. 9. Nadaljeval in zaključil se bo projekt izgradnje režije televizijskega Studia 1, ki bo prvi HD-studio na RTVS. Vseboval bo 6 studijskih HD-kamer z možnostjo razširitve na 8. Najpomembnejši aparaturi v režiji bosta HD-video mešalna miza in avdio mešalna miza, ki bo zmogla tudi produkcijo 5.1 prostorskega zvoka. Oba nakupa bosta zaključena v začetku leta 2009. Studio bo opremljen tudi s karakter generatorjem, predvajalnikom prispevkov in stoječih slik, komunikacijsko opremo, z dvema strežnikoma za zajem in predvajanje posnetkov in dvema magnetoskopoma.

Poz. 61. Z obnovo režije Studia 2 bomo zamenjali vso obstoječo opremo s HD-opremo: 6 kamer, video in avdio mešalno mizo ter video in avdio monitoring. Tako bomo imeli jeseni 2010 že dva HD-studia in bo velik del naše produkcije omogočen v HD-razločljivosti. Za večji del obstoječe opreme pa že sedaj ni možno kupiti rezervnih delov in je tudi iz tega razloga potrebna čimprejšnja obnova režije. V letu 2009 bomo izvajali le projektiranje in postopke javnega naročanja, obnovo pa bomo izpeljali leto kasneje.

Poz. 10. Studio 4 je še edini analogni studio, ki pa že ima digitalne kamere (3), digitalno virtualno scenografijo (za vse 3 kamere) in potrebuje zato tudi zamenjavo video in avdio mešalne mize ter monitoringa. Omenjena analogna oprema ne nudi dovolj kapacitet (video mešalna miza ima le 16 vhodov) in je ne moremo več zadovoljivo vzdrževati, ker rezervnih delov ni več možno kupiti. Studio bo nadgradljiv v HD-tehnologijo (ko bo to potrebno) in bo imel vgrajen kontrolni sistem, ki bo omogočal delno avtomatizacijo studijske produkcije.

Poz. 12. Projekt izgradnje računalniške HD-produkcijske verige se v letu 2009 nadaljuje. Dodali mu bomo sistem za finalizacijo HD-oddaj, ki ga sestavljajo strojna in programska oprema, Grade A HD monitor, avdio monitoring, program za restavracijo V/A materialov in merilni instrumenti, potrebovali pa bomo tudi pohištvo ter ureditev prostora. Tak sistem bo omogočal barvno korekcijo zmontiranih materialov, vstavljanje grafik ob predhodni barvni korekciji, odpravo prask in ostalih mehanskih poškodb filma ter odpravo anomalij na magnetnih zapisih.

Poz. 13. Projekt prenove sklopov za predvajanje TV SLO 1 in TV SLO 2 bo zaključen v začetku 2009, TV SLO 3 in HD-TV pa sta bila izpeljana že v letu 2008. Vsa predvajanja imajo skupno strežniško infrastrukturo. Ker smo za HD-predvajanje izkoristili četrti oz. rezervni kanal za predvajanje TV-programov, je potreben nakup kompletnega petega kanala. Manjkajo pa tudi še avdio monitoring in merilni instrumenti za prvi in drugi kanal, WSS inserterji, video monitorji ter ureditev prostorov. S tem bodo v začetku leta 2009 prenovljeni in digitalizirani ter avtomatizirani vsi sklopi za predvajanje programov TV Slovenija.

Poz. 14. V planu je realizacija prvega in drugi del zamenjave karakter generatorjev (CG) za naslednje sklope: reportažni avto, postprodukcija in mobilni CG. V okviru te postavke se bo izvedel tudi nakup dveh grafičnih postaj, ki bosta omogočili nadomestitev obstoječe grafike ON-AIR in grafične postaje za vreme. Ti dve grafični postaji bosta tako ob okvari lahko tudi rezerva druga drugi.

Poz. 62. Med opremo TV-studiov sodita studijska luč in druga studijska svetlobna oprema. Predvsem načrtujemo nakup led prikazovalnika za projekcijo grafike, slik in animacij v zahtevnejših TV-oddajah, ki ga sedaj najemamo.

Poz. 16. V sedanjih reportažnih avtomobilih, ki morajo delati vsaj do nakupa novih, je nujna zamenjava nekatere iztrošene tehnologije. Predvsem gre za video mešalno mizo v RA-12, ki je v zelo slabem stanju, hkrati pa ne zadostuje za izrazne in tehnične potrebe produkcije, ki jo RA-12 izvaja. Zanja tudi ni več zagotovljenih rezervnih delov.

Poz. 19. Ta postavka je namenjena nakupu studijskih kamer za Studio 5 in avto DSNG. Poleg kamer je potrebno kupiti tudi stativo, objektivne, bazne postaje, daljinske kontrole ter kable za povezavo kamere in bazne postaje. Nakup ENG-kamkorderjev predvideva, da se za ne-news snemanja kupi HD-kamkorderje, obstoječe IMX-kamkorderje pa se začne uporabljati za news. S tem bo večina naše ne-news produkcije v HD-formatu (predvajali jo bomo kot HD in SD, arhivirali pa kot HD), hkrati pa bo pri produkciji dnevno-informativnega programa še naprej možna tudi klasična »cut« montaža v primeru nedelovanja strežniškega sistema.

Poz. 17. Med zamenjavo dotrajane tehnologije se pojavljajo investicije v obnovo ostale tehnične opreme za produkcijo TV-oddaj. S to postavko se kupuje tehnologija, kot so monitorji, mikrofoni, merilni instrumenti, snemalno-predvajalne naprave, ročni HDV-kamkorderji, tehnološki računalniki, druge nepredvidene investicije itd. V letu 2009 pa so predvideni tudi: kamerni roki za Studio 2 in Studio 4, sistema za inšpekcijo in pomoč pri montaži filma, HD-up/down konverterji, merilni instrumenti, video projektor, zamenjava opreme v sinhro Studiu 1, diskovno polje za izmenjavo V/A-datotek med sklopi in druge manjše investicije.

Poz. 20. Oprema uredništev je tehnična oprema, ki omogoča delo v pisarnah in uredništvih (TV-sprejemniki, fotokopirni stroji, fotoaparati, tehnološki računalniki ipd.).

Radio Slovenija

Poz. 22. Dobavljen bo reportažni avto RA-2, ki je bil naročen pred enim letom. Dokončan bo projekt reportažnega vozila RA6, ki je namenjeno hitremu javljanju novinarjev s terena in pripravi govornih prispevkov. Poleg tega bomo začeli z zamenjavo dotrajanega vozila RA3 z novim enake velikosti (kombi), ki bo, tako kot obstoječe, pokrivalo govorna in glasbena snemanja manjšega obsega.

Poz. 23. Glavnina sredstev bo porabljena za zamenjavo starejših delovnih postaj sistema Dalet-plus z novimi. Nabavili bomo tudi licence za programsko opremo, ki bo zagotovila dodatno funkcionalnost sistema. Pri tem sta mišljena predvsem »music rotation«, ki omogoča boljšo kontrolo in podporo pri predvajanju glasbenih vsebin, in »netback«, ki povečuje zanesljivost sistema predvajanja.

Poz. 24. Opremo režije dramskega studia S01 bomo v tehnološkem smislu izenačili z opremo režije S02 in s tem poenostavili prehajanje projektov med obema studioma. Dokončali bomo prenovo studia S11, v studiu S41 pa nameravamo urediti novinarske montirnice, kjer bodo lahko novinarji sami snemali in urejali svoje prispevke. Načrtujemo tudi manjše investicije, za katere se pojavi zahteva med letom, in obnovo aparaturo, za katere se izkaže, da jih ni več smotrno popravljati oziroma vzdrževati.

Poz. 25. Pri opremi radijskih uredništev bo del sredstev uporabljen za nakup digitalnih avdio snemalnikov, del pa za drugo opremo, ki jo novinarji potrebujejo pri svojem delu v uredništvih in na terenu (kodeki, mikrofoni, slušalke ipd.).

Poz. 26. Nabavljeni bodo instrumenti za Simfonični orkester in Big band ter drugi glasbeni pripomočki (koncertna harfa, koncertni timpani z naravnimi kožami, fagot, trobila in pihala ter dušila za trobila).

OE Oddajniki in zveze

Planske postavke od 28, 29, 31, 63 in 32. Investicijski načrt OE Oddajniki in zveze je opisan v poglavju, ki se nanaša na to organizacijsko enoto.

Multimedijski center

Poz. 33. Vključeni so multimedijski in interaktivni projekti, ki nadgrajujejo RTV-oddaje in/ali samostojni projekti za nove medije. Glavna usmeritev je vključevanje naših uporabnikov (gledalcev, poslušalcev in uporabnikov spletnih strani), tako s stališča kreiranja lastnih vsebin kot interaktivne uporabe RTV-vsebin. Delali pa bomo tudi na zanesljivejši distribuciji video in avdio vsebin, višji kakovosti videa ter neodvisnosti od operacijskih sistemov, predvajalnikov in formatov. Vsi navedeni projekti so skladni z DIIP razvojnega projekta, ki ga je že potrdil Nadzorni svet, in so se začeli v letu 2008.

Poz. 34. Informacijska multimedijska tehnologija pomeni infrastrukturo za delovanje multimedijskih aplikacij. Predvidena je računalniška, periferna, A/V in druga oprema za zajem, obdelavo in hranjenje multimedijskih datotek ter za delovanje mobilnega in spletnega portala in infokanalov. Bistveno se bodo povečale tudi kapaciteta diskovnih

polj za hranjenje vsebin, kapaciteta distribucijskih kanalov in procesorska moč, potrebna za obdelavo sedanjih in dodatnih vsebin.

Poz. 35. Zamenjali bomo dotrajano opremo za multimedijske aplikacije, predvsem računalniško oz. strežniško tehnologijo ter ostalo z njo povezano opremo. Manjše investicije se nanašajo na opremo za delovanje MMC in za zajem oz. predvajanje multimedijskih vsebin.

Regionalni RTV-center Maribor

Poz. 37. Predvideni so razširitev obstoječega diskovnega polja sistema AVID ISIS za potrebe video produkcije in video arhiva, nakup dodatnih licenc v okviru sistema AVID za novinarje urednike, ki bodo samostojno urejevali video material, nakup sistema za grafiko ter nakup dodatnih licenc z možnostjo samostojnega urejanja avdio posnetkov za radijski novinarski sistem DALET.

Poz. 64. Predvidena je obnova oz. zamenjava iztrošene analogne tehnologije v okviru režije TV-studia, režije za predvajanje programa in TV-matrice s sodobno digitalno tehniko. Realizacija te investicije je predvidena za leto 2010, vendar je vključena v PPN 2009 zaradi izvedbe poenotene nabave video mešalnih miz na RTV SLO, ki so ključni člen v projektu prenove. Dobava video mešalne mize za RC MB je predvidena v začetku leta 2010, tako da tudi prva plačila zapadejo šele v leto 2010.

Poz. 39. Predvideni so obnova Glasbenega studia, pri čemer je bila avdio mešalna miza že kupljena na ravno končanem javnem razpisu, obnova avdio matrice in nabava rezervnih delov za posamezne sklope, nakup opreme za ENG-snemalne komplete, nabava brezžičnega ENG-snemalnega kompleta, zamenjava oz. nakup sistema za ON-AIR grafiko ter video stativa za TV-studio Lendava.

Regionalni RTV-center Koper

Poz. 41. Oprema iz druge faze TV-računalniškega produkcijskega sistema je že prevzeta in deluje. Sistem je v fazi testiranja, poteka pa tudi izobraževanje montažerjev in tistih novinarjev, ki bodo ob svojem delu samostojno montirali manj zahtevne novinarske prispevke. Vzporedno poteka javno naročilo za XD-CAM-kamkorderje za informativne programe. V letih 2009 in 2010 načrtujemo dopolnitev programske opreme (transfer manager), strojne opreme za zajem in predvajanje A/V vsebin (air speed) ter opremo za arhiviranje informativnih vsebin.

Poz. 65. Obnova režije kopskega TV-studia 1 predvideva zamenjavo opreme iz leta 1989, ki je že dotrajana in nezanesljiva. V režiji produciramo vse TV-dnevnike in poročila regionalnega in manjšinskega TV-programa ter produkcijsko manj zahtevne oddaje informativnih programov. Načrtujemo nakup digitalne avdio in video mešalne mize, monitorjev, treh kamernih verig in tehnološkega pohištva.

Poz. 42. Reportažni avto, ki je financiran iz razvojnih sredstev, je bil naročen januarja 2008 in je v fazi izdelave. Dobava je predvidena za marec 2009. Zato se ustrezen del razvojnih sredstev prenaša v leto 2009.

Poz. 43. Med dotrajano tehnologijo, predvideno za zamenjavo, je avdio in video oprema v različnih sklopih radia in TV. Na radiu načrtujemo zamenjavo avdio mešalne mize v studiu Hendrix, na TV pa bomo zamenjali interkom sistem, logo generator in sistem za podnaslavljanje. V studiu 3 bomo z nakupom efektne razsvetljave (moving head) in projekcijske ciklorame za eno steno studia izboljšali možnosti scenografije ter omogočili nove režijske prijeme.

Informatika

Poz. 45. Predvidene so zamenjava dotrajane strežniške in komunikacijske opreme, nadgradnja poslovnih aplikacij in druge manjše investicije, potrebne za delovanje informacijskega sistema RTVS (brez produkcijskih IT-sistemov in novih poslovnih informacijskih sistemov).

Poz. 47. Sredstva so potrebna za plačilo obveznosti po pogodbi z Microsoftom za nakup licenc za podporo pisarniškemu poslovanju. Z nastajanjem novih verzij programske opreme Microsoft je potrebno zagotoviti nadgradnjo te opreme vsem uporabnikom na RTV, obenem pa bomo dokupili tudi manjkajoče licence glede na realno število poslovnih osebnih računalnikov. Plačilo je razdeljeno na triletno obdobje, plačevati pa ga bomo začeli v letu 2009. Poleg Microsoftovih licenc bomo kupili tudi druge programske licence za poslovno in produkcijsko okolje.

Poz. 48. Nadgradnja komunikacijske infrastrukture je nujna za doseganje ustrežnejše propustnosti in varnostnih standardov, povečevanje razpoložljivosti sistemov in pripravo osnov za doseganje neprekinjenega poslovanja skladno z odobrenim razvojnim projektom, ki se prihodnje leto nadaljuje. Nova oprema bo ustrezno dimenzionirana za pokrivanje potreb po multimedijskih storitvah in prenosih digitalnih vsebin za potrebe video in avdio produkcije RTVS. Za povečanje razpoložljivosti in zagotavljanje neprekinjenega delovanja bosta uvedeni virtualizacija strežnikov in vzpostavitev rezervne strežniške lokacije.

Poz. 49. Ta planska postavka pokriva potrebe po splošni računalniški opremi za celoten zavod. Oprema zajema osebne računalnike, prenosne računalnike, tiskalnike, monitorje in ostalo drobno opremo. Nakup opreme se izvede za vse enote hkrati v obsegu, ki izhaja iz evidentiranih potreb posameznih enot. Večinoma gre za zamenjavo dotrajane računalniške opreme.

Poz. 50. Predvidena sta zaključek del za vzpostavitev sistema poslovnega planiranja in BI ter začetek izvedbe projekta za programsko planiranje oz. upravljanje RTV-programov. Sistem za upravljanje programov bo pokrival področja prodaje oglasnega prostora, planiranja in krmiljenja programov ter upravljanja avtorskih pravic. Predvidena je tudi integracija s finančno-računovodskim programom PIS. Uporabljen bo za pripravo predvajalne liste programa z vsemi potrebnimi podatki posameznih oddaj, nadziral pa bo količino objavljenih reklam in ostalih emitiranih vsebin. Iz sistema bomo pridobivali številne podatke, ki jih uporabljamo pri načrtovanju in analizi poslovnih procesov v RTV-hiši.

Skupne investicije RTV Slovenija

Poz. 51. Nepredvidene in manjše investicije so nakupi opreme za skupne dejavnosti in za potrebe projektov, ki se evidentirajo šele med letom. Pokrivajo pa tudi večje

okvare in izpade OS, ki niso bila predvidena za zamenjavo in zanje ni drugih razpoložljivih virov. Ta sredstva so na razpolago vsem enotam zavoda.

Poz. 52. Investicije so namenjene nadaljevanju projekta digitalizacije radijskih arhivov, ki se oblikujejo v sodoben centralni datotečni arhiv – mediateko. Porabljene bodo za strojno in programsko nadgradnjo sistema.

Poz. 53. Dopisništva, predvsem v tujini, zahtevajo posebno opremo, prilagojeno njihovim potrebam. Dopisniki danes večinoma snemajo in montirajo sami, tako radijske kot TV-prispevke. Načrtujemo dokup potrebne snemalne opreme in prenosnih montaž ter komunikacijske opreme za prenos posnetkov do RTV Slovenija.

Poz. 54. S postopnim obnavljanjem in preurejanjem poslovnih stavb in pisarniških prostorov je največkrat potrebno zamenjati tudi pohištvo. Tudi sicer se najbolj dotrajano pohištvo redno zamenjuje z novim. Nabava pisarniškega pohištva se izvaja centralno za celotno RTV SLO.

Poz. 55. Z večletnim procesom zamenjave in posodobitve naprav in instalacij za ogrevanje, hlajenje, prezračevanje in klimatizacijo (OHPK) v RTV-centrih v Ljubljani, Mariboru in Kopru bomo nadaljevali tudi v naslednjih letih. V letu 2009 je predvidena zamenjava hladilnega stroja v energetske centrali v Ljubljani in druge manjše obnove OHPK v Ljubljani, Kopru in Mariboru.

Poz. 56. Zaradi dotrajanosti sedanjih naprav in povečanja energetske porabe je potrebna zamenjava električnega agregata G1, ki napaja UPS-naprave, z močnejšim agregatom jakosti 1000 kVA. Prav tako je treba zamenjati agregat G2, ki služi za napajanje razsvetljave, hkrati pa je tudi rezerva za G1. Javni razpis je bil izveden leta 2008, vendar ni bil uspešen, sredstva pa smo namenili nujni zamenjavi UPS-sistemov, ki so postali nezadostni. Razpis za agregate bomo ponovili prihodnje leto.

Poz. 57. Telekomunikacijska oprema so fiksni in mobilni telefonski aparati ter pripadajoča telekomunikacijska oprema in ožičenje za celoten JZ RTV Slovenija. Zamenjava opreme se opravlja sproti na podlagi ocene dotrajanosti posameznih naprav in zaradi okvar, pri katerih je popravilo neekonomično.

Poz. 58. Avtopark se redno obnavlja tako, da se najstarejša vozila in tista z največjim številom prevoženih kilometrov zamenjajo z novimi. S tem povečujemo varnost na službenih potovanjih in znižujemo stroške tekočega vzdrževanja. Skupno število vozil se ne povečuje. V naslednjem letu predvidevamo zamenjavo 8 enoprostornih osebnih vozil, 1 terenskega vozila, 3 kombijev in 3 furgonov.

Poz. 59. Na osnovi zakonodaje s področja varstva pri delu in požarnega varstva ter varnostnih in ekoloških potreb je v letu 2009 predvideno nadaljevanje vlaganj v dvig stopnje varnosti zaposlenih in premoženja.

Poz. 66. Oprema za založbo ZKP obsega tehnologijo za trženje avdio in video datotek ter za pripravo in razmnoževanje CD- in DVD-nosilcev.

Obnova osnovnih sredstev (investicijsko vzdrževanje)

Poz. 21, 27, 36, 40, 44, 60. Obnova osnovnih sredstev pomeni zvečanje funkcionalnosti OS oz. podaljšanje njihove življenjske dobe. S sredstvi te postavke bomo obnovili razna osnovna sredstva v vseh enotah. Velik del bo namenjen energetskim sistemom, ki še niso v celoti amortizirani, in obnovi mehanizmov osebnih in tovornih dvigal. S tem jim bomo podaljšali življenjsko dobo ter izboljšali tehnološko-tehnične zmogljivosti.

VEČLETNI RAZVOJNI INVESTICIJSKI PROJEKTI

Večletni razvojni investicijski projekti pomenijo velik finančni zalogaj za RTVS, pripravljeni pa morajo biti zelo natančno, da je lahko odločanje o njih dovolj preudarno. Taki projekti se ne morejo začeti izvajati brez dolgoročne finančne konstrukcije in obveze organov upravljanja in nadzora RTVS, da bodo zagotovili potrebna finančna sredstva.

RTVS je pred odločitvijo o dveh tovrstnih projektih, ki se nanašajo na prostorsko prometno ureditev RTV-centra v Ljubljani, na prenovo mobilne TV-snemalne tehnike in na področje digitalizacije arhivov. Navedeni projekti, ki so vsebinsko vključeni v PPN 2009, finančno niso zajeti (razen poz. 1) v načrtu investicij za 2009 in 2010. Idejni projekti (IDP) in predinvesticijske študije za posamezne projekte bodo predloženi v obravnavo Nadzornemu svetu RTVS in vključeni v plan po njihovem sprejetju.

HD-reportažni avtomobili. RTVS ima trenutno 5 televizijskih reportažnih vozil (RA). Vsa so v standardni ločljivosti (SD) in večinoma dotrajana – najmlajše vozilo ima že 8 let. Nove reportažne avtomobile s HD-tehnologijo bo RTVS kupovala postopoma, zamenjava bi morala biti izvedena v 3 do 5 letih. IDP bo pokazal, koliko TV RA pa bo RTVS potrebovala v bodoče. Novi avtomobili bodo sicer samostojne produkcijske enote, združljive v enoten sklop za potrebe večjih projektov (kot glavna režija in podporne režije). Skupno število kamer se bo gibalo med 16 in 20 enotami. Za leto 2009 načrtujemo pripravo IDP in predinvesticijske študije ter odločitev vodstva zavoda in Nadzornega sveta o strategiji investiranja na tem področju v naslednjih 5 letih. Po odločitvi načrtujemo javno naročilo, za leto 2010 pa tudi že prvo dobavo. Nova vozila z mobilnimi TV-režijami bodo dobavljiva v enem letu od posameznega naročila in bodo postopoma zamenjevala najbolj iztrošene obstoječe reportažne avtomobile, ne glede na njihov domicil. HD-reportažni avtomobili bodo prioriteten producirali HD-programe za HD-TV-kanal RTV Slovenija in za HD-TV-arhiv, sicer pa tudi druge oddaje nacionalnih in regionalnih TV-programov. Vrednost posameznega HD-reportažnega vozila bo od 2 do 4 MIO EUR.

Digitalizacija arhivov je proces, ki je na radiu že v teku, na TV pa je šele na nivoju zamisli in idej. Mnoge tuje izkušnje narekujejo pri investiranju v sisteme za digitalizacijo arhivov veliko previdnost ter spremljanje znanih uspešnih in neuspešnih primerov. Tako je bilo na radiu, kjer je bila odločitev o sistemu zelo pozna, a zato toliko pravilnejša, tako da imamo danes sodoben in dobro organiziran centralni digitalni arhiv ob fleksibilni podatkovni bazi in učinkovitem sistemu za zajemanje analognih in digitalno ustvarjenih zvokovnih posnetkov. Podobno pot načrtujemo tudi na TV, morda celo z združitvijo z radijskim arhivom v obsežno digitalno mediateko ob upoštevanju specifičnosti A/V medija pri zajemu vsebin. IDP, ki ga bo pripravila interdisciplinarna delovna skupina, bo nakazal primerno rešitev ob upoštevanju tujih

izkušenj in stanja na trgu. Po oceni vrednosti in trajanja izvedbe projekta bosta vodstvo zavoda in Nadzorni svet odločila o financiranju in začetku izvajanja projekta. Vrednost projekta je zelo težko predvideti pred izbiro tehnologije, gibala pa se bo med 4 in 8 MIO EUR. Izvajanje projekta bo trajalo od 5 do 10 let.

2. ODDAJNIKI IN ZVEZE

Osnovna naloga Organizacijske enote (OE) Oddajniki in zveze RTV Slovenija bo tudi v letu 2009 oddajanje vseh programov RTV Slovenija, nekaterih programov posebnega pomena po Zakonu o medijih in nekaterih komercialnih radijskih in televizijskih programov v Republiki Sloveniji.

V ta namen je bilo skozi desetletja zgrajenih več oddajnih mrež, povezanih z mikrovalovnimi zvezami za distribucijo in kontribucijo programov od radijskih in TV-studiov oz. med njimi. Po vsej Sloveniji je zgrajenih 225 oddajnih lokacij, preko katerih oskrbujemo poslušalce in gledalce s programi RTV Slovenija, na mnogih lokacijah pa so v gosteh pri nas tudi oddajne enote komercialnih izdajateljev radijskih in televizijskih programov ter programov posebnega pomena. Trenutno je delež televizijskih gledalcev s klasičnim sprejemom z antenami cca 40 %. Pričakovati je še nadaljnje upadanje tega deleža.

V letu 2009 nadaljujemo z izgradnjo daljinskega nadzornega sistema, ki bo omogočil postopno zmanjševanje posadke na OC Kum. Opuščanje posadk na ostalih OC-jih ni smiselno do ugašanja analogne TV.

Gotovo tudi ne gre zanemariti podatkov o naši prisotnosti na satelitu Hot Bird 8, preko katerega prenašamo vse tri nacionalne TV-programe, program TV Koper – Capodistria in pet radijskih programov.

V letu 2009 bo potrebno obnoviti pogodbo za najem transponderja in na novo določiti razmerja do podnajemnikov na preostalem delu transponderja.

Obsežna infrastruktura oddajnikov in pretvornikov dovoljuje, da se prostorske kapacitete oddajajo v uporabo tudi drugim službam, ki imajo svoje zveze (operaterji mobilne telefonije, Telekom, Elektrogospodarstvo, MORS, MNZ ...), in seveda drugim udeležencem v radiodifuznem spektru.

Projekt prestavitve OC Beli Križ zahteva spremembo državnega prostorskega načrta. V letu 2009 predvidevamo izdelavo potrebne dokumentacije.

V letu 2009 nadaljujemo z izgradnjo omrežja digitalne radiodifuzije za programe RTV Slovenija. Predlog dopolnjene Strategije Republike Slovenije za uvedbo digitalne radiodifuzije predvideva v letu 2009 95 % pokrivanja gospodinjestev.

Na preostalem delu multipleksa bomo oddajali komercialne TV-programe. Z izgradnjo drugega digitalnega omrežja se bodo ti programi selili na drugo mrežo.

Še pred pričetkom leta pričakujemo odločitev o izbiri operaterja drugega omrežja DVB-T. Drugi operater bo uporabljal naše lokacije, zato bo potrebno investirati v opremo za priključitev na antenske sisteme in souporabo digitalnih zvez.

Odločba Apeka o operatstvu s pomembno tržno močjo zahteva ločene računovodske evidence za digitalno oddajanje.

Za realizacijo teh ciljev je potrebno zaposlovati mlade inženirje s poznavanjem digitalnih tehnologij, na drugi strani pa zmanjševati dežurne službe ...

INVESTICIJE V LETIH 2009/2010 V OE ODDAJNIKI IN ZVEZE

Obnova obstoječe tehnologije in nove oddajne enote

Predvidena so vlaganja v obnovo FM-oddajnikov in obnova antenskih sistemov ter dela v zvezi z avtomatizacijo oddajnih centrov. Vlaganja v analogno TV-tehnologijo zaradi predvidenega izklopa konec leta 2010 niso smotrna.

Obnova infrastrukture

Predvidena so dela pri obnovi elektroenergetskih postrojev, predvsem obnova električnih priključkov, instalacij, stikalnih blokov na posameznih PTV in OC. Predvidena je tudi nabava klimatskih naprav na AOC Trdinov vrh, OC Kum, OPC Maribor Tezno, ter PTV Podplanina – Čabar, Celje – Stari grad, Col, Luče 1 in 2, Lokve in Železniki. Nadaljevale se bodo zamenjava dotrajanih stolpov ter sanacija in pregradnja stolpa Col in Golo brdo. Pridobili bomo gradbena dovoljenja za planirane zamenjave stolpov in za stolpe, ki so bili v preteklosti po nujnem postopku zamenjani zaradi nevarnosti porušenja.

Varnostna oprema

Nadaljevali se bosta dogradnja varnostnih vodil na oddajnih stolpih ter postavitve nadzora na OC- in PTV-točkah.

Manjše zamenjave

Gre za zamenjave manjših naprav, orodja in drugih pripomočkov, potrebnih za nemoteno delovanje sistema.

Transportna sredstva

Zaradi zahtevnega dostopa do posameznih oddajnih centrov in še posebej PTV-točk potrebujemo terenska vozila. Sedanji avtopark je iztrošen, vozila imajo tudi več stotisoč prevoženih kilometrov.

VEČJI PROJEKTI

Digitalizacija omrežij

Nadaljevala se bo digitalizacija oddajniških omrežij v skladu s študijo Ocenitev vlaganj v nadaljevanje izgradnje mreže za digitalno radiodifuzijo, Ljubljana, marec 2007. Trenutno pokrivamo 80 % slovenskih gospodinjstev, konec leta 2009 pa naj bi jih 90 %.

Tabelarični pregled investicij 2009 in 2010

Naziv	2009	2010	Skupaj
Obnova obstoječe tehnologije	270.000,00 €	220.000,00 €	490.000,00 €
Obnova infrastrukture	490.000,00 €	450.000,00 €	940.000,00 €
Varnostna oprema	60.000,00 €	85.000,00 €	145.000,00 €
Manjše zamenjave	100.000,00 €	60.000,00 €	160.000,00 €
Digitalizacija	1150.000,00 €	550.000,00 €	1.400.000,00 €

NABAVA V OKVIRU POSTAVK RTV SLOVENIJA

V postavkah, ki se nabavljajo skupno za celotni javni zavod RTV Slovenija, so predvidena še naslednja sredstva:

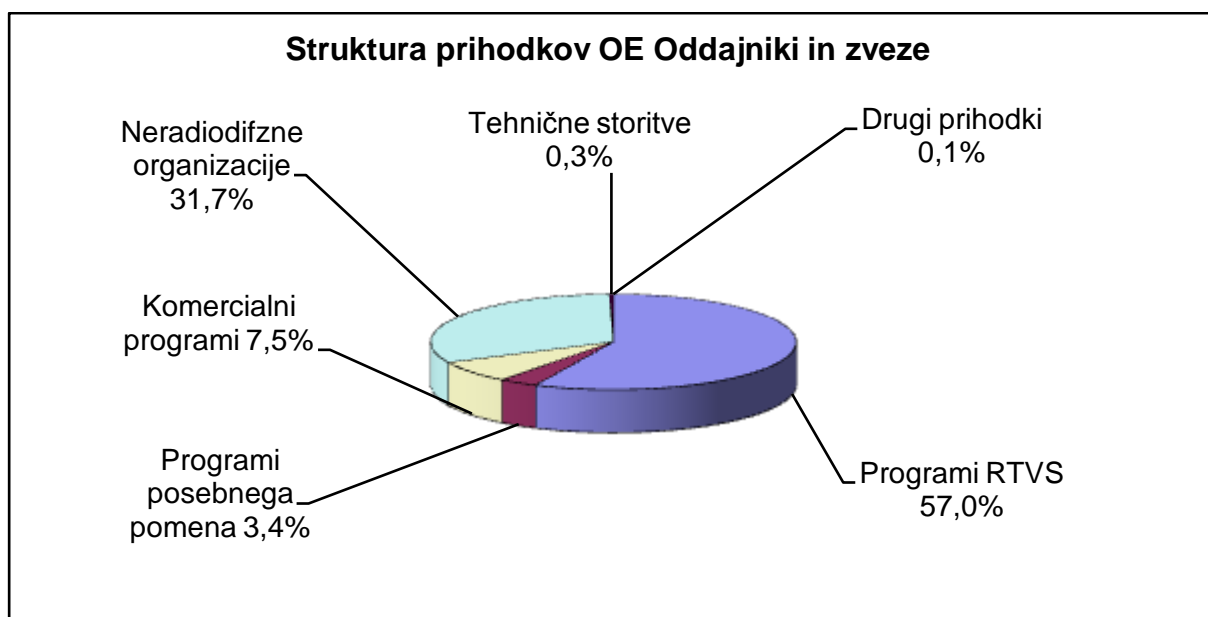
Naziv sklopa	Sredstva 2009
Transportna sredstva	200.000
Računalniška oprema	40.000
Pohištvo	15.000
Telekomunikacijska oprema	10.000

Skupno je predvidenih v letu 2009 2.335.000 € sredstev za investicije.

FINANČNO POSLOVANJE

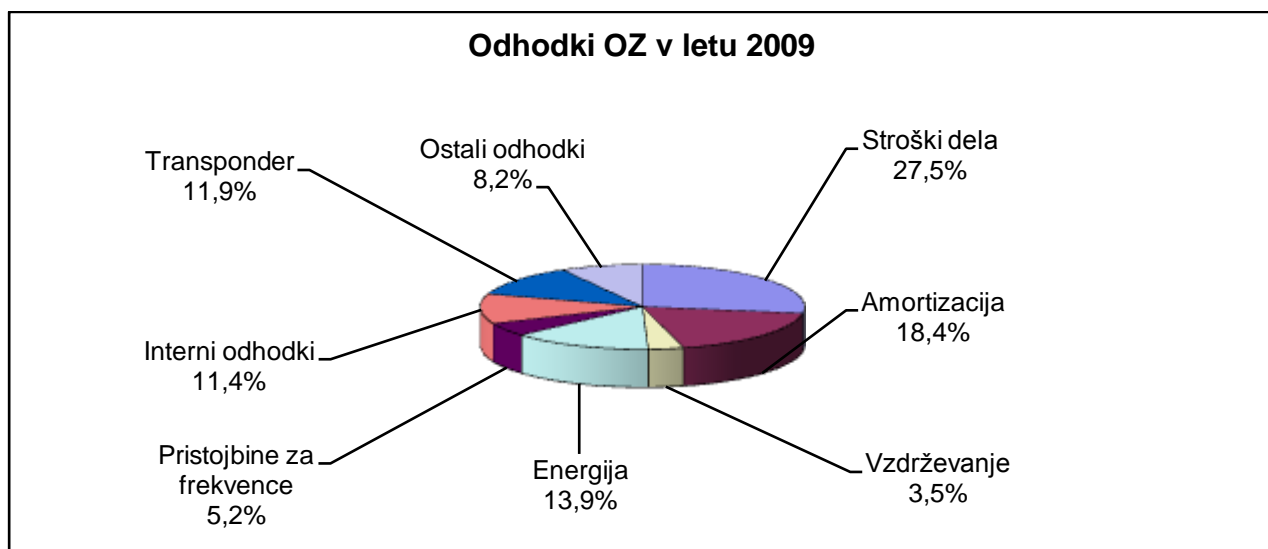
Prihodki

Prihodki OE Oddajniki in zveze so sestavljeni iz internih prihodkov, ki so zaračunani za prenos vseh programov RTV Slovenija, in eksternih prihodkov, ki vključujejo prihodke od komercialnih televizijskih in radijskih postaj, prihodke od ostalih komercialnih najemnikov (predvsem operaterjev mobilne telefonije) ter prihodkov od tehničnih storitev in ostalih komercialnih prihodkov. Skupno predstavljajo vsi prihodki 18.6 mio €.



Odhodki

Odhodki predstavljajo 12.8 mio €. V strukturi odhodkov predstavljajo stroški energije, vzdrževanja, najem transponderja in pristojbine za frekvence 34,5 %, stroški dela 27,5 % in strošek amortizacije 18,4 %.



Planiran presežek prihodkov nad odhodki je 5.8 mio €.

Iz finančnega plana OE Oddajniki in zveze izračunana vrednost točke cenika OE Oddajniki in zveze za radiodifuzne organizacije znaša 0.10895 €, za neradiodifuzne organizacije pa 0,13938 €.

3. RADIJSKA PRODUKCIJA

Osnovna naloga OE Radijska produkcija je realizacija vseh treh nacionalnih programov. Enoto sestavljajo skupina za govorna snemanja in prenose, skupina za glasbena snemanja in režirane oddaje, skupina za predvajanje programov in razdelilnica ter tehnično-tehnološka skupina.

Skupina za govorna snemanja in prenose je tehnično-snemalna skupina, katere delovno področje obsega dnevno pripravo vseh vnaprej posnetih govorno-glasbenih oddaj, montažo in pripravo dnevnih govornih aktualnih prispevkov, servisiranje dopisnikov iz Slovenije in tujine, odzivanje na dnevne nepredvidljive dogodke, spremljanje dela v parlamentu, vsa živa neposredna javljanja s terena za Val 202 in A1, prenose športnih in političnih dogodkov, prenose kongresov in olimpiad, prenose in komentarje koncertov, vse tiskovne konference, zahtevna terenska snemanja, brezžične zveze na področju 400MHz in zveze ISDN.

Skupina opravlja delo s tremi reportažnimi vozili, pri tem pa uporablja še pet montirnic, štiri studie, presnemovalnico in montirnico v DZ.

Skupina za glasbena snemanja in režirane oddaje pokriva s svojim delom pomembnejši segment z zakonom določene lastne produkcije glasbe, režiranih oddaj, javnih prireditev, koncertov itn. Pomemben del rednega dela predstavljajo snemanja hišnih korpusov, tako obeh orkestrov kot vseh zborov, poleg tega pa tudi obveznost do SF in verskih programov. Obseg dela skupine je odvisen od programskih zahtev, te pa se spreminjajo.

Tudi v prihodnjem letu nameravamo del sredstev pridobiti s tržno dejavnostjo. V ta namen se oddaja proste tehnične kapacitete produkcijskih sklopov in servisov. Na podlagi podatkov preteklih let in trendov razvoja avdioprodukcijskega in postprodukcijskega trga v Sloveniji in tujini ter ob upoštevanju socialno-ekonomskega recesivno naravnane položaja se predvideva podoben tržni izplen kot v letu 2008. Med tržno najbolj zanimivimi sklopi Radijske produkcije so in bodo tudi v letu 2009 predvsem:

- ozvočenje (do 150kW),
- izvedba mednarodnega tona z reportažnimi avtomobili RA1 in RA2,
- glasbeni studii,
- govorni studii,
- komentatorski sistem,
- konferenčni sistem.

Na podlagi pogodbe med RTV Slovenija in Protokolom Republike Slovenije se pričakuje realizacija ozvočenja in mednarodnega tona najmanj šestih državnih proslav ob naslednjih praznikih oz. pomembnih dnevih:

- slovenski kulturni praznik,
- dan upora proti okupatorju,
- dan državnosti,
- dan združitve prekmurskih Slovencev z matičnim narodom,
- dan Rudolfa Maistra,
- dan samostojnosti in enotnosti.

Poleg tega se predvideva izvedba do 20 manjših ozvočenj v Sloveniji.

Ob pričakovanem prevzemu novega reportažnega vozila za glasbena snemanja RA-2 se bo bistveno povečala možnost trženja izvedbe mednarodnega tona večjih glasbenih in zvokovno zahtevnejših projektov. Določen interes po teh storitvah je prisoten v jugovzhodnem delu Evrope in se še krepi.

Ob dokončanju režije in dvorane Studia 26 se bo sprostil pritisk na tržno izredno zanimiv Studio 14. Ob dveh režijah z vrhunsko tehnologijo za zvokovno obdelavo se bodo močno povečale možnosti za trženje obeh studiov. Pričakujemo, da bomo v letu 2009 ob dveh studiih izvedli več komercialnih projektov, ki v letu 2008 niso bili izvedljivi zaradi prezasedenosti Studia 14.

V zadnjem času se je močno povečalo povpraševanje po konferenčnih storitvah. Že v letu 2008 so bile na podlagi realiziranih projektov vzpostavljene povezave s komercialnimi uporabniki sistema; te se bodo po pričakovanjih v naslednjem letu še krepile.

V skladu z zmožnostmi se bodo tržili tudi ostali sklopi Radijske produkcije, za katere se pričakuje podoben tržni izplen kot v letu 2008.

4. TELEVIZIJSKA PRODUKCIJA

Kadri in področje delovanja v letu 2009

OE TV-produkcija je sestavljena iz več delovnih skupin (video, zvok, magnetoskopi in telekino, osvetljava, predvajanje programov, TV-razdelilnica, montaža, foto-filmski laboratorij, oblikovanje, reportažna vozila, snemalci in asistenti ter kamermani). Njen del poleg vodstva predstavlja tudi skupina za vzdrževanje, ki skrbi za nemoteno delovanje tehnično-tehnoloških sklopov in opreme.

Iz leta v leto zmanjšujemo število zaposlenih. Temu trendu bomo sledili tudi v letu 2009. Konec leta bo v OE TV-produkcija predvidoma zaposlenih še 314 delavcev.

Področja delovanja so v produkciji studijskih oddaj, oddaj, v katerih se uporabljajo reportažna vozila, postprodukcija, produkcija različnih oddaj z ENG- in EEP-ekipami, montažami in podobno.

Čeprav je OE TV-produkcija prednostno namenjena potrebam programskih enot RTV Slovenija, pa ni zanemarljiv tudi prihodek, ki ga ustvarimo s storitvami za zunanje naročnike.

Številne projekte lahko v celoti izpeljemo le z nenehnim vlaganjem v izobraževanje naših delavcev, s tehnično-tehnološko opremo, s spremljanjem tehničnega razvoja ter z izboljšanjem delovnega okolja oziroma pogojev dela, čemur bomo v letu 2009 posvečali še posebej veliko pozornost.

Na OE TV-produkcija smo pripravili programsko-poslovni načrt za leto 2009 upošteva dogovore na usklajevanjih ter ostale usmeritve, ki so enotne za celoten zavod. Poslovne prihodke smo planirali v višini 230.000 EUR, pri čemer nam je osnovo predstavljala realizacija prihodkov v letu 2008. Ker predvidevamo nekatere manjše projekte, smo plan prihodkov za leto 2009 temu ustrezno povišali. Poslovni prihodki TV-produkcije so rezultat tržne dejavnosti in se nanašajo predvsem na oddajo prostih produkcijskih kapacitet.

Finančnih, izrednih ter prevrednotovalnih prihodkov v letu 2009 ne načrtujemo.

5. TRŽENJE IN ODNOSI Z JAVNOSTJO

SLUŽBA ZA TRŽENJE RTV-PROGRAMOV

Realizacija prihodkov v koledarskem letu 2009, zahteva ukrepe na treh sklopih:

- I. Analiza kvalitete programov,
- II. Promocija vseh programov - še posebej trženjsko zanimivih projektov in
- III. Aktivnejša (agresivnejša) prodaja oglasnega prostora v programih RTV Slovenija.

Ob zastavljanju ciljev Službe za trženje RTV programov poudarjamo, da Služba za trženje lahko uspešno deluje samo v sožitju z dobrim programom, gledanost je namreč naše orožje, na osnovi katerega lahko prepričamo oglaševalce, da smo primeren poslovni partner za doseg njihovega (in tudi našega) uspeha.

Prodaja oglasnega prostora na osnovi mesečne programske sheme je zelo neučinkovita. Z prepoznimi informacijami o novostih v programih je onemogočena pravočasna promocija, posledično pa tudi prodaja oglasnega prostora.

Glede na zastavljeni plan prihodkov, bomo v Službi za trženje RTV programov dodatno (tedensko) izpostavljali novosti v programih RTV SLO, jih posredovali na trg vsem media planerjem in kontaktnim osebam direktnih naročnikov. S tem bomo vse naše uporabnike redno opozarjali na nove, dodatne možnosti oglaševanja v naših programih.

Usmeritve Službe za trženje RTV programov:

- Izpolnitev oz. realizacija postavljenega plana za leto 2009,
- aktivna vzpostavitev pravočasnega pretoka informacij med Službo za trženje RTV programov in programi Radija Slovenija, programi Televizije Slovenija in Multimedijskega centra,
- izdelava RA in TV spotov s katerimi neposredno nagovorimo vse (neposredne in posredne) stranke k oglaševanju v programih RTV SLO,
- sklenitev novih letnih pogodb z višjimi zavezami za leto 2009,
- dokončna realizacija nakupa nove programske opreme (softwera),
- optimizacija dela znotraj službe,
- dodatno izobraževanje obstoječega kadra na področju prodaje oglasnega prostora v vseh programih RTV SLO ,
- iskanje strateških partnerstev z direktnimi oglaševalci in agencijami, ki do sedaj niso ali so malo oglaševali na RTV SLO. To pomeni, da ob kriznih ukrepih na trgu poizkušamo poiskati nove oglaševalce.

V strukturi plana oglaševalskih prihodkov za leto 2009 smo upoštevali situacijo, ki je nastala na slovenskem oglaševalskem trgu kot posledica svetovne finančne krize. Po oceni naše službe lahko za leto 2009 pričakujemo zmanjšanje slovenskega oglaševalskega kolača za 10 – 15 %. Upoštevajoč navedena dejstva, smo plan oglaševalskih prihodkov za leto 2009 zmanjšali na 19.073.616,00 EUR.

Leto 2009 bo ključno za drugačno percepcijo medijev v očeh oglaševalcev. Ocene in napovedi so negotove, zlasti, ker bo moralo priti do zapostavljanja novih finančnih in makro ekonomskih ravnotežij. Glede na siceršnjo (ne)razvitost medijskega trga je povsem realno pričakovanje, da bodo tuji lastniki prej spoznali, v katero smer bo šel razvoj, predvsem pa se bodo sposobni na to pravočasno pripraviti. Med ukrepi najdemo takšne, ki govorijo o splošnem varčevanju in zmanjševanju stroškov na vseh ravneh pa tudi nujni strateški razmislek o prihodnosti medijev in morebitnem ponovnem pozicioniranju na trgu.

Če smo še pred nekaj meseci optimistično pogledovali v leto 2009, je zdaj jasno, da so se podrlle vse napovedi in pričakovanja o realnosti.

Televizija je eden tistih klasičnih medijev, kjer oglaševalci prenesejo posledice recesije iz zmanjšanja kupne moči kupcev v zmanjšanje sredstev namenjenih za oglaševanje.

Oglaševalci, ki so oglaševali na radiu so se preusmerili na nišne medije, kot so kabelska televizija in spletni portali, v manjši meri pa tudi satelitski radio. Opazen je tudi vpliv finančne krize, zaradi katere so nekateri oglaševalci precej zmanjšali sredstva, namenjena radijskemu oglaševanju.

Priloga 1: Napoved prihodkov od oglaševanja za leto 2009

	jan.09	feb.09	mar.09	apr.09	maj.09	jun.09	jul.09	avg.09	sep.09	okt.09	nov.09	dec.09	PLAN 2009
1 PPE TV SLOVENIJA	898.800,00	1.109.600,00	1.359.150,00	1.401.700,00	1.503.010,00	1.260.980,00	575.400,00	514.980,00	1.481.520,00	1.482.800,00	1.473.220,00	1.434.666,00	14.495.826,00
2 PPE RADIO SLOVENIJA	177.900,00	216.100,00	296.800,00	281.700,00	235.800,00	249.900,00	162.800,00	113.900,00	251.400,00	217.200,00	196.800,00	216.151,00	2.616.451,00
3 PPE RC KOPER	57.000,00	55.300,00	68.800,00	70.700,00	66.818,00	67.100,00	60.300,00	58.000,00	70.000,00	67.000,00	66.900,00	86.182,00	794.100,00
4 PPE RC MARIBOR	45.580,00	48.000,00	61.000,00	68.980,00	66.100,00	66.100,00	49.408,00	49.350,00	66.391,00	71.000,00	79.290,00	87.040,00	758.239,00
5 PPE MULTIMEDIJSKI C	20.000,00	33.000,00	36.000,00	37.000,00	37.000,00	37.000,00	37.000,00	28.000,00	38.000,00	37.000,00	36.000,00	33.000,00	409.000,00
6 RTV SLOVENIJA (od 1	1.199.280,00	1.462.000,00	1.821.750,00	1.860.080,00	1.908.728,00	1.681.080,00	884.908,00	764.230,00	1.907.311,00	1.875.000,00	1.852.210,00	1.857.039,00	19.073.616,00

SLUŽBA ZA ODNOS Z JAVNOSTJO

Izvajanje komunikacijskih aktivnosti z namenom informiranja, izobraževanja in prepričevanja javnosti je izvajanje številnih komunikacijskih dejanj in potez v daljšem obdobju, katerih končni cilj je dobra podoba RTV Slovenija v vseh javnostih, tako z vidika programskih vsebin in večjih programskih projektov kot z vidika poslovnih rezultatov, razvojnih, tehničnih in tehnoloških dosežkov.

Služba za odnose z javnostjo bo tudi v letu 2009 nadaljevala izvajanje komunikacijskih aktivnosti na naslednjih področjih: odnosi z mediji in z zaposlenimi, korporativno komuniciranje in marketinško komuniciranje. Prizadevali si bomo intenzivneje razširiti svoje delovanje na področju internega komuniciranja; začeli bomo z izvajanjem aktivnosti na področju internetnega komuniciranja. Tovrstna širitev delovanja pa je pogojena z ustrezno kadrovske zasedenostjo službe.

Delež pozitivnih medijskih objav o RTV Slovenija se je v zadnjih letih stalno povečeval. Služba za odnose z javnostjo si bo tudi v letu 2009 prizadevala ta delež

ohranjati in deloma povečevati. To bo seveda mogoče le z nadaljevanjem procesa centralizacije komunikacijske funkcije. Ob sprejetju pravilnika o komuniciranju z mediji bo ta cilj lažje in hitreje uresničen. Izhajajoč iz centralizacije izvajanja aktivnosti bo mogoče doseči tudi naslednji cilj – nadaljevanje povečevanja deleža načrtovanih objav.

Služba za odnose z javnostjo bo še naprej izvajala proaktivne dejavnosti na področju komunikacije programskih novosti radia, televizije in spleta ter poslovnih tem z namenom vplivanja na rezultate medijskih objav (nadaljnje večanje deleža pozitivnih objav v vseh segmentih delovanja in aktivnosti RTV Slovenija) ter s tem gradnje ugodne medijske podobe javnega zavoda. Seveda pa so predpogoj za tovrstne aktivnosti tudi pravočasne, popolne in natančne informacije s strani vodilnih in vodstvenih delavcev, tako o programskih kot o poslovnih vsebinah.

Na področju korporativnega komuniciranja bomo nadaljevali z izvajanjem rednih stikov z gledalci in s poslušalci; te stike bomo obravnavali in arhivirali na enoten način. Poleg tega bomo redno spremljali vse objave pisem bralcev v medijih in na pisma pripravili odgovore. Nadaljevali bomo z izvajanjem ogledov različnih skupin posameznikov na Radiu in na Televiziji Slovenija. Služba za odnose z javnostjo bo še naprej vstopna točka za pridobivanje najrazličnejših informacij, kontaktov, podatkov, analiz in mnenj s področij delovanja RTV Slovenija, ki so podlaga seminarskim, diplomskim in drugim nalogam posameznikov v procesu izobraževanja.

Nadaljevali bomo z urejanjem celostne grafične podobe javnega zavoda, ki se je razvilo v zelo obsežen projekt sistematične ureditve in iskanja racionalnih rešitev za veliko število aplikacij (vizitke, dopisni papirji, obrazci, diplome, priznanja ...), ter seveda z njegovo personalizirano izvedbo skladno s potrebami. Ponovno bomo v drugi polovici leta 2009 ponudili darilno podobo RTV Slovenija, s katero se lahko na programski, poslovni in korporativni ravni dostojno predstavimo doma in v tujini. Večina izdelkov je oblikovana in izdelana posebej za RTV Slovenija oziroma so izdelki ZKP RTV Slovenija.

Celovito komunikacijsko podporo (marketinške dejavnosti in aktivnosti odnosov z javnostjo) bomo nudili programskim projektom, ki jih bodo programski delavci izvajali ob obletnicah in pomembnejših programskih projektih, kot so: 60-letnica Radia Koper in 25-letnica teleteksta, nastop predstavnika RTV Slovenija na izboru za pesem Evrovizije, posebni nastopi Simfoničnega orkestra in gostov, podelitev nagrade Franeta Milčinskega Ježka in Babičeve nagrade, Slovenska popevka, Slovenska polka in valček, Narečna popevka, zgodovinski film o Angeli Vode ... Komunikacijsko primerno ter skladno s finančnimi in kadrovskimi možnostmi bomo podprli tudi večje in pomembnejše programske novosti, ki jih bodo programski delavci na Radiu in Televiziji Slovenija (ob tem so seveda zajeti vsi regionalni in narodnostni programi) ter v okviru MMC-ja uvajali v letu 2009, s posebnim poudarkom na oddajah in programskih vsebinah, ki bodo na sporedu v najbolj gledanih oziroma poslušanih terminih (tako imenovanih prime time oddajah), oddajah domače produkcije ter vseh oddajah za ciljne skupine, ki izhajajo iz poslanstva RTV Slovenija. Dinamika izvajanja komunikacijskih aktivnosti bo odvisna od dinamike začetka predvajanja programskih novosti.

V celovito komunikacijsko podporo spada tudi organizacija oglaševanja v tiskanih medijih. Na podlagi sklenjenih pogodb o medsebojnem oglaševanju, katerih pomen

narašča iz leta v leto, bomo izvajali marketinške aktivnosti organizacije in izvedbe oglaševanja v tiskanih in elektronskih medijih izven naših programov radia, televizije ali spletne strani. Tako bomo ob kombinaciji aktivnosti odnosov z javnostjo in marketinških aktivnosti dosegli večji učinek v javnosti, za katero želimo, da bi spremljala naše programske vsebine. Posebej izpostavljamo organizacijo oglaševanja otroških, mladinskih in izobraževalnih oddaj ter vsebin, ki nastajajo tako na Radiu kot na Televiziji Slovenija, v specializiranih revijah za otroke, mladino in starše, z namenom informiranja omenjene ciljne javnosti in vzgajanja otrok, da postanejo naši gledalci in poslušalci ter seveda obiskovalci spletne strani.

Izvajali bomo tudi komunikacijske aktivnosti za informiranje, izobraževanje in uporabo novih medijev, ki jih RTV Slovenija razvija in ponuja javnosti. Dinamika izvajanja komunikacijskih aktivnosti bo odvisna od dinamike uvajanja oziroma nadgradnje.

Celovito komunikacijsko in organizacijsko podporo bomo izvajali pri projektu predstavitve našega zavoda na Slovenskem oglaševalskem festivalu, kjer so vsako leto za RTV Slovenija pomembni poslovni partnerji: podjetja, ki oglašujejo, agencije, ki izvajajo oglaševanje, in mediji, kjer se oglaševanje izvaja.

Z namenom graditve ugleda RTV Slovenija se bomo odločali, katere kulturne, izobraževalne, znanstvene, športne in druge dogodke podpreti kot medijski pokrovitelj in s tem zagotoviti medijsko odmevnost dogodka.

Zaključiti nameravamo projekt vzpostavitve računalniškega arhiva fotomaterialov, ki ga bo potrebno tudi v letu 2009 dopolnjevati z arhivskimi materiali. Material obstaja v takšnih količinah, da je potrebno daljše obdobje, da se arhiv ažurira, kar bo zaradi bodočega obvladovanja številčnosti slikovnega materiala, ki se nahaja na različnih nosilcih (dia, fotografije, filmi, CD), velikega pomena.

Nadaljevali bomo z izvajanjem pridobivanja in posredovanja programskih vsebin za RTV-sporede, ki jih dnevno in tedensko pošiljamo za objavo tiskanim in elektronskim medijem v Sloveniji in tujini.

Na področju internega komuniciranja bomo v sodelovanju s področjem za kadre, organizacijo in izobraževanje na podlagi strategije internega komuniciranja v prvi vrsti koordinirali komunikacijske aktivnosti za izboljšanje interne klime na RTV Slovenija. Obenem bomo izvajali nekatere od komunikacijskih aktivnosti (novoletna darila za zaposlene – rokovniki in koledarji, novoletna zabava za zaposlene, rojstnodnevna darila oziroma voščilnice, sodelovanje pri nastajanju internega in elektronskega glasila ter izvajanje ostalega internega komuniciranja).

6. SLUŽBA ZA ORGANIZACIJO, KADRE IN IZOBRAŽEVANJE TER PRAVNA PISARNA

Področje, ki ga pokrivajo navedene službe je bilo v letu 2008 najbolj izpostavljeno in hkrati zelo angažirano. S projekti, ki smo jih pričeli, smo na pol poti.

KADROVSKA SLUŽBA

a) Kadri

Izhodišče za pripravo kadrovskega načrta za leto 2009 je bila sprejeta strategija RTV Slovenija 2004 - 2010, ki na kadrovskem področju predvideva postopno znižanje stroškov dela, kot posledico optimizacije poslovnih procesov. Kadrovski načrt za leto 2009 je pripravljen na zastavljenih programskih ciljih, predvsem pa na analizi kadrov do konca leta 2009.

V letu 2009 bomo še naprej zmanjševali število zaposlenih, vendar pa bomo veliko pozornosti usmerili tudi novim zaposlitvam – strateško pomembnim kadrom. Pozornost bomo namenili prerazporejanju in večji zaposlenosti delavcev skladno s potrebami.

Z novimi zaposlitvami bomo zniževali povprečno starost kolektiva, saj le ta trenutno znaša 46 let in povišali izobrazbeno strukturo.

Prav tako bomo težili k temu, da se skladno z Zakonom o sistemu plač v javnem sektorju da poudarek na večopravnost in združevanje dela, povečan obseg dela in s tem posledično drugačno organiziranost dela (z nižjimi stroški dela zagotoviti enako oz. še kvalitetnejše opravljeno delo kot do sedaj).

Sledeča tabela prikazuje plan števila redno zaposlenih za leto 2009 po enotah mesecih na rednem delu poslovanja.

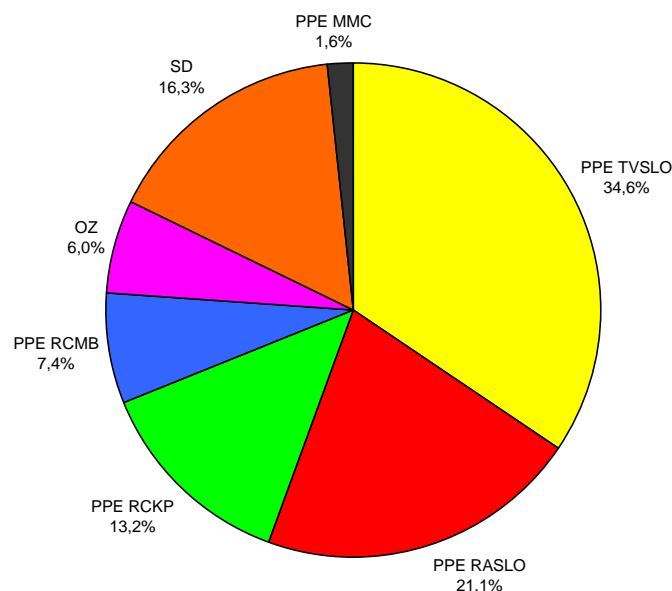
TABELA 1 - plan redno zaposlenih za leto 2009 – redni del poslovanja

	Začetno												
	stanje	jan.09	feb.09	mar.09	apr.09	maj.09	jun.09	jul.09	avg.09	sep.09	okt.09	nov.09	dec.09
PPE TVSLO	691	690	690	690	689	689	689	684	684	664	664	661	654
PPE RASLO	421	421	420	420	420	420	420	413	410	405	403	402	393
PPE RCKP	263	263	262	262	262	260	260	252	252	250	249	249	247
PPE RCMB	148	148	148	148	148	148	148	148	148	147	147	146	144
OZ	119	119	120	120	120	120	120	118	118	118	118	118	117
SD	326	326	326	326	326	326	326	319	319	317	316	316	313
MMC	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
RTVSLO	2.000	1.999	1.998	1.998	1.997	1.995	1.995	1.966	1.963	1.933	1.929	1.924	1.900

Planirano skupno število redno zaposlenih konec leta 2009 na rednem delu poslovanja znaša 1.900. Poleg tega planiramo še 18,5 redno zaposlenih na razvojnem delu poslovanja, pri čemer bodo morali za te zaposlitve obstajati tehtni razlogi. Skupaj predvidevamo, da bomo imeli konec leta 2009 1.918,5 redno zaposlenih.

Vpogled v aktualno strukturo redno zaposlenih prikazuje sledeča slika.

SLIKA 1 – struktura redno zaposlenih na dan 1. 1. 2009



Zgornja slika prikazuje, da smo imeli začetek leta 2009 dobro tretjino redno zaposlenih v okviru PPE TVSLO, dobro petino pa v okviru PPE RASLO. Dobra petina zaposlenih je bila realizirana tudi v okviru obeh RC, pri čemer se na PPE RCKP nanaša 13,2%. 6,0% je bilo zaposlenih v okviru OE OZ, 16,3% v okviru Skupnih dejavnosti, preostanek 1,6% pa se nanaša na PPE MMC, ki vključuje tudi Založniško dejavnost.

Planirane prihode in odhode za leto 2009 na rednem delu poslovanja po posameznih enotah prikazuje sledeča tabela.

TABELA 2 – plan prihodov in odhodov v letu 2009 – redni del poslovanja

	Začetno stanje	Odhodi	Prihodi	Končno stanje
PPE TVSLO	691	38	1	654
PPE RASLO	421	28	0	393
PPE RCKP	263	16	0	247
PPE RCMB	148	4	0	144
OZ	119	3	1	117
SD	326	13	0	313
81 MMC	32	0	0	32
RTVSLO	2.000	102	2	1.900

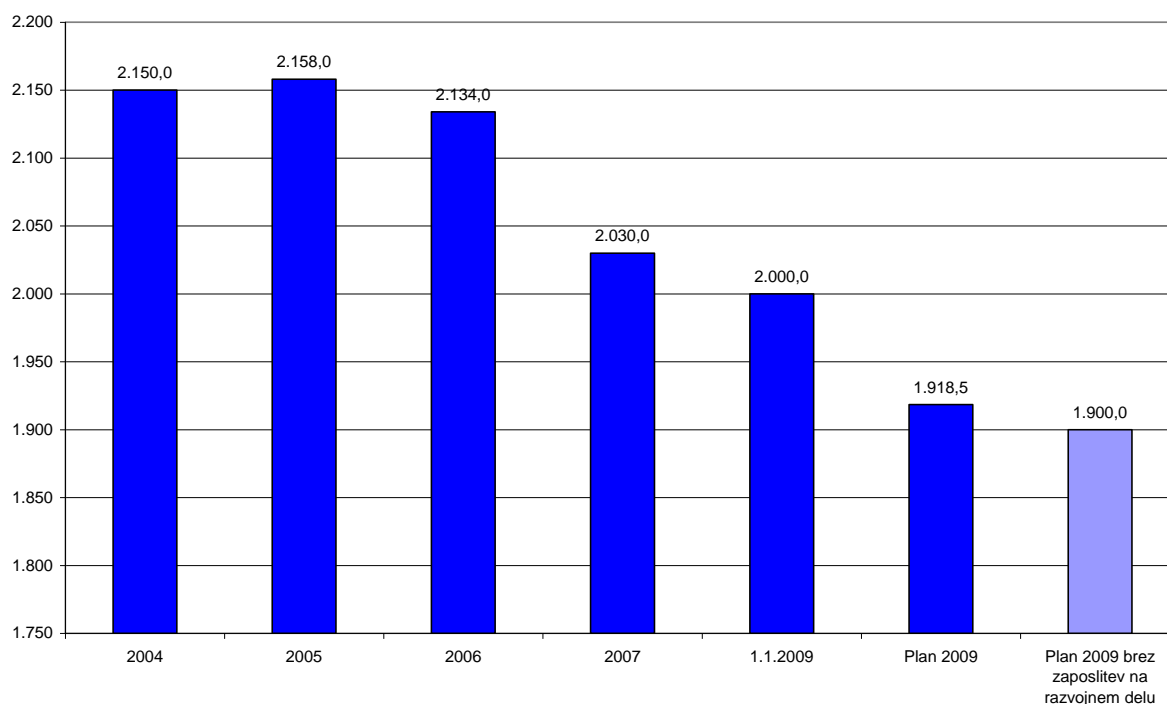
Iz zgornje table je razvidno, da bomo imeli na v letu 2009 102 odhoda in 2 prihoda. Dodatno planiramo še 18,5 prihodov v okviru razvojnega dela poslovanja.

V zvezi z novimi prihodi je potrebno navesti, da so morale vse enote sorazmerno vrednostim novih zaposlitev zmanjšati plane stroškov honorarnega dela.

Če bodo želele dodatno zaposlovati pa bodo morale vse dodatne zaposlitve temeljiti na dodatnih odhodih. Vsako novo zaposlitev bomo iskali najprej z internim razpisom iz vrst pogodbenih sodelavcev, šele nato z javnim razpisom. Vsi, ki bodo v letu na novo zaposleni, morajo izpolnjevati tudi vse pogoje glede zahtevane izobrazbe.

Medletni prikaz gibanja števila zaposlenih je razviden iz sledeče slike. Za leto 2009 je posebej izpostavljen tudi del poslovanja, ki ne upoštava dodatnih zaposlitev iz razvojnih sredstev.

SLIKA 2 – gibanje števila redno zaposlenih na RTV Slovenija v obdobju 2004–2009



Zgornja slika prikazuje, da se je število redno zaposlenih od vključno leta 2006 dalje vsako leto kontinuirano zmanjševalo. V planu za leto 2009 tako predvidevamo, da bomo imeli kar 239,5 zaposlenih manj, kot je bilo končno stanje leta 2005. Na ta način bo stanje redno zaposlenih v primerjavi z letom 2005 manjše za 11,1%.

b) štipendiranje

S štipendijsko politiko bomo privabili najboljše in strateško najpomembnejše kadre za zaposlitve v prihodnje, takšne, ki bodo lahko sledili hitrim spremembam, ki smo jim priča v elektronskih medijih. Z nekaterimi univerzami smo že vzpostavili kontakt, tako da računamo pri izbiri potencialnih kandidatov tudi na tovrstno pomoč. Trenutno imamo sklenjenih 10 kadrovskih štipendijskih pogodb, naslednje šolsko leto pa predvidevamo sklenitev 5 novih pogodb.

c) študij ob delu

Med RTV S in zaposlenimi javnimi uslužbenci je sklenjenih 84 pogodb o študiju ob delu, od katerih 35 prenaša finančne obveznosti v leto 2009 v skupni višini 51.000 EUR.

Predvidevamo, da bomo ob razpisu za študij ob delu za šolsko leto 2009/2010 potrebovali še dodatnih 50.000 EUR. Podprli bomo le tiste študijske programe, ki se kažejo kot pomanjkanje znanja pri zaposlenih.

S tem bomo bistveno popravili izobrazbeno strukturo zaposlenih, posledično pa to pomeni tudi močan motivacijski faktor.

d) sociala

Za preventivne zdravniške preglede smo plan sredstev povišali od 57.000 EUR v letu 2008 na 64.000 EUR v letu 2009. Povišanje sredstev temelji predvsem na odločbi Inšpektorata republike Slovenije za delo, po kateri moramo imeti vsi zaposleni do konca marca 2009 opravljen zdravniški pregled v skladu z Izjavo o varnosti z oceno tveganja, v kateri so opredeljeni roki za obnavljanje pregledov.

Do tega roka ne bo možno izvesti, da bi pridobili vsi zaposleni ustrezno zdravniško spričevalo, zato bomo inšpektorat zaprosili za podaljšanje roka. S povečanim planom sredstev bomo povečali število pregledov preko celega leta 2009.

Letno v povprečju dodelimo 70 solidarnostnih pomoči zaposlenim na RTV S, ki so v bolniškem staležu več kot 3 mesece, kar je skladno z določili KP JZ RTV S, zato smo se odločili da že z letom 2008, posebej pa v letu 2009 začnemo z obiski na domu za te delavce.

SLUŽBA ZA ORGANIZACIJO

Plačni sistem

Aktivnosti projekta novega plačnega sistema bodo potekale še vse do 1. 3. 2010. Nov katalog delovnih mest je bil v prvi fazi narejen za potrebe novega plačnega sistema. Ponovno bo potrebno pregledati vse opise in jih uskladiti glede na potrebe procesov in normativov (rezultat projekta standardov in normativov). Vsa delovna mesta bo potrebno ustrezno »ponovno« preveriti in po potrebi na novo vrednotiti glede na zahtevnost.

Sprememba organiziranosti RTV – organigram

Za naše področje najpomembnejša zadeva je postavitve in oblikovanje organizacije – organigram. Pri postavitvi organizacije bomo upoštevali več dejavnikov od statuta in zakona do potreb procesa. Organizacija mora biti postavljena za potrebe procesa. Optimalne procese pa bomo dobili po vpeljavi programskih in produkcijskih standardov in normativov. Predvsem bomo dobro pogledali in analizirali manjše procese in organiziranost oddelkov znotraj služb in uredništev. Prav tu imamo največ vrzeli, slabo komunikacijo med oddelki in neodgovornost do vseh in vsega. Najprej bomo naredili analizo ZKP, nadaljevali s scenskimi delavnicami...

Programski standardi in normativi

Z letom 2008 se zaključi projekt popisa poslovnih procesov, v katerem je bil narejen popis procesov (posnetek stanja), ter analizo stanja za pripravo programskih in produkcijskih standardov. V letu 2009 pa se z januarjem prične s projektom določitve programskih in produkcijskih standardov in normativov. Projekt obsega pripravo predloga novih procesov in standardov, s plani izvedbenih projektov implementacije.

Potrebne aktivnosti projekta so:

- grobi modeli prilagojenih procesov (VAD in FT),
- podrobni modeli prilagojenih programskih in produkcijskih procesov (eEPC),
- opisi glavnih funkcij z novimi standardi in normativi ter predlogi prilagojenih dokumentov,
- model prilagojene organizacijske strukture obravnavanega segmenta RTV,
- prilagoditev delovnih mest v kolikor bo to potrebno ter
- projektno definicijo izvedbenega projekta uvajanja novih standardov.

Na koncu je potrebno izdelati še »elaborat predloga novih standardov«.

Nove tehnologije zahtevajo drugačen način dela in razmišljanja. Izobraževanje zaposlenih, organizacijske, kadrovske in druge spremembe so vedno povezane in jih nikakor ne smemo obravnavati ločeno, kaj šele spregledati. Dokončno bo pripravljen Pravilnik o delovnem času za vse skupine v JZ RTV S, ki ga bo treba implementirati v vse dele zavoda.

SLUŽBA ZA IZOBRAŽEVANJE

Izobraževalno središče bo v prihodnjem letu sklenilo prvo petletko od začetka svoje formalne ustanovitve. Prehojena pot in priznanja, ki smo jih v tem času prejeli, nas nedvomno zavezujejo k še bolj ambicioznim ciljem delovanja, ki se bodo v letu 2009 udeležili na naslednjih področjih delovanja:

a) nacionalna poklicna kvalifikacija

V tem letu bomo zaključili s sprejemom vsem Katalogov znanj in spretnosti s področja specifičnih RTV profilov in s tem zagotovili vsem kandidatom (notranjim in zunanjim) pogoje za pridobitev verificirane listine, ki jim bo omogočala zaposlitev na naslednjih delovnih področjih :

- tonski mojstri,
- montažerji slike in tona,
- maskerji in oblikovalci maske,
- oblikovalci osvetljave,
- filmski in TV snemalci,
- napovedovalci – moderatorji,
- tajnice režije - script,
- organizatorji medijske produkcije,
- glasbeni uredniki,
- medijski arhivisti,

- kamermani,
- video oblikovalci.

Pričakujemo, da se bo postopkov preverjanja in potrjevanja NPK v letu 2009 udeležilo cca 150 notranjih in cca 150 zunanjih kandidatov.

Hkrati bomo nadaljevali z odkrivanjem skritih znanj tudi na nivoju visoke izobrazbe. Izkoristili bomo možnost, ki nam jo omogoča zakonodaja o nacionalni poklicni kvalifikaciji in skozi postopek preverjanja in potrjevanja zagotovili novinarskim sodelavcem brez formalne izobrazbe pridobitev verificirane listine, ki jim bo zagotavljala delovno in socialno varnost.

b) usposabljanje in izobraževanje pogodbenih sodelavcev in začetnikov

Pričakujemo, da se bo v naše redne delavnice vključilo preko 100 mladih sodelavcev, ki bodo obiskovali in uspešno zaključili usposabljanje na področju govora in nastopanja (8 različnih delavnic), na področju snemanja in montaže radijskih in televizijskih prispevkov (5 različnih delavnic), na področju organizacije in snemanja TV oddaj, ipd.

c) usposabljanje za delo na področju novih tehnoloških sredstev (implementacija nove opreme)

Nadaljevali bomo s projekti načrtnega uvajanja sodelavcev za delo na novih digitalnih tehnoloških sredstvih in sklopih. Tovrstne delavnice obsegajo tako pripravo strokovnih učbenikov, praktično usposabljanje, kot tudi preizkus osvojenega znanja. Izkazale so se za zelo primerne pri uvajanju novih, včasih zelo kompleksnih tehnoloških sklopov. V teh oblikah usposabljanja pričakujemo prihodnje leto preko 200 udeležencev.

č) dvigovanje govorne in jezikovne kulture

V okviru projekta »dviga govorne in jezikovne kulture v RTV programih«, ki mu bo posvečeno celo leto 2009, nameravamo sprožiti kompleksne aktivnosti. Te aktivnosti bodo obsegale analizo nivoja govorne kulture v vseh programih, izvedbo specifičnega usposabljanja sodelavcev, posvečanje posebne pozornosti jezikovni kulturi v posameznih programskih pasovih, kot tudi v naši interni in eksterni komunikaciji z gledalci in poslušalci.

d) sodelovanje z izobraževalnimi inštitucijami

Nadgradili bomo že sklenjene Dogovore o sodelovanju s posameznimi fakultetami, višjimi in srednjimi šolami, z vsebinsko dorečenimi izvedbami obveznega praktičnega usposabljanja študentov in dijakov, usposobili bomo ustrezno število mentorjev in nadaljevali strokovno sodelovanje na področju priprave študijskih programov, kreditnih sistemov in izborom najperspektivnejših študentov in njihovo vključitev v sistem štipendiranja.

V sodelovanju s fakultetami bomo pričeli bomo z aktivnostmi, ki bodo omogočale izpeljavo projekta nacionalne poklicne kvalifikacije tudi na univerzitetnem nivoju.

e) mednarodno sodelovanje

Izobraževalno središče je bilo na mednarodnem razpisu izbrano za trening center združenja regionalnih RTV postaj CIRCUM, zato bo to za sabo potegnilo tudi ustrezno angažiranost njegovih sodelavcev.

Aktivnosti povezovanja z tujimi izobraževalnimi inštitucijami, ki smo jih pričeli že pred leti, bodo v letu 2009 rezultirale v naši obveznosti po izvajanju delovne prakse za študente finskih medijskih fakultet. Naš interes pa bo seveda v možnosti neposrednega spremljanja razvoja medijske produkcije in tehnološke opremljenosti, ki nam jo bodo posredovali naši finski kolegi.

V letu 2009 pričakujemo, da se bo vključilo v naše izobraževalne programe preko 40% sodelavcev (redni, pogodbeni) oz. cca 850 udeležencev.

PRAVNA SLUŽBA - PISARNA

V letu 2009 po prehodu v nov sistem plač v javnem sektorju ocenjujemo, da bodo vložene nove tožbe zaradi uveljavljanja pravic iz delovnih razmerij. V primeru upravičenih tožbenih zahtevkov bo cilj Pravne službe razrešitev sporov s poravnami, ki bodo stroškovno ugodnejše za RTV. Za zmanjšanje možnosti delovnih sporov se bo pravna služba predhodno aktivno vključevala v razreševanje konfliktnih situacij.

V letošnjem letu je bil vzpostavljen sistem elektronskega vodenja in arhiviranja pogodb civilnega prava (POH), ki se bo v letu 2009 nadgradil predvsem na delu, ki se nanaša na upravljanje z avtorskimi pravicami. Vzpostavljen bo arhiv pogodb tako, da se bo baza pogodb nadgradila oz. povezala s potrebami programskih služb.

Pripravljen se bo koncept računalniškega programa, ki bo sposoben prikazati in povezati različne baze uporabnikov (programska služba, arhivska služba, finančna služba) in upravičencev do plačila avtorskih pravic.

Za arhivska dela oz. dela iz preteklih obdobj bo treba individualno pogodbeno urediti prenos avtorskih pravic in vzpostaviti bazo podatkov tistih avtorskih del, kjer avtorji niso znani oz. se avtorskih pravic ne bo moglo pridobiti.

V letu 2009 bomo izvedli izobraževanje vseh zaposlenih, katerih delo je povezano z uporabo avtorsko in izvajalsko varovanih del. Cilj izobraževanja je zmanjšati število kršitev na področju avtorskih pravic.

V letu 2009 bo poleg zgoraj navedenega velik del nalog usmerjen tudi na področje vodenja, spremljanja, nadzora vseh že začelih pravnih, upravnih, izvršilnih in drugih postopkov na sodiščih.

Pravna služba bo poleg rednega svetovanja in sodelovanju s programskimi in drugimi službami vzpostavila interaktivno spletno stran za hitro in sprotno posredovanje pravnih mnenj in drugih aktualnih informacij pravne narave.

7. NABAVNA POLITIKA

Postopki nabave so odvisni od višine sredstev za predmetno nabavo.

Skladno z Navodili za izvajanje nabave z dne 29. 1. 2007 komercialna služba RTV izdaja oziroma potrjuje eksterna naročila za manjše vrednosti, za katere ni potrebno predhodno izvesti postopka javnega naročanja (do € 10.000,00 brez DDV za blago in storitve ter do € 20.000,00 brez DDV za gradnje).

Po zgoraj navedenih navodilih komercialna služba izvaja tudi tako imenovana mala javna naročila, za katera še ni potrebna objava javnega naročila na portalu javnih naročil. Vse te nabave se torej izvajajo preko komercialne službe RTV. S tem izvajamo centralizacijo t. i. malih javnih naročil (od € 10.000,00 do € 40.000,00 brez DDV za blago in storitve ter od € 20.000,00 do 80.000,00 brez DDV za gradnje).

Nabava nad € 40.000,00 brez DDV za blago in storitve in nad € 80.000,00 brez DDV za gradnje pa se v Javnem zavodu RTV Slovenija izvaja na osnovi Zakona o javnem naročanju (ZJN-2, Ur.list RS šte. 128 z dne 8. 12. 2006). V 18. členu ZJN-2 so opredeljene tudi izjeme; mednje spada del nabave RTV.

V letu 2007 je bila vzpostavljena celovita informacijska programska oprema PIS, ki pokriva celotno področje nabave, od javnega naročila do pogodbe, ki je posledica tega javnega naročila, in tudi do eksternih naročil, ki so izdana na podlagi sklenjenih pogodb. V letu 2008 se je v PIS vključilo tudi področje investicij, tako da je sedaj posamezna investicija direktno vezana na eksterno naročilo oziroma naročila.

V komercialni službi bomo tudi v letu 2009 nadaljevali z racionalizacijo nabave, s poudarkom na združevanju več manjših javnih naročil za istovrstne nabave blaga, storitev in gradenj v velika javna naročila ter večletna javna naročila, kadar je to smiselno. S tem na račun razpisanih večjih količin dosežemo nižje cene na enoto predmeta javnega naročila.

Predvideni način nabave bo omogočal večjo preglednost postopkov, dobaviteljev in predmetov nabave.

V letu 2009 bomo nadaljevali z opravljanjem nabave s pomočjo PIS. Kjer je to smiselno, bomo za določene nabave oz. izvajanje storitev oz. gradenj sklepali krovne oziroma okvirne letne pogodbe, ki bodo pri naročanju omogočile enostavnejše postopke izvedbe nabave. Enostavni postopki pomenijo bistveno manjše število podpisnikov, vse nabave se vežejo z eksternimi naročili na eno pogodbo, za vso nabavo po takšni pogodbi veljajo zelo preprosta in enostavna pravila.

Nadaljevali bomo tudi z usklajevanjem nabav glede na potrebe uporabnikov in financiranje investicije, tako da bo likvidnostni položaj zavoda čim optimalnejši.

8. FINANČNI NAČRT

Uvod

V okviru finančnega načrta za leto 2009 je pripravljena nova struktura tabel in poročil, s čimer je zagotovljena večja preglednost podatkov ter povezanost med finančnih in programskim delom PPN.

Finančni načrt sestavljajo naslednje planske tabele:

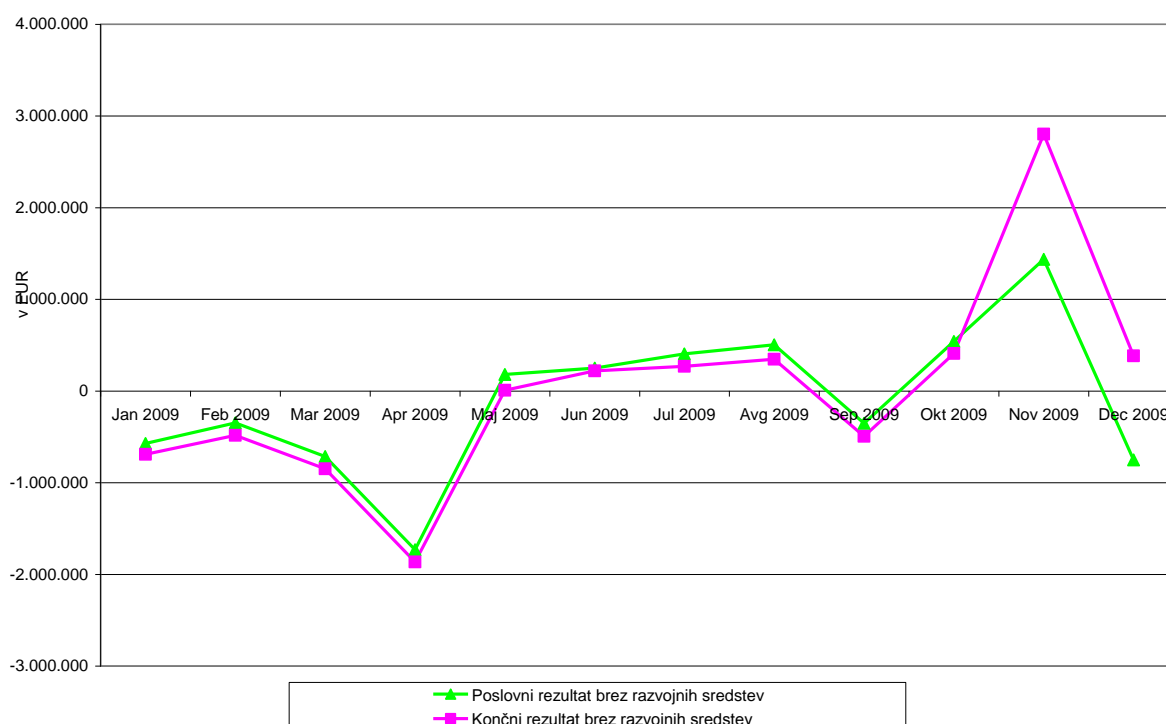
1. Letni plan izkaza prihodkov in odhodkov, ki zajema tri nivoje organizacijskih enot:
 - I – nivo celotnega javnega zavoda RTV Slovenija – na letni in mesečni ravni;
 - II. – nivo programsko produkcijskih enot (radio, televizija,...), tako kot so zasnovana že obstoječa poročila za nadzorni svet – na letni in mesečni ravni;
 - III - nivo uredniško produkcijskih enot, tako kot programsko produkcijski načrt sprejema programski svet – na letni ravni.
 - Pri vseh planskih preglednicah se med prihodki upoštevajo tudi prihodki od RTV prispevka v absolutnem znesku, ki so zagotovljeni za posamezno enoto.
 - Na letni ravni se vsaki enoti doda stopnja pokritosti odhodkov s prihodki, ki niso RTV prispevek.
2. Bilanca stanja, ki je pripravljena na letnem nivoju za celotni javni zavod RTV Slovenija.
3. Poročilo po virih financiranja
4. Preglednica denarnih tokov po mesecih. Iz nje je razvidno financiranje poslovanja iz denarnih sredstev, kreditov in drugih virov.

Pri pripravi planov za leto 2009 se je nekoliko spremenil tudi obseg podatkov, ki jih planirajo posamezne enote. Posamezni stroški, ki so se v preteklih letih planirali le na ravni zavoda oziroma programsko poslovnih enot, so se za leto 2009 planirali tudi po posameznih uredništvih (npr. amortizacija, stroški dela redno zaposlenih ...). Posledično bo večji del stroškov evidentiranih v enotah na stroškovnem mestu oz. stroškovnem nosilcu, ki je povzročitelj stroška.

8.1. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV ZA LETO 2009

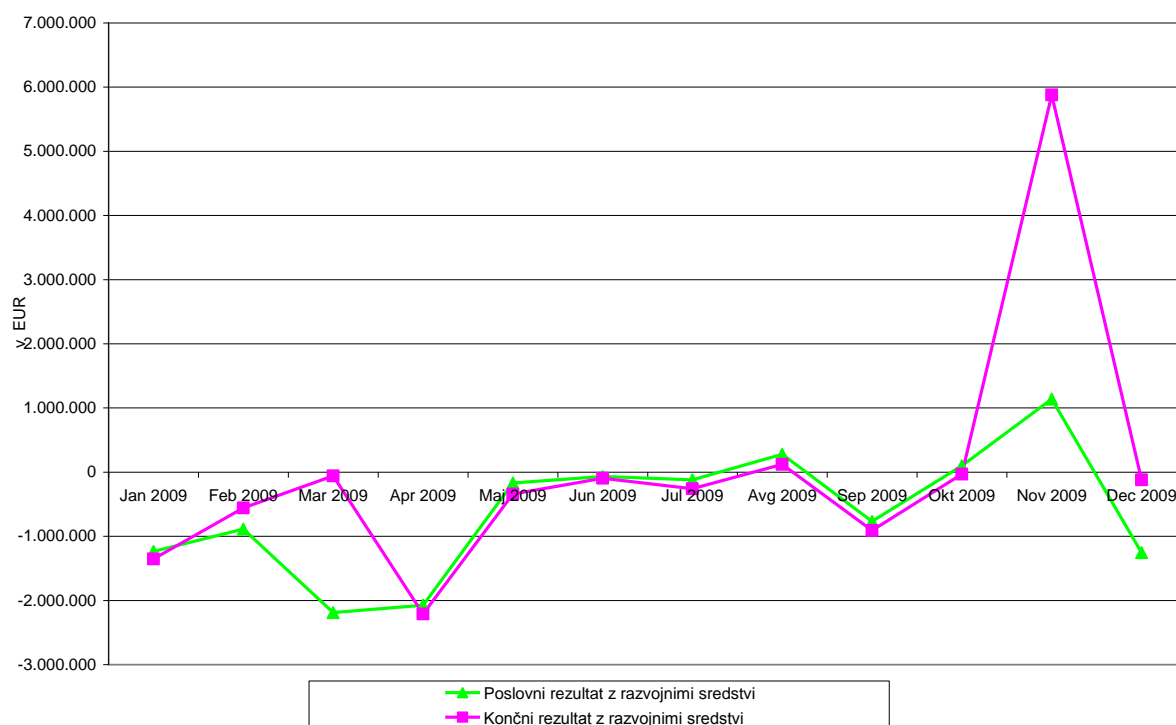
Planirani **končni rezultat brez razvojnih sredstev** t. j. brez prihodkov iz obresti od obveznic RS in prihodkov od prodaje delnic Eutelsat Communications (v nadaljevanju: razvojnih sredstev) znaša **53 tisoč EUR**, medtem ko je planirani poslovni rezultat brez razvojnih sredstev (poslovni prihodki – poslovni odhodki) negativen v višini 1.155 tisoč EUR. Na poslovni rezultat ne vplivajo finančni, izredni in prevrednotovalni prihodki in odhodki.

Slika 1: Planiran rezultat brez razvojnih sredstev po mesecih leta 2009



Poslovni prihodki za leto 2009 so planirani v višini 118.467 tisoč EUR, poslovni odhodki pa v višini 119.622 tisoč EUR. Znotraj poslovnih odhodkov na delo odpade 74.607 tisoč EUR (stroški dela redno zaposlenih v višini 61.260 tisoč EUR), na amortizacijo 11.270 tisoč EUR, na storitve 27.272 tisoč EUR, na material in energijo 5.890 tisoč EUR ter 584 tisoč EUR na druge poslovne stroške. Za razvojne projekte je v letu 2009 namenjenih 6.105 tisoč EUR.

Slika 2: Planiran rezultat z razvojnimi sredstvi po mesecih leta 2009

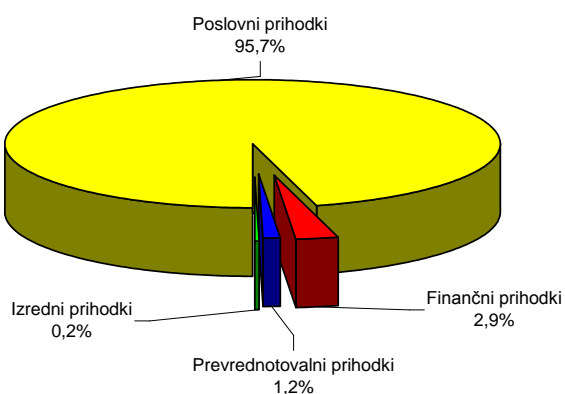


Celotni prihodki

Celotni prihodki, ki obsegajo poslovne prihodke, finančne, izredne in prevrednotovalne prihodke, so planirani v višini 123.787 tisoč EUR (129.892 tisoč EUR skupaj z razvojnimi sredstvi). To pomeni za 3.149 tisoč EUR ali 2,6 % več od plana za leto 2008 in za 913 tisoč EUR ali 0,7 % manj od realizacije leta 2007. Njihovo strukturo prikazuje spodnja slika.

Celotni prihodki z razvojnimi sredstvi so planirani v višini 129.892 tisoč EUR in vključujejo finančne prihodke za razvojne projekte v višini 6.105 tisoč EUR.

Slika 3: Struktura planiranih celotnih prihodkov za leto 2009



Prihodki od RTV prispevka

Javni zavod je v prvi verziji plana za leto 2009 upošteval dvig RTV prispevka za 9 % (1 EUR). To bi znašalo na letnem nivoju 7 mio EUR dodatnih prihodkov. Ker se bo povišanje RTV prispevka v letu 2009 verjetno realiziralo z zamikom je v zadnji verziji plana načrtovan dvig RTV prispevka z mesecem majem.

Za leto 2009 je tako predvideno, da bodo prihodki iz RTV prispevka znašali 83.291 tisoč EUR, kar predstavlja 67,3 % vseh prihodkov (brez razvojnih sredstev). To pomeni povečanje za 5,7 mio EUR glede na plan leta 2008, od tega je 4,7 mio EUR pripisati dvigu višine RTV prispevka, 1 mio EUR pa sistematičnemu pridobivanju novih zavezancev z novimi akcijami.

Prihodki od oglaševanja

Prihodki od oglaševanja so planirani v višini 19.074 tisoč EUR. Indeks glede na plan leta 2008 znaša 85,4, vrednostno pa to pomeni 3.267 tisoč EUR manj prihodkov glede na plan preteklega leta. V strukturi celotnih prihodkov (brez razvojnih sredstev) predstavljajo prihodki od oglaševanja 15,4 %.

Zaradi finančne krize, ki se je pričela odražati že konec leta 2008 v obliki odpovedi pogodb, je bil plan za leto 2009 pripravljen glede na predvidene razmere na trgu. Realizacijo plana oglaševanja bo javni zavod tekoče spremljal. V primeru, da plana oglaševanja v letu 2009 ne bo mogoče doseči, bo javni zavod predlagal korekcijo plana oglaševanja.

Prihodki od prodaje kaset in zgoščenk

V letu 2009 bo predvidoma realiziranih 446 tisoč EUR prihodkov od prodaje kaset in zgoščenk. To pomeni 82 tisoč EUR ali 15,5 % manj glede na plan leta 2008. V primerjavi z letom 2007 je to za 67 tisoč EUR ali 13,0 % manj.

Ostali poslovni prihodki

Realizacija ostalih poslovnih prihodkov je planirana v višini 10.067 tisoč EUR. To je za 979 tisoč EUR ali 10,8 % več kot v planu za leto 2008 in za 2.165 tisoč EUR ali 17,7% manj od realizacije za leto 2007.

Največji del ostalih poslovnih prihodkov ali 7.432 tisoč EUR bo v letu 2009 realiziran v OE Oddajniki in zveze. Nanašajo se na storitve najema radiodifuznim in neradiodifuznim organizacijam in na tehnične storitve. PPE TV Slovenija predvideva 754 tisoč EUR tovrstnih prihodkov (prodaja komentatorskih mest, televoting, participacija produkcijskih stroškov organizatorjev, tehnične storitve). Od tega TV-produkcija predvideva 230 tisoč EUR (oddajanje tehnološke opreme in storitev v najem). PPE Radio Slovenija ima v planu 363 tisoč EUR ostalih poslovnih prihodkov (objavljanje servisnih informacij, storitve za lokalne postaje, vstopnine za koncerte), od tega radijska produkcija 43 tisoč EUR (avdio tehnične usluge – ozvočenja, snemanja in presnemavanja), glasbena produkcija 250 tisoč EUR (prihodki od koncertnih abonmajev Simfoničnega orkestra RTV Slovenija in druge koncertne dejavnosti). PPE RC Koper planira za 5 tisoč EUR, PPE RC Maribor pa v višini 49 tisoč EUR (storitve snemanj, prihodki od vstopnic za javne prireditve), PPE MMC 453

tisoč EUR in skupne dejavnosti 1.012 tisoč EUR. Od tega se 632 tisoč EUR nanaša na prihodke iz naslova oddajanja transponderja v najem, 242 tisoč EUR na prihodke s strani EBU in 96 tisoč EUR na počitniško dejavnost.

Prihodki od sofinanciranj

Prihodki od sofinanciranj po zakonu so planirani v višini 1.771 tisoč EUR. To pomeni, da so za 21 tisoč EUR ali 1,2 % večji od plana za leto 2008 in za 430 tisoč EUR ali 32,0 % večji od realizacije v letu 2007. Urad Vlade RS za narodnosti bo sofinanciral narodnostne programe RTV Slovenija v letu 2009 v višini 1.771 tisoč EUR (1.118 tisoč EUR za italijansko in 416 tisoč EUR za madžarsko narodno skupnost, 180 tisoč EUR za romsko skupnost). 57 tisoč EUR tovrstnih prihodkov pričakujemo od Ministrstva za kulturo za informiranje tujine (za Slovence po svetu).

Planirani so tudi prihodki od sofinanciranj države v višini 3.660 tisoč EUR. Za zagotovitev finančnih virov ob prehodu v nov plačni sistem je predvidena pomoč države v višini 3,3 mio EUR, ki je bila obljubljena že za leto 2008, vendar ni bila realizirana.

PPE RC Koper načrtuje sofinanciranje satelitskega programa s strani Italijanske unije v višini 240 tisoč EUR.

PPE RC Maribor predvideva dodatno sofinanciranje v višini 51 tisoč EUR, od tega se 11 tisoč EUR nanaša za poseben projekt (Popotnik Šrimpf), 40 tisoč EUR pa na evropska sredstva za radijski program za tujo javnost. Založniška dejavnost v okviru PPE MMC načrtuje 24 tisoč EUR za sofinanciranje posameznih edicij s strani Ministrstva za kulturo in Mestne občine Ljubljana.

Poslovni prihodki

Poslovni prihodki so planirani v višini 118.467 tisoč EUR, kar je za 1.649 tisoč EUR ali 1,4 % več kot je bilo predvideno v planu za leto 2008 in za 3.943 tisoč EUR oz. 3,4 % več od realizacije leta 2007. Njihovo strukturo prikazuje naslednja slika.

Slika 4: Struktura planiranih poslovnih prihodkov za leto 2009

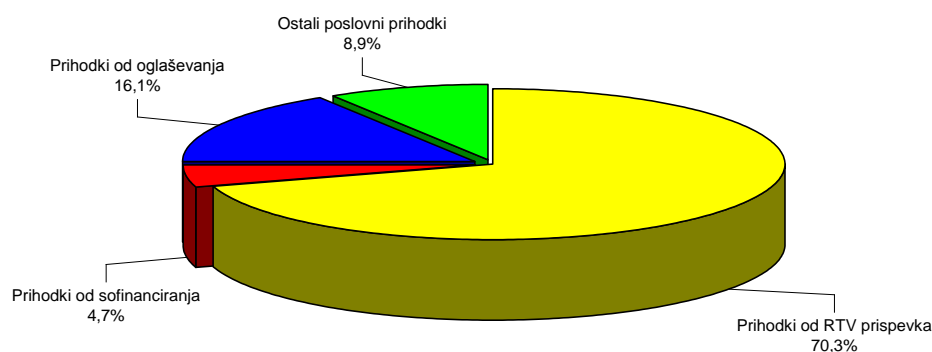


Tabela 1: Primerjalni pregled poslovnih prihodkov

v EUR	PLAN		PLAN		REALIZACIJA	
	2009	delež	2008	delež	2007	delež
PRIHODKI OD RTV PRISPEVKA	83.290.748	70,3	77.620.000	66,4	78.111.216	68,2
PRIHODKI OD SOFINANCIRANJA	5.590.074	4,7	7.241.850	6,2	1.983.715	1,7
PRIHODKI OD OGLAŠEVANJA	19.073.616	16,1	22.340.588	19,1	21.684.560	18,9
OSTALI POSLOVNI PRIHODKI	10.512.952	8,9	9.616.162	8,2	12.744.851	11,1
POSLOVNI PRIHODKI	118.467.390	100,0	116.818.600	100,0	114.524.342	100,0

Iz zgornje tabele je razvidno, da se bo na eni strani zaradi predvidenega povečanja višine RTV-prispevka nekoliko povečal delež prihodkov od RTV-prispevka. Na drugi strani se zaradi finančne krize znižuje tudi plan oglaševanja za leto 2009. Predvideni odstotek prihodkov od RTV-prispevka v strukturi poslovnih prihodkov za leto 2009 znaša 70,3 %. To pomeni za 3,9 odstotne točke več od plana za leto 2008 in za 2,1 odstotne točke več od realizacije plana leta 2007. Predvideni odstotek prihodkov od oglaševanja v letu 2009 znaša 16,1 %. To je za 3 odstotne točke manj od plana za leto 2008 in za 2,8 odstotne točke manj od realizacije leta 2007.

Finančni, izredni in prevrednotovalni prihodki

Plan finančnih prihodkov znaša 3.583 tisoč EUR (9.689 tisoč EUR skupaj z razvojnimi sredstvi). V primerjavi s planom za leto 2008 so prihodki višji za 2.654 tisoč EUR, v primerjavi z realizacijo za leto 2007 pa nižji za 213 tisoč EUR. Gre za predvidene prihodke iz naslova dividend ter prevrednotenja na tržno vrednost delnic Eutelsat Communication v skupni višini 2.680 tisoč EUR. Razlika v višini 683 tisoč EUR se nanaša na obresti in pozitivne tečajne razlike.

Predvidevamo, da bodo v letu 2009 znašali izredni prihodki, ki se v glavnini nanašajo na RTV-prispevek in naročnine, 202 tisoč EUR. To pomeni za 6 tisoč EUR oz. 2,7 % manj glede na plan za leto 2008. Glede na realizacijo plana leta 2007 so nižji za 348 tisoč EUR oz. 63,2 %. Vzrok je v pospešenem zmanjševanju števila odprtih zadev pri naročninah.

Celotni odhodki

Celotni odhodki, ki obsegajo poslovne odhodke, finančne odhodke ter izredne in prevrednotovalne odhodke, so planirani v višini 123.734 tisoč EUR (129.839 tisoč EUR z razvojnimi sredstvi). To pomeni za 3.522 tisoč EUR ali 2,9 % več od plana za leto 2008 in za 3.548 tisoč EUR ali 3,0 % več od realizacije za leto 2007. Njihovo strukturo prikazuje spodnja slika.

Slika 5: Struktura planiranih celotnih odhodkov brez razvojnih sredstev za leto 2009

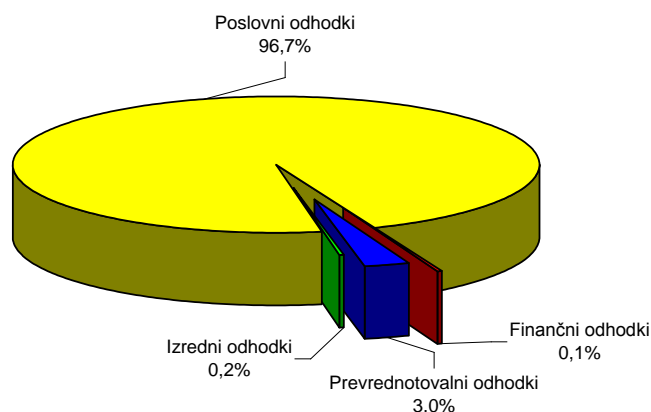


Tabela 2: Primerjalni pregled celotnih odhodkov brez razvojnih sredstev

v EUR	PLAN 2009		PLAN 2008		REALIZACIJA 2007	
	delež	delež	delež	delež	delež	delež
POSLOVNI ODHODKI	119.622.180	96,7	114.478.659	95,2	113.195.695	94,2
od tega MATERIAL, ENERGIJA,...	5.889.635	4,8	5.909.486	4,9	6.143.119	5,1
od tega STORITVE	27.272.166	22,0	27.398.975	22,8	28.042.475	23,3
od tega AMORTIZACIJA OS	11.270.177	9,1	10.788.606	9,0	10.795.914	9,0
od tega REZERVACIJE	0	0,0	0	0,0	323.479	0,3
od tega DELO	74.606.582	60,3	69.856.318	58,1	67.137.492	55,9
od tega DRUGI POSLOVNI STROŠKI	583.619	0,5	525.274	0,4	753.216	0,6
FINANČNI ODHODKI	200.075	0,2	716.075	0,6	246.382	0,2
IZREDNI ODHODKI	237.080	0,2	193.672	0,2	277.541	0,2
PREVREDNOTOVALNI ODHODKI	3.674.743	3,0	4.823.892	4,0	6.466.389	5,4
ODHODKI	123.734.078	100,0	120.212.298	100,0	120.186.007	100,0

Iz zgornje tabele je razvidno, da se zaradi prehoda na sistem plač v javnem sektorju bistveno povečuje delež stroškov dela redno zaposlenih. Predvideni odstotek stroškov dela v širšem smislu v strukturi celotnih odhodkov za leto 2009 znaša 60,3 %. To je za 2,2 odstotne točke več od plana za leto 2008 in za 4,4 odstotne točke več od realizacije plana za leto 2007.

Celotni odhodki z razvojnimi sredstvi so planirani v višini 129.839 tisoč EUR. To je za 2.195 tisoč EUR oz. 1,7 % več od plana za leto 2008 in za 8.610 tisoč EUR oz. 7,1 % več od realizacije leta 2007.

Poslovni odhodki

Med poslovne odhodke sodijo stroški materiala in energije, stroški storitev, stroški dela redno zaposlenih, amortizacija in drugi poslovni odhodki. Planirana vrednost poslovnih odhodkov za leto 2009 znaša 119.622 tisoč EUR (125.727 tisoč EUR skupaj z razvojnimi sredstvi). To je za 5.143 tisoč EUR ali 4,5 % več od predvidenih v letu 2008 in za 6.426 tisoč EUR ali 5,7 % več od realizacije leta 2007.

Na razvojna sredstva se nanaša 6.105 tisoč EUR. Od tega planira PPE TV Slovenija 2.082 tisoč EUR, PPE Radio Slovenija 545 tisoč EUR, PPE RC Koper 271 tisoč EUR, PPE RC Maribor 149 tisoč EUR, za skupne dejavnosti je planiranih 3.058 tisoč EUR. Natančnejša specifikacija je razvidna v tabeli št. 4.

Slika 6: Struktura planiranih celotnih poslovnih odhodkov za leto 2009

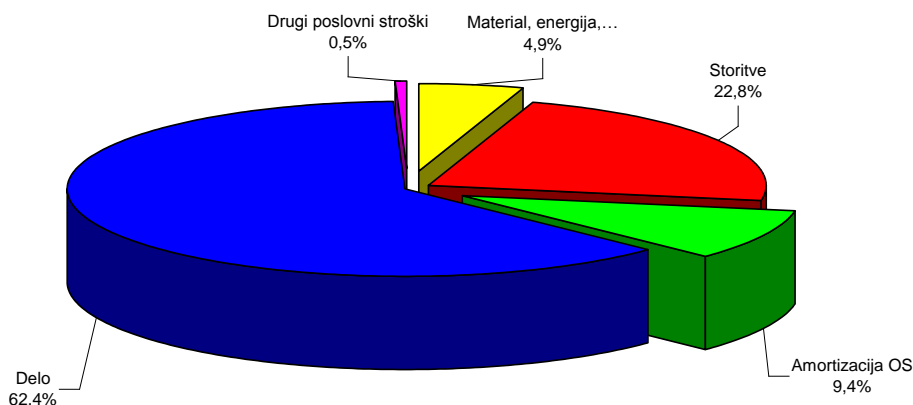


Tabela 3: Primerjalni pregled gibanja poslovnih odhodkov, ki niso pokriti z razvojnimi sredstvi po PPE/OE za leto 2009

	PLAN	PLAN			REALIZACIJA		
	2009	2008	Razlika	Indeks	2007	Razlika	Indeks
1	2	3	4 (2-3)	5 (2:3)	6	7 (2-6)	8 (2:6)
v EUR							
PPE TV SLOVENIJA	45.740.707	44.176.831	1.563.876	103,5	45.104.027	636.680	101,4
PPE RADIO SLOVENIJA	18.120.239	17.612.062	508.177	102,9	17.723.329	396.910	102,2
PPE RC KOPER	11.475.992	11.067.699	408.293	103,7	10.368.006	1.107.986	110,7
PPE RC MARIBOR	7.861.562	7.427.591	433.971	105,8	7.053.886	807.676	111,5
OE ODDAJNIKI IN ZVEZE	11.094.749	10.696.903	397.846	103,7	10.496.880	597.869	105,7
PPE MMC	2.507.128	2.198.384	308.744	114,0	2.347.313	159.815	106,8
SKUPNE DEJAVNOSTI	22.821.804	21.299.189	1.522.615	107,1	19.778.776	3.043.028	115,4
RTV Slovenija	119.622.180	114.478.659	5.143.521	104,5	112.872.217	6.749.963	106,0

a) Stroški dela

Plan stroškov dela redno zaposlenih za leto 2009 znaša 61.260 tisoč EUR (63.064 tisoč EUR skupaj z razvojnimi sredstvi), kar je za 4.548 tisoč EUR ali 8,0 % več glede na plan 2008 in za 6.665 tisoč EUR ali 12,6 % več glede na realizacijo leta 2007. Ob upoštevanju razvojnih sredstev to pomeni za 5.010 tisoč EUR več glede na plan za leto 2008. Stroški dela redno zaposlenih so višji glede na pretekla obdobja kljub nižjemu planiranemu številu zaposlenih kar je posledica prehoda v nov plačni sistem v javnem sektorju.

b) Amortizacija

Plan amortizacije osnovnih sredstev za leto 2009 znaša 11.270 tisoč EUR. To je za 482 tisoč EUR ali 4,5 % več od načrtovane amortizacije v letu 2008 in za 474 tisoč EUR ali 4,4 % več od realizacije za leto 2007. V planu se upoštevajo: prenehanje amortiziranja tistih osnovnih sredstev, ki bodo v letu 2009 100% amortizirana,

začetek amortiziranja novih osnovnih sredstev in posredni vpliv povečanega obsega investiranja, ki je planirano višje od zneska obračunane amortizacije.

Finančni, izredni in prevrednotovalni odhodki

Plan finančnih odhodkov znaša 200 tisoč EUR. V primerjavi s planom za leto 2008 so nižji za 516 tisoč EUR oz. 72,1 %, v primerjavi z realizacijo za leto 2007 pa za 46 tisoč EUR. Planirane vrednosti vključujejo obresti od najetih kreditov v višini 100 tisoč EUR, ostalo se nanaša na obresti od dobaviteljev ter negativne tečajne razlike. Za izredne odhodke se predvideva, da bodo znašali 237 tisoč EUR. Namenjeni so za pokrivanje nepredvidenih poslovnih dogodkov, morebitnih kazni in drugemu. Plan prevrednotovalnih odhodkov znaša 3.675 tisoč EUR in je za 1.149 tisoč nižji od plana predhodnega leta. Med prevrednotovalnimi odhodki zavzemajo največji delež popravki vrednosti terjatev.

8.2. IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA ZA LETO 2009

Iz predloženega izkaza prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka je razvidno, da bomo poslovno leto zaključili z ocenjenim negativnim denarnim tokom v višini 230 tisoč EUR. Ocena je rezultat pozitivnega denarnega toka poslovanja v višini 15.454 tisoč EUR, negativnega denarnega toka investiranja v višini 15.885 tisoč EUR in pozitivnega denarnega toka financiranja v višini 200 tisoč EUR.

Denarni tok iz poslovanja

Na denarni tok iz poslovanja imajo na odhodkovni strani največji vpliv stroški dela zaposlenih v višini 62.306 tisoč EUR in odhodki za blago in storitve skupaj z DDV v višini 59.272 tisoč EUR.

Na prihodkovni strani odpade na prihodke iz RTV prispevka 81.625 tisoč EUR, iz naslova oglaševanja in ostalih komercialnih storitev pa ocenjujemo prihodek v višini 35.371 tisoč EUR skupaj z DDV.

Denarni tok iz investiranja in financiranja

Glede na planirano vrednost investicij v letu 2009 bomo v mesecih februar, marec, oktober in november prodali obveznice RS v skupni višini 11.372 tisoč EUR. S prilivom bomo financirali investicijske projekte v skladu s predpisom Merila za koriščenje sredstev prejetih iz kupnine za delnice Eutelsat in drugih prihodkov iz tega naslova, ki ga je sprejel nadzorni svet na seji dne 21.12.2006.

Izvedba projektov sledi dokumentu Načrt koriščenja razvojnih sredstev v obdobju 2007-2010, iz katerega izhaja, da bo zavod finančna sredstva za določene programske, organizacijsko-kadrovske in investicijske projekte zagotavljal s prodajo vrednostnih papirjev.

Za realizacijo financiranja planiranih razvojnih projektov bomo v mesecu septembru realizirali delno prodajo delnic Eutelsat Communications v višini 6.000 tisoč EUR. Prodaja le-teh je vezana na postopek, ki ga določa zakonodaja ter na analizo trga, zaradi česar lahko pride do časovnih odklonov med prihodki in odhodki.

Tekočo likvidnost v poslovnem letu bomo zagotavljali s koriščenjem kratkoročnih posojil, za katere bomo skladno z Uredbo o pogojih in postopkih zadolževanja pravnih oseb iz 87. člena Zakona o javnih financah pridobili soglasje Ministrstva za finance.

V skladu z Uredbo o zadolževanju pravnih oseb smo na Ministrstvo za finance posredovali predlog za izdajo soglasja za zadolžitev preko koledarskega leta. Ministrstvo za finance je dne 28.10.2008 izdalo soglasje za podaljšanje oziroma poplačilo kratkoročnih revolving zadolžitev v skupni višini 6 mio EUR.

8.3. POROČILO PO VIRIH FINANCIRANJA ZA LETO 2009

Poročilo po virih financiranja prikazuje razmerje prihodkov in odhodkov med dejavnostjo javne službe in tržno dejavnostjo.

Prihodki in odhodki javne službe

Prihodki javne službe so prihodki od RTV prispevka, prihodki iz državnega proračuna, prihodki iz sredstev EU ter del prevrednotovalnih, finančnih in izrednih prihodkov. V planu za leto 2009 znašajo prihodki javne službe 95.716 tisoč EUR, od tega se nanaša na RTV prispevek 83.291 tisoč EUR, na sofinanciranja pa 5.590 tisoč EUR.

Med prihodke javne službe se ne uvrščajo tisti finančni, izredni in prevrednotovalni prihodki, ki izvirajo iz komercialnih terjatev ali naložb, kot so prihodki od dolgoročnih finančnih naložb (dividende, obresti, obresti iz naslova komercialnih terjatev, plačane odpisane komercialne terjatve, prihodki od izvršb komercialnih terjatev ipd.).

Odhodki javne službe so vsi odhodki, ki se nanašajo na ustvarjanje, pripravljanje, arhiviranje in oddajanje radijskih in televizijskih programov ter teletekstnega, internetnega in mobilnega portala. V planu za leto 2009 znašajo odhodki javne službe 118.326 tisoč EUR.

V skladu z določili Zakona o RTV Slovenija se prihodki in odhodki iz naslova RTV prispevka vodijo na ločenem podračunu v sistemu enotnega zakladniškega računa pri UJP, poseben račun pa se uporablja tudi za prihodke in odhodke Založniške dejavnosti in za prihodke in odhodke dejavnosti Oddajnikov in zvez.

Tržni prihodki in odhodki

Med tržne prihodke sodijo:

- trženje oglaševalskega časa
- trženje programov
- tehnične in telekomunikacijske storitve
- dajanja in oddajanje infrastrukture in drugih nepremičnin v najem
- založniška dejavnost
- koncertna dejavnost
- tržne programske storitve, vključno z interaktivnimi programskimi storitvami
- komercialna uporaba arhivskega gradiva

Iz poročila po virih financiranja je razvidno, da bo zavod v letu 2009 predvidoma realiziral 95.716 tisoč EUR prihodkov iz naslova javne službe, kar pomeni 77,32 % vseh prihodkov. Iz tržne dejavnosti bo v skladu s planom realiziranih 28.071 tisoč EUR oz. 22,68 %. Odhodki javne službe znašajo 118.326 tisoč EUR, odhodki tržne dejavnosti pa so izkazani v višini 5.407 tisoč EUR.

Končni rezultat kaže, da bo zavod v letu 2009 izkazoval na javnem delu presežek odhodkov nad prihodki v višini 5.948 tisoč EUR in presežek prihodkov nad odhodki iz

naslova tržne dejavnosti v višini 6.001 tisoč EUR. Skupni končni rezultat kaže na presežek prihodkov nad odhodki v višini 53 tisoč EUR.

Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti, v katerem so ločeno prikazani prihodki, odhodki in poslovni izid tekočega obračunskega obdobja za izvajanje javne službe ter prihodki, odhodki in poslovni izid tekočega obračunskega obdobja od prodaje blaga in storitev na trgu je sestavljen v skladu z metodologijo, opisano v Pravilniku o ločenem evidentiranju različnih dejavnosti. Metodologija in sodila za razporejanje prihodkov, odhodkov, sredstev in obveznosti do virov sredstev so bili potrjeni s strani revizijske družbe KPMG.

Razvojna sredstva

Za izvedbo razvojnih projektov bomo uporabili finančna sredstva, pridobljena iz obresti od obveznic RS, prodaje obveznic RS in prodaje delnic Eutelsat Communications.

Zavod ima v lasti 2 468 724 delnic družbe Eutelsat Communications. Tržna vrednost delnice se v zadnjem mesecu giblje okoli 17 EUR/delnico. Tako tržna vrednost delnic v lasti zavoda znaša cca. 42 mio EUR.

Poleg tega ima zavod v lasti obveznice RS in sicer: 280.000 lotov obveznic RS 59 in 6.600 lotov obveznic RS 63, kar znaša skupaj 18.700 tisoč EUR.

V zvezi z razpolaganjem z delnicami in obveznicami je Nadzorni svet RTV Slovenija sprejel naslednja sklepa:

'Nadzorni svet RTV Slovenija se strinja z odprodajo obveznic RS za namen projekta Digitalizacija prenosnega omrežja v skupni vrednosti 382.632.432 SIT (1.596 tisoč EUR op. p.). Odprodaja obveznic se lahko izvede neposredno pred zapadlostjo plačila dobaviteljem opreme in storitev ter se lahko neposredno nameni za plačila teh obveznosti. O poteku transakcije generalni direktor poroča nadzornemu svetu na prvi seji po njeni izvedbi.'

(Sklep št. 2; 6. redna seja z dne 27.7.2006)

'Nadzorni svet RTV Slovenija soglaša s predlogom vodstva, da JZ RTV Slovenija začne s postopkom prodaje delnic v družbi Eutelsat Communications. Postopek se opravi ob smiselni uporabi Uredbe o prodaji in drugih oblikah razpolaganja s finančnim premoženjem države in občin. O postopku se tekoče obvešča nadzorni svet.'

(Sklep št. 6-7; 17. redna seja z dne 30.8.2007)

Razvojni projekti predstavljajo večje programske, organizacijske in tehnološke projekte, ki jih v okviru rednega financiranja ne bi mogli izvesti. Razdeljeni so na programske, kadrovske-organizacijske in tehnološke (investicijske) projekte.

Finančni načrt za leto 2009 je pripravljen tako, da omogoča pregled skupaj z upoštevanjem projektov, financiranih iz razvojnih sredstev, in brez upoštevanja letih.

Za leto 2009 je predvideno financiranje iz razvojnih sredstev za 6.105 tisoč EUR programskih in organizacijskih projektov. Projekti so bili predvideni že v triletnem planu financiranja in porabe iz razvojnih sredstev. Za 2.291 tisoč EUR sredstev je bilo v plan za leto 2009 prenesenih neporabljenih sredstev iz leta 2008.

Načrt porabe razvojnih sredstev v letu 2009 vključuje naslednje programske projekte:

Tabela 4: Pregled projektov, ki bodo financirani iz razvojnih sredstev v letu 2009

	PLAN 2009	prenos iz leta 2008	Predvideno v triletnem planu za 2009
RAZVOJNI PROJEKTI - SKUPNE DEJAVNOSTI			
PROJEKT-PRESTRUKTURIRANJE IN POMLADITEV KADROV	954.460	124.460	830.000
PROJEKT-RAZVOJ PERSPEKTIVNIH KADROV-ŠTIPEND.	70.000	18.000	52.000
PROJEKT-UČEČA SE ORGANIZACIJA	320.000	0	320.000
PROJEKT-PRENOVA POSLOVNIH PROCESOV	45.000	0	45.000
PROJEKT-LABOR. ZA RAZVOJ IN KREAT.STUDIO	250.000	0	250.000
PROJEKT-E-IZOBRAŽEVANJE	30.000	5.000	25.000
PROJEKT-REORGANIZACIJE SL. ZA TRŽENJE	60.000	60.000	0
PROJEKT-NOVE ST. IN PR. NA DIG. TV PLATFORMI	300.000	0	300.000
PROJEKT-CENTR. DIGIT. RA ARHIV-MEDIATEKE	398.421	38.421	360.000
PROJEKT-SODOBNA UREDITEV AVTOR. PRAVIC	30.000	0	30.000
PROJEKT-RAZVOJNO KORPORATIVNO KOMUNIC	200.000	0	200.000
OSTALI PROGRAMSKI PROJEKTI	400.000	0	0
SKUPNE DEJAVNOSTI SKUPAJ	3.057.882	245.882	2.412.000
RAZVOJNI PROJEKTI - TV SLOVENIJA	PLAN 2009	prenos iz leta 2008	Predvideno v triletnem planu za 2009
RAZVOJ BLAGOVNIH ZNAMK 1	70.000	0	80.000
RAZVOJ BLAGOVNIH ZNAMK 2	70.000	0	80.000
POSEBNI PROJEKT	750.000	750.000	0
EUROROUTE	0	0	0
PARLAMENTARNI PROGRAM	0	0	700.000
VLOMILCI DELAJO POLETI	150.000	150.000	0
ANGELA VODE	901.000	588.000	313.000
PROJEKT-PRESTRUKTURIRANJE IN POMLADITEV KADROV	141.047	141.047	0
PPE TV SLOVENIJA SKUPAJ	2.082.047	1.629.047	1.173.000
RAZVOJNI PROJEKTI - PPE RC KOPER			
NEWS REDAKCIJA	25.000	7.500	17.500
RAZVOJNI PROJEKT - ČEZMEJNI RADIO	230.000	115.000	115.000
PROJEKT-PRESTRUKTURIRANJE IN POMLADITEV KADROV	15.896	15.896	0
PPE RC KOPER SKUPAJ	270.896	138.396	132.500
RAZVOJNI PROJEKTI - RADIO SLOVENIJA			

PRENOVA SPLETNIH STRANI 1. IN 3. PROGRAMA S PONUDBO POSEBNIH VSEBIN	35.000		35.000
SPODBUJANJE SLOVENSKE GLASBENE USTVARJALNOSTI (RESNA GLASBA)	75.000	0	75.000
SPODBUJANJE SLOVENSKE ZABAVNOGLASBENE PRODUKCIJE	80.000	0	80.000
RAZVOJ BLAGOVNIH ZNAMK RADIA SLOVENIJA	100.000	0	100.000
PROJEKT-PRESTRUKTURIRANJE IN POMLADITEV KADROV	254.821	254.821	0
PPE RADIO SLOVENIJA SKUPAJ	544.821	254.821	290.000
RAZVOJNI PROJEKTI - PPE RC MARIBOR			
127A NEWS REDAKCIJA	25.000	0	32.500
127K PROMETNE INFORMACIJE	54.000	0	54.000
127K- EURORADIO	48.000	0	48.000
127D-UPE TV MARIBOR-PRESTRUKTUR. IN POMLADITEV KADR.	22.449	22.449	0
PPE RC MARIBOR SKUPAJ	149.449	22.449	134.500
RAZVOJNI PROJEKTI SKUPAJ - RTV SLOVENIJA	6.105.095	2.290.595	4.142.000

8.4. PLANIRANI KAZALCI GOSPODARNOSTI IN UČINKOVITOSTI ZA LETO 2009

Temeljni kazalniki gospodarnosti

Koeficient celotne gospodarnosti, pri katerem so upoštevani celotni prihodki in celotni odhodki bo večji od 1. To pomeni, da bodo celotni prihodki večji od celotnih odhodkov. Predviden koeficient za leto 2009 brez razvojnih sredstev bo 1,0004 (z razvojnimi sredstvi 1,0004). V planu za leto 2008 je znašal 1,0035 (z razvojnimi sredstvi 1,0033). V letu 2007 se je koeficient realiziral skupaj z razvojnimi sredstvi v višini 1,0288.

Koeficient gospodarnosti poslovanja je izražen kot razmerje med prihodki iz poslovanja in odhodki iz poslovanja. V planu za leto 2009 brez razvojnih sredstev je predvideno, da bo znašal 0,9903 (z razvojnimi sredstvi 0,9423). Za leto 2008 je bilo načrtovano, da bo znašal 1,0204 (z razvojnimi sredstvi 0,9582). V letu 2007 se je koeficient z razvojnimi sredstvi realiziral v višini 1,0025. Planiran koeficient gospodarnosti za leto 2009 (z razvojnimi sredstvi) je za 1,6 odstotne točke nižji od planiranega za leto 2008 in za 6 odstotnih točk (z razvojnimi sredstvi) nižji od realiziranega v letu 2007.

Stopnja dobičkovnosti prihodkov je izračunana kot razmerje med presežkom prihodkov nad odhodki pred obdavčitvijo in celotnimi prihodki. V planu za leto 2009 je predvideno, da bo znašala 0,0004 (z razvojnimi sredstvi 0,0004). V planu za leto 2008 je znašala 0,0035 (z razvojnimi sredstvi 0,0033). Za leto 2007 je bila realizirana v višini 0,0280.

Kazalnik produktivnosti

Produktivnost kot razmerje med prihodki iz poslovanja brez razvojnih sredstev in povprečnim številom zaposlenih nam pove, da bo vsak zaposleni v letu 2009 v povprečju ustvaril za 59,9 tisoč EUR prihodkov. To pomeni za 3,9 % več kot smo načrtovali v letu 2008. V primerjavi z letom 2007 načrtujemo, da se bo produktivnost povečala za 9,3%.

Ostali kazalniki

Delež tržnih prihodkov

Delež tržnih prihodkov v celotnih prihodkih znaša 22,68 %. Delež tržnih prihodkov na plan 2008 in realizacijo preteklih let je nekoliko nižji zaradi nižjih načrtovanih prihodkov od oglaševanja v letu 2009.

Povprečna mesečna bruto plača na zaposlenega

Povprečna bruto plača na zaposlenega (brez razvojnih sredstev), ki je izračunana na način, da plače in nadomestila delimo s povprečnim stanjem zaposlenih, znaša za leto 2009 1.990 EUR na zaposlenega. V planu za leto 2008 znaša 1.769 EUR na zaposlenega. Vzrok planiranega porasta plač je prehod na sistem plač v javnem sektorju.

Stopnja odpisanosti osnovnih sredstev

Stopnja odpisanosti osnovnih sredstev je izračunana kot razmerje med popravkom vrednosti opreme in drugih opredmetenih osnovnih sredstev ter nabavno vrednostjo opreme in drugih opredmetenih osnovnih sredstev. V planu za leto 2009 znaša 79 %, kar je za dve odstotni točki manj, kot je znašal plan za leto 2008 oziroma za 3 odstotone točke manj kot realizacija za leto 2007. Koefficient kaže na relativno visoko stopnjo odpisanosti opreme in drugih opredmetenih osnovnih sredstev.

Kazalnik likvidnosti kot razmerje med kratkoročnimi sredstvi in zalogami ter kratkoročnimi obveznostmi, bo predvidoma konec leta 2009 znašal 0,9535. To pomeni, da bodo kratkoročne obveznosti 95,35 % pokrite s kratkoročnimi sredstvi. Konec leta 2007 je omenjeni kazalnik znašal 0,9262.

Kazalnik strožje likvidnosti kot razmerje med kratkoročnimi sredstvi in kratkoročnimi obveznostmi, bo nižji in bo konec leta 2009 znašal 0,7977. To pomeni, da bodo kratkoročne obveznosti brez upoštevanja zalog 79,77 % pokrite s kratkoročnih sredstvi. Konec leta 2007 je omenjeni kazalnik znašal 0,8097.

Tabela 5: Kazalci gospodarnosti in učinkovitosti za leto 2009

	PLAN	PLAN	Indeks	REALIZACIJA	Indeks
	2009	2008		2007	
KOEFICIENT CELOTNE GOSPODARNOSTI	1,0004	1,0035	99,7	1,0288	97,2
KOEFICIENT GOSPODARNOSTI POSLOVANJA	0,9903	1,0204	97,1	1,0025	98,8
STOPNJA DOBIČKONOSNOSTI PRIHODKOV	0,0004	0,0035	12,3	0,0280	1,5
DELEŽ TRŽNIH PRIHODKOV	22,7	26,2	86,5	28,0	81,1
STOPNJA ODPISANOSTI OSNOVNIH SREDSTEV	79,1840	81,1106	97,6	81,7496	96,9
KAZALNIK LIKVIDNOSTI	95,3457	73,1275	130,4	92,6155	102,9
KAZALNIK STROŽJE LIKVIDNOSTI	79,7734	63,1626	126,3	80,9746	98,5
PRODUKTIVNOST	59.880 EUR	57.660 EUR	103,9	54.766 EUR	109,3
POVPREČNA MESEČNA BRUTO PLACA NA ZAPOSLENEGA	1.990 EUR	1.769 EUR	112,5	1.583 EUR	125,7

8.4.1 Tabela - PLAN IZKAZA PRIHODKOV IN ODHODKOV ZA LETO 2009
RTV SLOVENIJA BREZ RAZVOJNIH SREDSTEV

v EUR

RTV SLO	jan.09	feb.09	mar.09	apr.09	maj.09	jun.09	jul.09	avg.09	sep.09	okt.09	nov.09	dec.09	PLAN 2009 BREZ RAZVOJNIH SREDSTEV	PLAN 2008	Nominalna razlika	Indeks	REALIZACIJA 2007	Nominalna razlika	Indeks	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15=13-14	16=13/14	17	18=13-17	19=13/17	
KONČNI REZULTAT	-691.266	-484.510	-848.819	-1.866.014	8.123	220.385	269.112	345.767	-494.671	409.431	2.802.269	383.389	53.198	425.937	-372.739	12,5	4.514.602	-4.461.404	1,2	
POSLOVNI REZULTAT	-573.245	-348.851	-714.148	-1.731.740	181.579	248.881	406.121	505.339	-353.003	539.972	1.435.573	-751.269	-1.154.790	2.339.941	-3.494.731	-49,4	1.313.353	-2.468.143	-87,9	
PRIHODKI	9.179.320	9.572.761	9.830.822	9.866.365	10.490.368	10.379.931	9.445.438	9.376.449	10.508.507	10.506.758	12.728.728	11.901.830	123.787.275	120.638.234	3.149.041	102,6	124.700.610	-913.336	99,3	
RTV PRISPEVEK	6.552.530	6.552.530	6.549.530	6.544.530	7.132.012	7.135.282	7.146.182	7.142.912	7.139.642	7.134.410	7.132.230	7.128.960	83.290.748	77.620.000	5.670.748	107,3	78.111.216	5.179.531	106,6	
SOFINANCIRANJE	379.178	384.178	385.178	414.178	389.178	403.178	419.178	454.178	419.178	422.478	1.040.468	479.526	5.590.074	7.241.850	-1.651.776	77,2	1.983.715	3.606.359	281,8	
OGLAŠEVANJE	1.191.332	1.466.548	1.831.750	1.860.999	1.906.080	1.685.265	880.900	769.882	1.902.820	1.883.671	1.849.620	1.844.749	19.073.616	22.340.588	-3.266.972	85,4	21.682.560	-2.608.944	88,0	
DRUGI POSLOVNI PRIHODKI	841.580	959.670	862.529	846.823	849.263	849.371	803.343	835.642	860.032	866.364	1.011.575	926.760	10.512.952	9.616.162	896.790	109,3	12.731.557	-2.218.605	82,6	
FINANČNI PRIHODKI	65.000	61.135	55.135	55.135	70.135	163.135	56.135	36.135	46.135	56.135	1.546.135	1.373.135	3.583.485	929.474	2.654.011	385,5	3.796.773	-213.288	94,4	
IZREDNI PRIHODKI	21.700	20.700	18.700	16.700	15.700	15.700	12.700	10.700	12.700	15.700	20.700	20.700	202.400	208.000	-5.600	97,3	550.661	-348.261	36,8	
PREVREDNOTOVALNI PRIHODKI	128.000	128.000	128.000	128.000	128.000	128.000	127.000	127.000	128.000	128.000	128.000	128.000	1.534.000	2.682.160	-1.148.160	57,2	5.844.128	-4.310.128	26,2	
ODHODKI	9.870.586	10.057.271	10.679.641	11.732.379	10.482.245	10.159.546	9.176.325	9.030.681	11.003.177	10.097.327	9.926.458	11.518.440	123.734.077	120.212.297	3.521.780	102,9	120.186.009	3.548.068	103,0	
POSLOVNI ODHODKI	9.537.865	9.711.777	10.343.135	11.398.270	10.094.954	9.824.214	8.843.482	8.697.275	10.674.674	9.766.951	9.598.319	11.131.263	119.622.180	114.478.659	5.143.521	104,5	113.195.696	6.426.484	105,7	
material, energija, ...	473.399	486.256	558.901	514.818	495.984	485.245	433.910	444.789	500.611	481.242	501.913	512.569	5.889.635	5.909.486	-19.851	99,7	6.143.119	-253.484	95,9	
storitve	2.251.522	2.282.937	2.396.722	2.374.830	2.431.752	2.162.953	1.708.297	1.671.759	2.697.010	2.173.731	2.043.021	3.077.633	27.272.166	27.398.975	-126.808	99,5	28.042.475	-770.309	97,3	
amortizacija	870.708	868.135	870.760	876.851	897.624	930.541	963.612	974.672	1.016.749	981.914	1.011.005	1.007.604	11.270.177	10.788.606	481.571	104,5	10.795.914	474.263	104,4	
rezervacije																		323.479	-323.479	0,0
delo	5.903.770	6.010.113	6.437.114	7.608.202	6.236.197	6.157.592	5.711.858	5.583.815	6.381.346	6.103.593	6.019.244	6.453.738	74.606.582	69.856.318	4.750.265	106,8	67.137.492	7.469.090	111,1	
redno delovno razmerje	4.851.510	4.850.900	5.090.534	6.281.313	4.858.000	5.073.844	4.922.755	4.848.170	5.261.744	5.010.255	4.993.521	5.217.654	61.260.202	56.711.816	4.548.386	108,0	54.405.039	6.855.163	112,6	
honorarno delo	797.470	876.092	991.539	1.023.871	1.027.200	795.862	589.334	544.627	815.565	791.596	759.838	965.930	9.978.925	9.567.151	411.774	104,3	9.280.080	698.845	107,5	
študentski servis	107.063	121.737	145.852	123.972	124.653	116.028	103.364	99.390	119.840	119.795	118.772	138.138	1.438.601	1.508.163	-69.561	95,4	1.724.060	-285.459	83,4	
odvisni stroški dela	131.096	143.713	171.387	147.814	174.274	146.584	85.704	84.714	145.773	122.387	124.338	116.551	1.594.335	1.750.285	-155.950	91,1	1.474.170	120.164	108,2	
izobraževanje in varstvo pri delu	16.630	17.671	37.803	31.232	52.071	25.275	10.700	6.913	38.424	59.560	22.775	15.465	334.519	318.903	15.616	104,9	254.143	80.376	131,6	
drugi poslovni stroški	38.466	64.337	79.637	23.570	33.396	87.883	25.804	22.240	78.958	26.471	23.137	79.720	583.619	525.274	58.345	111,1	753.216	-169.598	77,5	
FINANČNI ODHODKI	13.518	13.508	13.508	13.522	13.505	12.510	12.503	13.501	13.500	13.500	13.500	53.500	200.075	716.075	-516.000	27,9	246.382	-46.307	81,2	
IZREDNI ODHODKI	13.930	26.278	17.913	16.548	69.048	17.978	16.948	17.748	9.648	12.148	9.448	9.445	237.080	193.672	43.408	122,4	277.541	-40.462	85,4	
PREVREDNOTOVALNI ODHODKI	305.273	305.708	305.086	304.038	304.738	304.843	303.393	302.158	305.355	304.728	305.191	324.232	3.674.743	4.823.892	-1.149.149	76,2	6.466.389	-2.791.647	56,8	
Stopnja pokritosti odhodkov (neposrednih) z lastnimi prihodki (brez RTV prispevka)	26,6	30,0	30,7	28,3	32,0	31,9	25,1	24,7	30,6	33,4	56,4	41,4	32,7	35,8			38,8			

8.4.3 Tabela - PLAN IZKAZA PRIHODKOV IN ODHODKOV ZA LETO 2009
RTV SLOVENIJA SKUPAJ Z RAZVOJNIMI SREDSTVI

v EUR

RTV SLO	jan.09	feb.09	mar.09	apr.09	maj.09	jun.09	jul.09	avg.09	sep.09	okt.09	nov.09	dec.09	PLAN 2009 SKUPAJ Z RAZVOJNIMI SREDSTVI	PLAN 2008	Nominalna razlika	Indeks	REALIZACIJA 2007	Nominalna razlika	Indeks	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15=13-14	16=13/14	17	18=13-17	19=13/17	
KONČNI REZULTAT	-1.355.011	-557.458	-59.014	-2.210.117	-343.842	-97.033	-258.896	118.561	-909.192	-31.624	5.878.113	-121.290	53.197	425.937	-372.740	12,5	3.487.207	-3.434.010	1,5	
POSLOVNI REZULTAT	-1.236.990	-889.399	-2.188.343	-2.075.844	-170.386	-68.536	-121.888	278.133	-767.524	98.917	1.137.922	-1.255.948	-7.259.885	-5.092.188	-2.167.698	142,6	286.177	-7.546.062	-2.536,9	
PRIHODKI	9.179.320	10.040.361	12.094.822	9.866.365	10.490.368	10.379.931	9.445.438	9.376.449	10.508.507	10.506.758	16.102.223	11.901.830	129.892.370	128.070.363	1.822.006	101,4	124.715.904	5.176.465	104,2	
RTV PRISPEVEK	6.552.530	6.552.530	6.549.530	6.544.530	7.132.012	7.135.282	7.146.182	7.142.912	7.139.642	7.134.410	7.132.230	7.128.960	83.290.748	77.620.000	5.670.748	107,3	78.111.216	5.179.531	106,6	
SOFINANCIRANJE	379.178	384.178	385.178	414.178	389.178	403.178	419.178	454.178	419.178	422.478	1.040.468	479.526	5.590.074	7.241.850	-1.651.776	77,2	1.983.715	3.606.359	281,8	
OGLAŠEVANJE	1.191.332	1.466.548	1.831.750	1.860.999	1.906.080	1.685.265	880.900	769.882	1.902.820	1.883.671	1.849.620	1.844.749	19.073.616	22.340.588	-3.266.972	85,4	21.684.560	-2.610.944	88,0	
DRUGI POSLOVNI PRIHODKI	841.580	959.670	862.529	846.823	849.263	849.371	803.343	835.642	860.032	866.364	1.011.575	926.760	10.512.952	9.616.162	896.790	109,3	12.744.851	-2.231.899	82,5	
FINANČNI PRIHODKI	65.000	528.735	2.319.135	55.135	70.135	163.135	56.135	36.135	46.135	56.135	4.919.630	1.373.135	9.688.580	8.361.603	1.326.977	115,9	3.796.773	5.891.807	255,2	
IZREDNI PRIHODKI	21.700	20.700	18.700	16.700	15.700	15.700	12.700	10.700	12.700	15.700	20.700	20.700	202.400	208.000	-5.600	97,3	550.661	-348.261	36,8	
PREVREDNOTOVALNI PRIHODKI	128.000	128.000	128.000	128.000	128.000	128.000	127.000	127.000	128.000	128.000	128.000	128.000	1.534.000	2.682.160	-1.148.160	57,2	5.844.128	-4.310.128	26,2	
ODHODKI	10.534.331	10.597.819	12.153.836	12.076.482	10.834.210	10.476.963	9.704.334	9.257.887	11.417.698	10.538.381	10.224.110	12.023.119	129.839.173	127.644.427	2.194.746	101,7	121.228.698	8.610.475	107,1	
POSLOVNI ODHODKI	10.201.610	10.252.325	11.817.330	11.742.374	10.446.918	10.141.632	9.371.490	8.924.481	11.089.195	10.208.005	9.895.971	11.635.942	125.727.275	121.910.788	3.816.487	103,1	114.238.166	11.489.109	110,1	
material, energija, ...	482.899	492.856	579.801	519.418	498.884	490.145	439.510	447.389	505.511	487.142	504.513	515.069	5.963.135	5.994.065	-30.930	99,5	6.186.055	-222.920	96,4	
storitve	2.565.672	2.601.187	3.076.372	2.464.830	2.525.752	2.235.953	1.750.447	1.709.009	2.776.010	2.385.331	2.097.121	3.128.783	29.316.466	31.068.196	-1.751.729	94,4	28.394.777	921.689	103,2	
amortizacija	870.708	868.135	870.760	876.851	897.624	930.541	963.612	974.672	1.016.749	981.914	1.011.005	1.007.604	11.270.177	10.788.606	481.571	104,5	10.798.685	471.492	104,4	
rezervacije																		323.479	-323.479	0,0
delo	6.238.031	6.219.977	7.204.925	7.851.872	6.485.429	6.391.277	6.186.284	5.765.338	6.706.134	6.321.315	6.254.362	6.898.934	78.523.878	73.482.647	5.041.231	106,9	67.766.300	10.757.578	115,9	
redno delovno razmerje	5.052.649	4.927.042	5.159.123	6.383.361	4.958.410	5.155.207	5.282.261	4.924.873	5.448.910	5.105.351	5.116.017	5.550.420	63.063.624	58.052.915	5.010.709	108,6	54.605.039	8.458.585	115,5	
honorarno delo	928.493	1.007.114	1.632.061	1.162.393	1.172.722	944.884	701.454	646.747	950.487	911.522	869.760	1.075.860	12.003.498	11.678.351	325.147	102,8	9.645.096	2.358.402	124,5	
študentski servis	107.863	123.137	195.252	125.372	126.253	117.628	104.864	100.790	121.240	121.195	120.173	140.138	1.503.902	1.530.793	-26.890	98,2	1.748.607	-244.705	86,0	
odvisni stroški dela	132.396	145.013	180.687	149.514	175.974	148.284	87.004	86.014	147.073	123.687	125.638	117.051	1.618.335	1.901.685	-283.350	85,1	1.513.111	105.223	107,0	
izobraževanje in varstvo pri delu	16.630	17.671	37.803	31.232	52.071	25.275	10.700	6.913	38.424	59.560	22.775	15.465	334.519	318.903	15.616	104,9	254.447	80.072	131,5	
drugi poslovni stroški	44.300	70.171	85.471	29.404	39.229	93.716	31.637	28.073	84.791	32.304	28.970	85.553	653.619	577.274	76.345	113,2	768.869	-115.251	85,0	
FINANČNI ODHODKI	13.518	13.508	13.508	13.522	13.505	12.510	12.503	13.501	13.500	13.500	13.500	53.500	200.075	716.075	-516.000	27,9	246.382	-46.307	81,2	
IZREDNI ODHODKI	13.930	26.278	17.913	16.548	69.048	17.978	16.948	17.748	9.648	12.148	9.448	9.445	237.080	193.672	43.408	122,4	277.760	-40.681	85,4	
PREVREDNOTOVALNI ODHODKI	305.273	305.708	305.086	304.038	304.738	304.843	303.393	302.158	305.355	304.728	305.191	324.232	3.674.743	4.823.892	-1.149.149	76,2	6.466.389	-2.791.647	56,8	
Stopnja pokritosti odhodkov (neposrednih) z lastnimi prihodki (brez RTV prispevka)	24,9	32,9	45,6	27,5	31,0	31,0	23,7	24,1	29,5	32,0	87,7	39,7	35,9	39,5			38,4			